



1月16日,22岁的台湾女生廖妤轩又去了一次建川博物馆。

在国务院台办2025年12月31日举行的例行新闻发布会上,发言人张哈表示,台湾有关方面歪曲抗战历史,阻挠两岸学术研讨和交流合作,打压参与两岸交流合作的岛内人士的行径,不得人心,必将失败。

这段掷地有声的表态再次触动了廖妤轩。2025年夏天,她曾站在建川博物馆日本侵华罪行馆外,一边擦着眼泪,一边向两岸媒体讲述观看抗战历史展陈给她内心带来的阵痛与震撼,那些在台湾没机会看见的历史让她坚定,“作为后辈青年,有责任去倾听、记住并且发声。”

正是那次采访,廖妤轩红着双眼、真诚感人的分享在网上引发广泛关注,越来越多的人知道了这位在大陆学习历史的台湾姑娘。在数十万条留言中,有人说她哭得很克制,却让看的人也泪流满面;也有人直言“这便是寻根的意义”。其中点赞量最高的一条,是希望她将所见所闻带回台湾,告诉身边的年轻人。

事实上,这正是廖妤轩选择到大陆求学的意义。4年前,她考入四川师范大学历史系,如今本科即将毕业,她坚定地选择继续在大陆攻读研究生。这位立志回台湾做历史老师的女孩相信,自己成长于两岸家庭,接受了两岸教育,既了解台湾学生的心态,又真正触摸过历史留下的痕迹,她能用更缜密的逻辑和严谨的历史观,让更多台湾学生认识真正的历史。她坚信,“理想的历史课堂不是割裂记忆,而是让学生学会理解。”



考入四川师范大学后,廖妤轩去了很多博物馆。



廖妤轩参加了很多两岸交流活动,她想成为两岸沟通的桥梁。

零零后台湾女孩,坐进大陆历史课堂

1

“我哭,是因为太晚知道而愧疚”

即使已不是第一次走进建川博物馆,廖妤轩还是落泪了。在川军抗战馆内,她看见抗战时期,川军士兵王建堂出征时,被父亲赠予的“死字旗”,尽管只是复制品,但她仍感受到了旗帜上字字千钧的力量。

“我不愿你在我近前尽孝,只愿你在民族分上尽忠……伤时拭血,死后裹身。”低声吟诵旗帜上文字的廖妤轩开始哽咽,“这面旗不仅是一个家庭在国难当前的选择,更是中华民族不屈不挠、英勇抗战的永恒见证。”

事实上,在大陆求学生活的廖妤轩,一直想要成为两岸青年沟通的桥梁。4年来,她积极投身两岸青年交流活动,频繁分享在大陆的见闻,并热情邀请在台湾的家人、老师和朋友过来走走看看……在她看来,“我是台湾人,也是中国人”的身份认同是在一次次真诚的以心交心、以情动人的交流中逐渐建立起来的。

尽管廖妤轩觉得自己在做正确的事,但面对互联网蜂拥而至的关注,父母免不了担心,一边提醒她要保护自己,一边鼓励她做对的事不用害怕,要坚持下去。

“每个时代,父母都是孩子最大的后盾,祖国都是我们最大的底气。”看着眼前的“死字旗”,廖妤轩哽咽道。在这个瞬间,她觉得自己真切共情了那些在烽火年代保家卫国的同龄人。这个热爱历史的女孩一直坚信,历史不是冰冷的记录,背后有着无数真实存在过的鲜活个体。因此,每每提及日军侵华史,她总会痛哭,“因为我愧疚于自己太晚知道。”

廖妤轩表示,台湾历史课本关于抗日战争的内容很少,直到来大陆求学,她才系统学习了抗日战争的历史背景、战争过程的艰苦卓绝以及伟大胜利的重大意义。同时,她还一次次深入历史博物馆,来到历史真实发生的土地,触摸日军侵华战争期间犯下滔天罪行的铁证,历史得以在她的脑海中不断具象化。

廖妤轩一直记得,自己第一次参加国家公祭日活动时,当全场鸣笛、默哀,她开始控制不住地流泪,“以前的台湾课本会简单提到南京大屠杀,但那时我觉得这和台湾有什么关系呢?”顿了顿,她补充道,“直到在重庆,第一次身处人群中,共同悼念南京大屠杀死难者和所有惨遭日本侵略者杀戮的同胞时,我才真切感受到,这是我们民族的历史,我们紧紧关联。”

2

“历史不是任人打扮的小姑娘”

提及求学大陆,廖妤轩觉得冥冥中总有力量指引。从小就喜欢历史的她,偶然发现对于同一段历史,台湾教材和大陆教材的讲述不同,“当时我就决定,这条路,我一定要走。”

作出这个决定时,廖妤轩读高二。因为母亲是重庆人,所以将她目标大学定到川渝。为了更好地融入大陆的学习生活,那时的她一边自学大陆教材,一边练习简体字。

入学后,廖妤轩还接触了马克思主义史学理论等台湾教材从未提及的知识点。两岸教材的差异,激发了她不断探究的兴趣。为此,她曾前往陕西省文物保护研究院实习,第一次真正“动手”参与修复文物,一次次对历史痕迹的真实触碰,让她对建立在“史料批判”基础上的专业研究有了更深切的感受。

“历史学是一门严肃的科学,历史更不是任人打扮的小姑娘,而是戴着镣铐的侦探工作。”廖妤轩的感受是从扎扎实实的抵达中得到。

三星堆遗址、白鹤梁水下博物馆、武侯祠……这几年,廖妤轩几乎踏遍了川渝的文化遗址与博物馆,会为看见真实文物而屏气凝神,为从史观的角度去理解和学习而感到充实,她在无数个瞬间清楚感受到,“我们的民族拥有多么灿烂伟大的文明。”

在不断加深的专业学习中,廖妤轩感觉到自己的变化。她会用更加严谨审慎的态度看待历史,在跟台湾朋友谈到两岸

文化同源时,她会列举出更切实的例子。例如,她在台湾展览中见过的殷墟甲骨文,来自河南安阳,对于殷墟甲骨文的研究工作,宜宾李庄古镇更是见证了两岸学者百年殷墟情。

廖妤轩最喜欢的是李庄古镇,在那个在抗战时期为无数文人学者安放书桌的古镇里,有着海峡两岸学者的文化传承与当下的交流携手,“董作宾、李济等考古大家,都曾在这里伏案过,然后将研究带到台湾再继续。”

对于廖妤轩而言,这些经历都像是过去的回应。那些自己在台湾求学时,因为热爱历史而熟读的名字,在大陆的学习和抵达中变得更加具象,她越来越理解那些学者们想要传承的火种,也越发明确自己想要完成的跋涉。

当然,这条路上廖妤轩不孤单。

“越来越多的台湾年轻人,都想架起两岸沟通的桥梁。”2025年夏天,就在李庄古镇,廖妤轩和台湾博主“历史哥”完成了一次近两小时的对话。对话中,两人都不约而同地谈到,希望用自己擅长的方式,减少两岸信息落差。

“还有台湾网红钟明轩、网红‘馆长’陈之汉,这些年他们多次来大陆直播旅行。”廖妤轩相信这些真实呈现所具备的意义,“这是我们这一代台湾人正在书写的历史,更是对两岸走亲走近的最真诚呼声。”

3

“爱台湾,才会想统一”

廖妤轩坚定相信,会有越来越多的台湾青年站出来,成为两岸交流的桥梁。

“因为我们爱台湾,才会想统一,更知道怎么对台湾的未来更好。”尽管觉得自己的影响力没有大网红们那么大,但廖妤轩总想着能多做点什么。大学期间,她给在台湾的好友一次次发出邀请,邀请他们来大陆走走看看。

“结果真的把我中学老师‘摇’来了。”说到这里,廖妤轩充满了成就感。为了让老师能感受到真实的大陆,她很认真地规划了行程。考虑到已经60多岁的老师希望能慢慢感受川渝城市,廖妤轩没有带他们去大热景点,而是每天行走在各种小街小巷。江边看水,树下喝茶,处处景致,感受着最真实的市井生活。

于是,从台湾出发前还发帖坦言对行程有些担忧的老师,不仅火速接受了各种方便的支付方式和订票流程,更惊叹并享受着城市之间快捷的动车,以及川渝之间随处都是历史的深厚底蕴,当然,念念不忘的还有热情的本地居民。

“离开前,老师依依不舍,

收好了这次买的地铁卡、电话卡,计划再来。”对此,廖妤轩笑容明媚,“你看,这也算是真正影响和改变了一个人。”

在坚持能有一份力就出一份力,能影响一个人就多影响一个人的同时,廖妤轩对于未来有了更清晰的规划。例如,为了成为更好的老师,她决定继续留在大陆高校深造。

原本,廖妤轩准备本科毕业论文以研究两岸的抗战教材为主题,但细看后发现台湾教材里对于抗日史篇幅很小,“所以我一直很担心课纲,这是最能直接教化小朋友的。”但她更相信,随着越来越多的人了解中华文化和历史,呼吁废除“台独”课纲的声音会越来越大,而她将一直为此努力。

“我是两岸的结晶,我们存在本身,就证明两岸肯定是一家人,两岸一家亲。”这样的笃定让廖妤轩面对考研压力时,内心总会升起一种力量,要坚定地去做自己认为对的事,成为自己梦想成为的人。

坐在冬日暖阳下的校园里,这个语调温柔的女孩坚定地说着未来,“我相信有更大的使命和责任等在前方。”