



我家的“全能奶奶”

◎成都市龙江路小学2022级4班 雷煜彬

每当我大汗淋漓地打完篮球回到奶奶家时，总会听到锅碗瓢盆叮叮咚咚地奏唱一首美妙的歌谣。浓浓的香味从厨房窜入我的鼻子，让人心旷神怡。我想：奶奶又在做什么人间美味。

奶奶的数学顶呱呱。每当我看到超难的数学题发呆时，奶奶就悄悄地凑过来，眼中闪烁着智慧的光芒。思考一下，奶奶就一笔一画地写出一个个算式，讲出一个个方法。她还会用温暖的手拍拍我肩膀：“加油，你一定行的。”一听完奶奶的讲题，我的心就暖洋洋的，所有的难题都迎刃而解。

奶奶不仅是我的军师，还是我投篮的教练。我铆足力气，“啪”的一声球又砸到篮板上了，我耷拉着脑袋，小声嘀咕：“这已经是第十次没投中了。”我看着滚远的篮球，赌气似地不想再捡。奶奶连忙拿着球递给我：“向左投，一定能进，不能放弃啊。”我半信半疑地投了出去，球在空中划过一道弧线，“进啦！”我叫道，“奶奶，你可真是预言家！”

奶奶更是把我照顾得无微不至。记得那是个闷热的夏日，我突然发高烧，额头烫得像个小火炉，整个人昏昏欲睡。奶奶端着水杯向我走来，一摸：“啊，这么烫！”她放下水杯往外跑，边跑边喊：“快，拿体温计。”我迷迷糊糊地听到奶奶的声音像机关枪一样传来：“好点没有？”“痛不痛？”“要不要吃药。”“39.5℃！”奶奶读着体温。她如同一阵旋风冲向客厅，拿着冰凉的手帕冲向卧室，把手帕敷在我滚烫的额头上。一阵凉意如同威武的军队把热赶走。我顿时觉得好多了。奶奶的声音依旧在耳边响起：“再坚持一下。”“出点汗就好了。”她的话语虽然唠叨，却像一股暖流，让我安心无比。

奶奶最爱的还是画画。她就像一位神奇的魔法师，拿起五彩缤纷的彩笔，画出可爱的动物植物。我和妹妹都叽叽喳喳地围着她：“奶奶，这只小猫可太活泼了。”

厨房里散发着饭菜的香味，篮球筐里投进的球，画本上美丽的菊花，天冷时裹在身上的棉袄。这些小事就像一串糖葫芦，酸里裹着甜，串起奶奶对我的爱。原来最好的时光，就是有一个把我放在心里的奶奶。

神态描写生动，“智慧的光芒”既体现奶奶的自信，又暗含温暖。

动作与心理描写结合，“耷拉脑袋”的细节让挫败感跃然纸上。

比喻精妙，“小火炉”写出高烧的触感。通感手法巧妙，“凉意军队”将触觉转化为视觉，与前文“小火炉”形成戏剧性对抗。

评语

文章通过四个生活场景的“特写镜头”，将奶奶的“全能”形象刻画得立体鲜活。神态描写展现教育智慧，动作刻画传递挫败心理，比喻修辞形成叙事张力，通感手法创造诗意体验。这些精妙的表达技巧，让平凡的祖孙日常焕发出文学光彩。特别值得称赞的是“小火炉”与“凉意军队”的意象呼应，既符合儿童认知特点，又暗合生活哲理——爱能化解所有困境。全文语言质朴却充满童趣，情感真挚而富有层次，堪称小学生记叙文的优秀范例。

(指导教师：成都市龙江路小学 刘姝兰)

