

川版“睡美人”！距成都最近的石林奇观

□朱仲祥



宋代诗人范大有诗云：“大峨两山相对开，小峨迤逦中峨来。三峨之秀甲天下，何须涉海寻蓬莱。”诗中“小峨”指三峨山，是峨眉山脉的第三峰，也是美女峰石林所在地。诗人将峨眉连绵三山誉为天下第一，说欣赏过这里的美景后，连海上蓬莱仙境都不用再去，可见此处风景绝佳。



美女峰石林兼具高峻险奇之特色。图据乐山美女峰石林景区

1 美女峰景区坐落于大渡河下游的乐山市沙湾区，是国家级森林公园，这里有距离成都最近的一处石林景观，两地相距160公里。

2 沙湾亦是文豪郭沫若的故乡。他深爱着滋养故土的大渡河，也钟情于家乡的草木风物——无论是茶土寺、茶溪、大渡河古渡口，还是对岸那一道连绵的浅山，都曾在其笔下化为生动的文字与诗句。对于这座形似美女仰躺，造型奇特、引人遐思的美女峰，郭沫若更是格外推崇。在《洪波曲》中，他写道：“那潇洒飘逸的长发，那端庄匀称的五官……无不令人诗情万丈，浮想翩翩。”读罢此段，不禁让人对其故乡的这座奇峰生出无限向往。

3 正因如此，每每抵达沙湾，人们总不由自主地将目光投向车窗外，或是久久驻足于大渡河畔，极目遥望那横陈于蓝天之下的美女峰，只为一睹“睡美人”的动人神韵。

雨后天晴，立于沙湾沫若广场，在郭沫若塑像前驻足，目光总会被远方的美女峰所吸引。这座被郭沫若称为“怀胎美人”的山峰，连绵起伏，恰似一位仰卧于大渡河畔的女子——头枕峨眉群峦，脚踏碧波清流，秀发轻扬，身姿婉约，神态安详。

大渡河畔矗立着“美女峰”牌坊，其后是耸入半山的情侣天梯。一条旅游公路蜿蜒向上，通向山门。山门前的风情街名曰“天街”，门后则是一级级石阶，依陡峭山崖铺排而上，颇有“远上寒山石径斜”的诗意。路边茂密的混交林色彩丰富，青枝绿叶与藤蔓簇拥着石阶，团团簇簇、星星点点的野花缀于其间，将美女峰装点得新意盎然，也让那攀岩而上的石径显得愈发幽深。

随着脚步上移，视野越来越开阔。附近深谷中的树木与人家，山脚下蜿蜒如练的大渡河，河对岸依次排开的连绵群山，一一收入眼底。偶有灰硬的玄武岩自藤蔓芳草间裸露而出，岩缝间有涓涓细泉叮咚垂落，泉水甘醇沁心。最让人心醉的是山中的鸟啼，清脆悦耳，却多只闻其声不见其影，不知是羞怯，还是灵巧。

3

美女峰石林其形其态皆蕴深意

行至美女峰乳峰处，地势渐趋平缓。石林奇观分布于海拔800米至1337米之间，面积约10平方公里，为景区核心区域。

此处集中呈现飞泉、溶洞、竹林、万佛寺、石门等多样景观。石峰石笋形态各异，或似走兽，或类神佛。藤蔓与树木缠绕山石，形成天然盆景。更有石豹、石猴、沫水神女、长袖观音等象形石景，皆自然天成。园区融山、石、峰、洞、泉于一体，兼具高峻险奇之特色。

相传此处石林与女娲补天传说相关。昔日女娲炼五色石补天后，力竭神疲，散落胸前之碎石亦无力拂去，便卧于大渡河畔沉沉睡去，化作此峰。而那一片千姿百态的石林，正是女娲补天所余、未曾拂去的灵石。

静观这些山石，其

形其态皆蕴深意。石与树根相拥，诠释刚柔并济、万物共生的自然法则；“美女舒袖”之姿，令人遥想月宫寂寥；临崖独立的孤石，寄托着“日暮乡关何处是”的羁旅情怀；莲花状石景，暗合佛教智慧，引人思索得失浮沉；而形似沫水神女之石，则仿佛呼应着《女神》诗篇中的精神意象。一石一世界，万象在其中，这或许便是美女峰石林最动人的地方。

据“天府新视界”微信公众号



美女峰石林景区。图据乐山文旅



遥看美女峰。图据沙湾发布