

从四川到奥地利 十八岁成都小伙 越洋追“足”梦想

10月22日，格勒迪希队球员郭晨希（左）跟随球队在奥地利萨尔茨堡训练。图据新华社客户端

青训路径

据介绍，郭晨希6岁接触足球，就读于盐道街小学卓锦分校期间，他代表学校参加了成都市校园足球联赛，随队取得不错的成绩。他小学即将毕业时，成都市足协的合作机构德瑞青训中心到学校选拔人才，他被选中，成为成都足协梯队的守门员。

此后，他一边在成都市足球布点学校棠湖外国语学校读初中，一边在德瑞青训中心训练，并代表当时的成都兴城足球俱乐部（成都蓉城前身）梯队打全国青少年联赛。初三时，学业压力使他一度想放弃职业足球的道路。“当时我觉得能够踢上职业的只是寥寥数人，成功几率微乎其微。考虑到自己的情况，我一度想走体育特长生的路线，通过足球特长考一个好大学。在我摇摆不定时，爸爸希望我能再跟队坚持一年，如果踢不出来，再做打算。”

郭晨希的坚持有了收获。因为在梯队表现良好，他逐渐成为主力。2022年9月，成都蓉城一线队守门员耿晓峰受伤，球队急需一名替补。蓉城队的奥地利籍守门员教练汉斯在考察后，选拔他到一线队跟队训练。“那些日子让我真正感受到职业足球的魅力，也因为这段经历，让我更加坚定往职业足球方向努力的决心。”他说。

峰回路转

从16岁起，郭晨希前前后后跟随成都蓉城一线队训练近两年，梯队有比赛时他也会回去打比赛。虽然高中阶段基本都是在德瑞青训中心度过，但得益于体教融合模式，他的学习没有完全荒废，日常安排是上午文化

课加下午训练，如果需要外出打比赛就通过网课、弹性学分的方式补齐学业。

正当他越来越接近实现梦想时，意外却来了。郭晨希说：“那时候我虽然跟着一线队训练，但很少有上场比赛的机会，能打的比赛主要是在梯队。但在2024年秋天，不知什么原因我没有进入梯队的赛季名单，这就意味着几乎一整个赛季我将无球可踢。得知这一结果后我非常沮丧。”

面对困境，汉斯给郭晨希两个选择：一是继续在成都蓉城一线队跟队训练，争取第二年成为一线队四号门将；二是到奥地利第四级别联赛的几支球队试训。就这样，郭晨希来到奥地利试训，并通过表现赢得格勒迪希的认可，于2025年加入该队。

适应节奏

尽管奥地利第四级别联赛是地区的业余联赛，但郭晨希感觉格勒迪希队训练和比赛节奏很快，对抗强度很高，不亚于国内的中超球队。而在训练中，他有很多感受。

“这边的训练体系很注重细节和个性化。我刚来球队时，体能教练马丁就对我的身体进行了全方位测试，发现我的弹跳及爆发力偏弱，便根据我的弱项进行针对性补强。经过一段时间练习，两方面有了显著提高。”他说。

格勒迪希队主教练德柳向记者介绍：“在奥地利足球体系中，我们非常重视强度和侵略性，在持续高压下出球是球员的基本能力。郭（晨希）刚来时，脚下偏慢且技术不够细，但通过训练他提高了很多，在比赛中也敢于冒险，传球也变得精准了。”

如今，郭晨希希望自己能多打比赛，帮助球队冲上第三级别联赛。“如果将来没法待在欧洲，我会考虑回国的职业俱乐部试训，因为不管是在国内还是国外，我都希望能实现职业足球梦。而这段‘留洋’欧洲的经历，也会对我的未来有所帮助。”
据新华社

时隔15年 川剧《夕照祁山》再度亮相

12月13日下午2点，大型新编历史川剧《夕照祁山》亮相四川省川剧院“天天有戏·周末戏聚”舞台。这部由已故“巴蜀鬼才”、著名剧作家魏明伦先生创作的经典之作，时隔15年再次亮相演出，吸引广大戏迷关注。

《夕照祁山》讲述了三国时期，蜀国丞相诸葛亮与大将魏延之间的传奇故事。2010年，四川省川剧院力邀中国台湾导演李小平执导，川剧名家杨昌林、陈智林、刘谊在剧中分别饰演诸葛亮、魏延与魅娘，备受观众认可。

此次复排《夕照祁山》，由省文联主席、四川省川剧院院长、著名川剧

表演艺术家陈智林担任艺术总监，李小平执导，李天鑫作曲，四川省川剧院青年演员张浩（饰诸葛亮）、杨坤昊（饰魏延）、刘咏涵（饰魅娘）领衔主演。

陈智林坦言，此次复排并非简单地照搬照演，而是结合当下时代审美再次升级打磨。

青年演员的加入，也为《夕照祁山》带来一种全新解读。张浩说：“我十分激动能够出演这个角色，剧中诸葛亮正处于晚年时期，是一种非常矛盾、挣扎、孤寂的状态。希望通过老生行当的身法运用来演绎表达，感染到更多的观众朋友。”

华西都市报-封面新闻记者 荀超 实习生 闵宇涵

“林黛玉”飞铲“猪八戒” 角色扮演足球赛在成都举行

“牛魔王传给了哪吒，哪吒传给了猪八戒，猪八戒带球突破，哎呀，被林黛玉铲断了。”12月13日，一场趣味横生的足球赛在成都的锦江体育公园进行，以中国古典四大名著为主题的四支足球队捉对厮杀，球员们都以书中人物命名，让人捧腹。

比赛现场，以《三国演义》人物组成的“三国联”队、《水浒传》人物组成的“梁山好汉”队，以及“西游记”队三支男足队伍依次亮相，还有一支“天府女足”队以《红楼梦》中的人物组成。每个人都在球衣上贴上了自己选择的相应身份。

在“梁山好汉”队中，鲁智深镇守大门，林冲、公孙胜、史进组成了后卫线，后腰杨志，前卫秦明、花荣，前锋宋江，“三国联”队则

是吕布、汉献帝等人坐镇后防，黄忠、孙权、司马懿等联手作战。而在“西游记”队对阵“天府女足”队的比赛中，则出现牛魔王单防妙玉、王熙凤抢断红孩儿、林黛玉飞铲猪八戒，孙悟空攻破贾宝玉十指关的有趣场景。

女足右边锋“妙玉”真名何偕，是成都体育学院大一的学生，当天面对“西游记”队的老将们，她笑称，“这次还没有发力，下周继续”。

据赛事主办方负责人葛红梅介绍，此次赛事名为“热爱多一点”足球交流赛，由大自然联盟主办。从13日开始，四支队伍进行循环赛，每周六进行两场比赛，将持续到27日。

华西都市报-封面新闻记者 陈羽啸

演遍中国古典四大名著影视作品 演员何晴去世 享年61岁

12月13日，著名演员何晴家属发布讣告称，何晴在北京安然离世，享年61岁。告别仪式将于12月15日10点在北京昌平殡仪馆久安厅举行。

何晴1964年1月13日出生于浙江衢州江山市，毕业于浙江昆剧团，1983年，何晴在电影《少林俗家弟子》中饰演小琴一角，由此踏上演艺道路。

何晴被誉为“古典第一美女”，也是中国内地唯一一位演遍中国古典四大名著影视作品的女演员——《西游记》里的怜怜、《红楼梦》中的秦可卿、《三国演义》里的小乔，还有《水浒传》中风华绝代的李师师。

除了出演四大名著影视作品，何晴还出演过不少经典角色。1992年，何晴应中国台湾女作家琼瑶邀请，出演爱情剧《青青河边草》中的华又琳，成为内地第一批“瑶女郎”。2016年播出的电视剧《女医明妃传》中，何晴首次挑战反派角色，饰演孙太后。

何晴与六小龄童是浙江昆剧团的同事，也都在《西游记》中出演。12月14日，六小龄童在朋友圈送别何晴：“何晴同学，一路走好。”

华西都市报-封面新闻记者 周琴