

谈
录

徽州深处，有一座白墙黛瓦、古色古香的村庄，唤作山涧村。当战争的到来打破村庄的宁静，一身素衣、未着钗环、发髻微乱的白依梅出现在镜头中时，炮火在她的脚下绽开，耳边的碎发拂过她被火焰照亮的双眸，能清晰地看到其眼中的恐惧与慌乱……在电视剧《大生意人》里，白依梅坎坷而波折的人生，就从此处讲起。

当下热播的电视剧中，由张挺编剧并执导，陈晓、孙千领衔主演的《大生意人》很受瞩目。这部电视剧讲述了背负逃犯身份的书生古平原（陈晓饰）逆境翻盘，成长为代“商王”的热血奋斗故事。剧集一经开播讨论不断，收视与热度数据尤为亮眼。而在一众性情各异、特点分明的角色中，由向涵之饰演的白依梅一登场，就犹如山间的明月般，让观众看到这个人物的清冷与坚韧。

当身处时代的动荡之中，一位出身于书香世家、成长于传统家庭的女性，如何在命运的推动下面对自我灵魂的挣扎？就在那热播之时，向涵之接受了华西都市报、封面新闻记者独家专访，在她的眼中，白依梅像是柔软却不易折的“钢丝线”，哪怕身处逆境之中，仍能勇敢面对自己的内心。“她表面上如发丝般纤细柔弱，内里却坚韧如钢。”向涵之说。

《大生意人》中出演坚韧医女 向涵之：白依梅看似纤细却不易折



向涵之饰演的白依梅出身书香门第。



向涵之与朱亚文剧中有极具戏剧张力的感情戏。



白依梅落魂时内心依然坚强。

“小白花”其实坚韧如钢 诠释动荡时代中的妙手仁心

“依梅，终于和你见面了。”

在向涵之的社交平台上，她曾写下一篇长长的文字，动情地描述着对于白依梅这一角色的理解和珍惜。是在寒峭中绽放出清冽芬芳的梅花，也是在命运重压下始终不断的“钢丝线”……在向涵之所呈现的字里行间，足以感受到这个角色的美好与不凡。

一身素净的衣裙、发髻上未佩珠翠，面对战火纷飞的威胁，还担忧着身边受伤的士兵要按时喂水……剧情中，当眉目清秀的白依梅出场，几句台词就呈现出她的善良与温婉。可当观众以为这是“小白花”一般娇嫩的人物时，白依梅却在义军军营中挺身而出，勇敢地站出来保护了全村女性。

“白依梅身上最吸引我的，是她沉默的爆发力。可能表面上看似柔弱顺从，但她内心有一团没有熄灭的火。”向涵之说，白依梅外柔内刚的反差，无时无刻不吸引着她。“还有她内心里的那股韧性也非常吸引

我。她并非传统意义上的‘大女主’，也没有开挂的‘金手指’，她的力量来自逐步的自我觉醒，以及在绝境中还能守住本心。”

在《大生意人》中，在传统书香门第中长大的白依梅，本该拥有平淡而顺遂的一生。自幼习医的她与青梅竹马的古平原早早定下婚约，只待对方归来完婚。可是在命运的安排下，她被掳到义军的军营中，为保护全村的女性被迫留守军营，给义军的将领李成（朱亚文饰）医治伤病，命运自此发生转变……

演绎白依梅这样柔软而坚定的角色，自然面临不小的挑战，白依梅身上的反差感，也让向涵之不断思考如何诠释角色复杂的内心。向涵之说，比起张扬的外放，白依梅的气质是内敛的，所以自己并未刻意设计过多的肢体动作。

可在实际的拍摄中，白依梅的戏份却总是要呈现在巨大撕裂中如何突破内心的禁锢。“基本上10场戏里，有8场都是情绪起伏很大的戏。所以说，情绪更多是收不住的，每次都觉得拍一场少一场，又失去作为白依梅的一段经历，就很舍不得。”向涵之说。

向涵之特别提到，导演张挺在剧中增加了一场戏份以展示白依梅内心的纠结。当白依梅得以从义军的军营离开，回到家乡后却饱受村民争议，当她独自待在灶房的火堆前，脑海中不断浮现出与李成相处的画面，煎熬的内心如同沸腾的水一般翻涌……

能呈现出剧中极具戏剧张力的感情线，让无数网友坐等更新，自然也少不了和对手戏演员的成就。向涵之谈到，自己与李成的饰演者朱亚文对手戏颇多，而印象最为深刻的戏份，莫过于白依梅在佛前诵经祈祷时，李成说菩萨不会原谅自己时，白依梅睁开眼晴望向李成的双眸，连说了三个“我会”。

“我睁开眼睛，通过对视的眼神，完全能感觉到我们的情绪是连接上的，能感觉到对方的情绪波动。其实，拍摄现场有很多机器和工作人员，但当时这些都不存在了，好像那个空间里只剩我们两个人了一样。”回忆起拍摄这场戏的场景，向涵之仍记忆清晰。她还提到，当自己演完情绪起伏比较大的感情戏时，还会收到朱亚文的夸赞。“亚文哥偶尔过来跟我说，‘妹妹刚才演得很好’。我觉得受到了一种肯定和鼓励，会很开心。”

同时，向涵之还谈起了与陈晓的合作，对方的台词功底让她印象深刻。“晓哥在剧里有大段大段的台词，但他会把台词糅进古平原的角色中，非常自然地说出来。在他的每一句台词中，都能感受到他对角色的理解，以及想要表达的内容。”

在那个女性价值不被看重的年代，向涵之眼中的白依梅，始终没有放弃用医术来救人的善念，以及对内心的坚守。她的柔韧并不等于软弱，沉默也不等于认命。

“白依梅让我对于力量有了更丰富的理解。过去总觉得力量是轰轰烈烈的，可她告诉我，力量可以在漫长黑夜中守护住一丝微光，在不得已中仍保持善念。她有的时候就像一面镜子，让我反思自己身处同等境遇，是否能做到像她这样。白依梅也让我真的理解了，‘演员是用角色滋养自己’这句话的意义。”

华西都市报-封面新闻记者 李雨心
图据片方

生活服务广告 028-86969860

收费标准:70元/行/天,每行13个字

■四川中成筑业建设工程有限公司王平法人章(编码:5101055181595)遗失,声明作废。
■成都市宏升养殖有限公司开户许可证(账号:4402044609100033410,核准号:J6510052535001,编号:6510-01507888)遗失,声明作废。
■四川弘霖农业有限责任公司,组织机构代码:91510122MA6CE0E63W,因保管不善导致产权登记责任遗失,由此引发的一切法律责任由本公司自行承担。
■成都鹏森竹炭制品商行营业执照正本(注册号:5101075000753)、公章(编号:510107007850)、财务专用章(编号:5101070007851)遗失作废。
注销公告
崇州市恒德糖尿病研究所民办非企业单位登记证书(统一社会信用代码52510184MJQ174410T)经上级主管单位决定拟向登记机关申请注销,请债权债务关系人自公告见报之日起45日内向研究所清算组申报债权债务。
■广元市志达商贸有限公司李志法人章(编号:5108125024624)遗失,声明作废。
■四川子荣网络科技有限公司公章(编号:5108025177770)不慎遗失,声明作废。

成都市蜀汉路商业用房拍卖公告

受委托,我公可于2025年12月30日14:30起在成都市青羊区德盛路89号金地酒店会议室,采用中拍平台(https://paimai.caa123.org.cn)以网络与现场同步竞价的方式对以下标的按现状进行公开拍卖。

一、拍卖标的:成都市金牛区蜀汉路530号附4号、附5号、附6号、附7号商业用房【记载地址:金牛区蜀汉路530号综合楼(栋)1楼2号】。记载建筑面积:204.36m²;记载土地使用权面积:100.12m²。参考价:690.74万元。竞买保证金:70万元。二、标的展示时间、地点:即日起至标的所在地现场展示。三、竞买人资质:中华人民共和国境内外的自然人、法人和非法人组织均可申请参加,法律法规另有规定的除外。四、报名时间、地点:请有意竞买者于2025年12月29日16:00前(以到账为准)缴纳竞买保证金至指定账户(户名:中国工商银行股份有限公司成都分行;开户行:工行成都锦江支行;账号:4402905009100064831。转账时请注明标的名称竞买保证金),并凭保证金缴款凭据和有效证件于2025年12月29日17:00前,前往成都市青羊区太升南路288号锦天国际三单元1206室办理报名手续。监督电话:028-86780130

微信公众号:四川国联拍卖 公司网址:www.scgipm.com 四川国联拍卖有限公司
咨询电话:陈先生13060061152 梁先生18980653789 2025年12月15日

■龙泉驿区龙泉街办艾玛服装店公章编号5101125030692,财务专用章编号5101125030693遗失作废

■中铁二局集团电务工程有限公司玉门公铁联运智能物流园铁路项目部公章编号(5101061072451)遗失作废,特此声明。

■都江堰市欣赵氏汽车美容服务部发票章(编码:5101810098307)遗失,声明作废。

■四川北彩印务有限公司(统一社会信用代码91512021767293240N)遗失原法定代表人章编号5139210011650,声明作废

■四川玉豪商业管理有限公司法人章焦星洪(编号:5108025164703)遗失作废。

■成都市广田华南装饰工程有限公司财务专用章一枚,编号:5101040032559,声明作废。

■成都迈万聚商贸有限公司财务专用章5101850131760法人章吴强5101850131762遗失作废

■四川三电塑缆电缆有限公司遗失公章(编码:5101075924459)、财务专用章(编码:5101075210040),声明作废。

■武侯区瑞安特建材经营部车睿法人章(编号:5101075384329)遗失作废。