

电影《最好的朋友》北京首映

段奥娟等主创获“爱心大使”证书

12月3日,现实主义青春电影《最好的朋友》“把世界照亮一点点”全国首映礼在北京举行。导演宋卓非携主演杨智赫、段奥娟、吴超、王泓添、倪景阳等,围绕影片创作初心与社会关怀展开深度对话。

该片由峨眉电影集团和厦门星影尚文化艺术有限公司等联合出品,讲述了性格孤僻的高中生赵飞(杨智赫饰)意外走进孤独症少年夏天(城桧吏饰)与他姐姐夏秋(段奥娟饰)的生活,两段青春轨迹开始缓缓交汇,在陪伴与碰撞中彼此照亮、共同成长的故事。影片不仅捕捉Z世代真实的青春样貌,更以温柔视角聚焦孤独症群体,在青春叙事中融入深切的人文关怀,传递“理解与接纳”的暖意。

青春群像鲜活动人 观众盛赞“情感真实”

电影里,纸牌在少年指尖灵活翻转,餐盘上留存着分享的痕迹,相机里定格着青春的笑颜……这些铭刻着每一个角色心路历程的寻常物件,在北京的首映礼现场跟随主演们亮相,诉说着不寻常的故事。

杨智赫介绍,为贴合“会魔术”的人物设定,自己提前两个月投入纸牌技巧训练,从最基础的洗牌练到现在能完成有难度的操作。“赵飞性格里有叛逆的一面,但对孤独症少年夏天的守护格外纯粹。”杨智赫说,赵飞正是希望通过自己擅长的魔术,帮助夏天完成心中梦想,这副纸牌也成了两人



《最好的朋友》海报。图据猫眼专业版

友谊的重要纽带。

段奥娟以夏天的专属分餐盘为切入点,解读夏秋“安静却有力量”的角色特质:“夏秋对弟弟的关爱,更多体现在细节里。”她解释,考虑到弟弟对“颜色”的苛刻要求,夏秋会用分餐盘将弟弟的食物按颜色分开,这个看似简单的举动,实则是姐姐对弟弟生活习惯的尊重与守护。

这些道具和幕后分享,让现场不少观众感叹:“这是一部很真诚的电影,无论是青春的飞扬,还是家庭的羁绊,影片中的情感都非常真实。”

“星星的孩子”亲临现场 让爱与理解真实回响

电影《最好的朋友》不仅带领观众体验了一段关于热血、友谊与成长的青春旅程,更以温柔而坚定的视角,引领大家走近并认识了孤独症群体的世界。

影片自始至终贯穿着对这一群体的深切社会关照,力图在光影中传递理解与共情。正如导演宋卓非在现场所分享的拍摄初衷:“在孤独症服务机构担任志愿者的这些年,我深深感到,大众与这个群体之间存在着许多看不见的隔阂。他们并非沉默寡言,只是用不同的‘语言’与世界沟通——可能是一幅画、一段鼓点,或是一个充满意义的小动作。拍摄这部电影,就是希望搭建一座光影的桥梁,让这种独特的‘珍贵’被更多人看见。这就是我们想实现的‘把世界照亮一点点’。”

映后,两位“星星的孩子”亲临现场,将影片所传递的温暖真切地延伸到了现实之中。其中,“星朋友”傅思超更是在电影中本色出演,饰演了“第四频道”乐队的鼓手。王博雅是一位对博物馆充满热情的“星星的孩子”,他在现场向剧组表达谢意:“谢谢这部电影,也谢谢大家愿意来了解我们的世界。”

活动结束前,中国红十字会为导演宋卓非及演员杨智赫、段奥娟颁发了“爱心大使”证书。据悉,电影《最好的朋友》将于12月5日登陆全国院线。

华西都市报-封面新闻记者 雷蕴含 北京报道

继大连、武汉、长沙展出之后 “新中国设计的诞生”成都开展

12月2日,“新中国设计的诞生”在成都市美术馆A区开展。这场展览从国旗国徽设计的诞生,到吃穿住行生活的演变,对新中国设计史进行了一次非常严谨的梳理。

展览聚焦中国现代设计的起源与建构、设计教育体系的历史演进,以及民族风格的形成机制,以300余件国家形象、宣传画、书籍装帧、字体、产品、染织、建筑等类别的设计作品,通过实物、图像、影像和文献等多种形式,系统呈现20世纪40至50年代的设计语言。

该展作为“国家艺术基金资助项目”,已经在大连、武汉、长沙进行展出,成都是本次巡展的第四站。

五大板块 呈现一部行走的“设计史”

本次展览兼顾地域的广阔性、类别的多样性,以五个板块串联起新中国设计的起源与发展叙事。

“前进前进”回溯延安血脉,展现了设计如何响应时代的号召;“视觉革命”呈现国旗雏形到宣传画,国家新形象如何被塑造;“积极的工业化”展出了解放牌汽车等产品设计,让观众见证火红年代的建设热情;“人民的时尚”借当时流行的画布、服装设计,展现人们对美好生活的质朴向往;“民族科学大众”聚焦在总的方针下,民族风格如何融入日常生活,成就“中国气派”的新设计。五大板块拓展了大众对设计文化的认知维度,构建起一部可观可感的“早期中国设计史”。

策展人周博和纪玉洁认为,在这段时间内,中国设计从形式到内容上



展览上展出的服饰设计。

都发生了巨大的变化,尤其在1950年至1960年十年间的设计,不但为新中国工业化和现代化作出了重要贡献,也为中国当代设计探索民族化的设计语言,建立中国设计的文化认同奠定了基础。

熟悉的展品 激发集体记忆与文化共鸣

纵观本次展览,展品基本都是大家日常最熟悉的事物,能够激发集体记忆与文化共鸣。例如步入展厅不久就能看到的第一套人民币,设计者王益久、沈乃镛,设计于1948年。紧接着在不远处的墙上,是第二套人民币的设计方案,设计于1950年。

国徽和国旗的设计是这次展览的一个重磅展区。齿轮、麦穗、五角星等一系列符号语汇,使新中国设计的图形语言焕然一新,其影响也迅速由政治领域延展到日常生活。在最早各个版本的国徽设计中,记者还发现了一

个熟悉的名字——林徽因。她是1950年清华大学营建系国徽设计方案的主要设计者。

在“积极的工业化”展区,能看到仁人志士们对北京城市规划提出的各种方案,其中就有著名的“梁陈方案”——1950年,梁思成与陈占祥联名提出《关于中央人民政府行政中心区位置的建议》。这份规划建议,对当下的文化遗产保护也有重要的启示意义。另外,包括成都在内的八大重点城市规划图也被集中展示,有兴趣的观众可以仔细与现在的城市进行对比。

“这是成都市美术馆首个以设计为主题的展览,非常深度地聚焦了艺术设计如何塑造国家形象和集体审美这个核心命题,是对新中国设计史一次非常严谨的梳理。”成都市美术馆副馆长肖飞舸介绍,该展览将持续至2026年1月4日。

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨 摄影报道

知冷暖

成都市区天气情况

今日



5-12℃
多云转晴
偏北风1-2级

明日



6-15℃
晴转多云
偏北风1-2级

省内主要城市今明两日天气

马尔康	阴转晴	-6-14℃	晴	-6-14℃
康定	多云	0-11℃	晴	-1-14℃
西昌	晴转多云	8-20℃	晴	6-20℃
攀枝花	晴	8-24℃	晴	7-23℃
广元	多云转晴	4-13℃	多云转晴	5-13℃
绵阳	阴转多云	5-13℃	晴	6-13℃
遂宁	阴转多云	6-12℃	晴	6-14℃
德阳	阴转多云	3-13℃	晴	4-14℃
雅安	多云转晴	5-12℃	晴	6-15℃
乐山	多云转小雨	7-13℃	晴	8-17℃
眉山	多云	6-13℃	晴	7-16℃
资阳	阴转晴	5-11℃	晴	6-16℃
内江	多云	7-11℃	多云转晴	7-15℃
自贡	阴转多云	8-12℃	晴	8-16℃
宜宾	阴转晴	8-12℃	晴	8-17℃
泸州	小雨转多云	9-12℃	晴	8-16℃
南充	阴转多云	7-11℃	晴	6-14℃
广安	阴转多云	8-12℃	晴	7-14℃
巴中	阴转多云	6-12℃	多云转晴	5-13℃
达州	阴转多云	8-13℃	晴	6-15℃

同呼吸

3日空气质量

成都(18时)

AQI指数 59 空气质量:良

4日空气质量预报

成都主城区

AQI指数 54-84 空气质量等级:良
成都平原部分城市为良;
川南部分及川东北部分城市为良至轻度污染;
盆地其余城市为优或良;
攀西地区和川西高原大部城市为优或良;
全省首要污染物以PM2.5为主。

(数据来源:各地生态环境部门官网)

体彩

中国体育彩票12月3日开奖结果

超级大乐透 第25138期全国销售299205645元。开奖号码:01、03、19、21、23、07、11,一等奖基本6注,单注奖金7222472元,追加2注,单注奖金5777977元。二等奖基本79注,单注奖金205985元,追加14注,单注奖金164788元。三等奖215注,单注奖金10000元。795955875.03元奖金滚入下期奖池。

排列3第25323期全国销售45586654元。开奖号码:687。直选全国中奖23890(四川1125)注,单注奖金1040元;组选6全国中奖41071(四川1434)注,单注奖金173元。63894690.67元奖金滚入下期奖池。

排列5第25323期全国销售23731366元。开奖号码:68714。一等奖172注,单注奖金10万元。263275172.16元奖金滚入下期奖池。

足球胜平负第25177期全国销售16361232元。开奖号码:00133003031330,一等奖全国中奖4(四川0)注,二等奖全国中奖146(四川6)注。

胜平负任选9场第25177期全国销售15327232元。开奖号码:00133003031330,全国中奖1120(四川51)注。

足球6场半全场胜平负第25231期全国销售391808元。开奖号码:100011003113,全国中奖0注。

足球4场进球第25231期全国销售2637230元。开奖号码:33131131,全国中奖1(四川0)注。

本期兑奖截止日为2026年2月2日,逾期作弃奖处理。