

2025中国报业技术年会在蓉召开

以AI赋能推进媒体系统性变革

12月3日,2025中国报业技术年会在成都开幕。来自中央、省(区、市)、地市级党报以及行业性媒体、技术公司代表260余人齐聚蓉城,以“全面总结‘十四五’,科学规划‘十五五’”为主题,向新聚智赋能,推进系统变革,共商媒体深度融合发展大计。

中国报业协会副理事长潘梅出席活动并发表主旨讲话;四川日报报业集团党委委员、副总经理叶建平,北京北大方正电子有限公司副总裁郑伟致辞;浙江日报报业集团党委委员、副社长钱伟刚,深圳报业集团副总编辑蓝岸等作主题报告。

AI赋能全链条 推动人智共创

潘梅在讲话中系统总结“十四五”时期中国报业的发展成就。她指出,党报移动端矩阵已成为宣传主力军,中央和省级媒体转型迈出坚实步伐,地市县级融媒体中心筑牢基层舆论阵地。面向“十五五”新阶段,她提出报业需以人工智能为核心发展新质生产力,推动AI在新闻策划、采写、编辑全链条深度应用,实现从“人机协同”向“人智共创”跨越。同时,以数据要素激活新动能,构建全流程数据资源体系,并重点提升国际传播智能水平,严守安全可控底线,打造复合型技术人才队伍。

会上发布《“十五五”中国报业媒体融合技术发展规划》。该规划由中国报协技术委员会组织300余名专家历时半年编制,十易其稿完成。规划提出以实施“人工智能+”行动为主线,推动报业从传统内容产业向国家级智能信息服务平台战略转型,通过技术驱动与协同创新,在关键领域取得突破性进展。潘梅强调,此举将为构建全媒体传播格局、提高主流舆论



12月3日,2025中国报业技术年会在成都开幕。

引导能力提供坚实支撑。

创新实践涌现 技术成果丰硕

钱伟刚带来以“技术引领媒体系统性变革:AIGC重构内容生产生态”为题的分享,展示了以“潮新闻”客户端为枢纽构建的“新闻+社交+O2O”新生态、浙报集团以技术驱动媒体系统性变革的浙江实践。

叶建平分享了封面传媒探索推动智慧媒体建设的经验。作为国家文化和科技融合示范基地,封面传媒10年间致力于“建设懂技术的媒体,研发懂媒体的技术”,加快打造“智能+智慧+智库”智媒体。“我们先后有11篇报道获得了中国新闻奖,有的是科技新闻,有的是运用XR、动画等新技术手段的创意报道。这也让我们更加坚信,打造新型一流主流媒体,离不开强有力的技术支撑和科技赋能。”叶建平介绍,川报集团的技术产品还服务

了全国12个省市的部分媒体和机构,智媒技术成果获得了业界肯定。比如,不久前,集团参与的“全媒体跨模态内容认知与智能传播关键技术及应用”项目获四川省科学技术进步奖二等奖,“天府融媒技术平台”和“四川智媒云”荣获2025年王选新闻科学技术奖(项目奖)一等奖。

蓝岸在分享中首先提出“下一代端”技术体系构想,描摹智能化传播未来图景。技术体系改革又该怎么做?技术底座“数智化”,AI是核心驱动力。深圳报业集团打出一组围绕技术一体化支撑,以互联网思维主导资源配置,采编视频化转型、舆论监督发力、AI技术底座深度重建,产业高度聚拢协同的组合拳。

郑伟表示,将对深化智媒生产核心,实现全场景的“AI+”赋能;构建全媒体传播体系;拓展“新闻+服务”的边界,通过智能化运营工具提升新媒体运营的活跃度;筑牢内容安全的防线;完善行业生态,

助力媒体技术应用的自主可控;探索合作共建新模式六个方面的相关技术进行持续创新和研发迭代。

本次年会上,结集出版了《2025中国报业技术年会论文集》,揭晓“十四五”中国报业新型主流媒体建设技术成果和2024—2025年度全国报业媒体融合技术应用创新案例,发布了“十四五”中国报业媒体融合自主创新技术产品,公布了2025主流党报新媒体出版质量评测结果。

凝聚行业共识 共启“十五五”新程

本次年会不仅系统梳理了“十四五”时期媒体融合与网络安全建设经验,更通过前沿技术交流明确了以AI大模型应用为核心的“十五五”发展方向。与会代表一致认为,在人工智能浪潮席卷全球的当下,中国报业唯有向新聚智、协同创新,方能完成历史性变革。

在接下来的两天会程里,将进行本届年会首创的“老总论剑”环节,多家报社主管领导聚焦系统性变革分享实战经验;在案例分享专场,一线技术骨干详解“人工智能+”赋能采编等场景的创新应用。会议还将组织融媒体中心专题研讨及实地调研,促进与会单位资源共享。

据悉,本次年会由中国报业协会技术委员会主办,四川日报报业集团、四川省报业协会、《中国报业》杂志社协办,业界技术公司给予了大力支持。作为行业年度技术盛会,它为报业高质量发展注入了动能,与会各方将携手推进主流媒体系统性变革的深度实践。

华西都市报·封面新闻记者 车家竹 杨涛 摄影报道

成都探索文化惠民新实践

公益电影实现从“文化配送”到“价值共育”

光影惠巴蜀,电影暖蓉城。从百花奖盛宴,到惠及数十万人次的公益电影,成都正持续推进公共文化服务创新。

12月3日,华西都市报、封面新闻记者从成都市委宣传部了解到,于今年9月启动的公益电影进影院活动将“文化惠民生,电影人人看”的承诺,转化为覆盖全市23个区(市)县、贯穿重要节庆节点的持续性文化盛宴。活动以超80家地理位置便利、服务优质的品牌影院作为固定阵地,利用非黄金时段,在12月内完成超过3000场公益放映。

每月都有精选 形成精品内容矩阵

在成都各大公益影院里,动人的场景不时上演:年轻父母带着孩子,在震撼的视听体验中接受熏陶;银发族相约而至,在经典老片的怀旧光影里会心微笑;社区组织的专场,则让环卫工人、外来建设者等群体感受到城市的尊重与关怀。项目通过精细化的排片与贴心的服务,真正实现了公益电影从“文化配送”到“价值共育”的跨越,让不同年龄、不同背景的市民都能从中获得共鸣与启迪。

记者了解到,通过综合评估筛选合作影院;与行业内专业机构达成战略合作,保障“在映新片+经典佳片”的双轨优质片源;同步开发线上预约平台,实现了从影片查询、场次预约到电子核销的全流程数字化管理。这一模式确保了公益放映的专业品质与便捷体验,背后是一



套高效协同的运作机制,本次项目标志着成都公益电影文化服务模式的一次系统性创新。

项目的活力,源于其从“我放你看”到“你想我看”的精准转变。为满足市民多元化、高品质的观影需求,项目采用“主题策展”模式,从致敬家国情怀的主流大片,到展现本土创作实力的“成都造”作品,每月都有精选,形成了思想性、艺术性与观赏性并重的精品内容矩阵。

“电影+”探索 延伸文旅消费新场景

创新不止于影厅之内。项目积极探索“公益电影+”的融合模式,特别推出“把成都,拍成你的电影”系列文旅推介地图,将影片内容与成都相关的取景地、

文化地标、特色街区巧妙串联。观众在欣赏完“成都造”影片后,可以按图索骥,开启一场从银幕到实地的城市探索之旅。

这种创意联动打破了文化活动的时空边界,将一次观影体验延伸为深度感知城市文化脉络的消费旅程,有效促进了文化传播与旅游消费的良性互动,为成都建设世界旅游名城增添了新的文化注脚。

未来,成都的公益电影惠民工程将持续深化。随着片源库的不断丰富、数字平台的迭代升级以及“电影+”模式的拓展,这条以光影服务人民、滋养城市的文化之路将越发宽广。

华西都市报·封面新闻记者 赖芳杰 摄影报道

成都下放低风险食品生产许可事权

华西都市报讯(记者 吴冰清)12月2日,成都市市场监管局指导简阳市成功向四川米之源食品有限公司核发《食品生产许可证》。这是成都市将低风险食品生产许可事权下放至区(市)县后颁发的首张许可证,标志着成都市产业园区集成授权改革取得实质性进展。

据了解,经报请四川省市场监督管理局批准同意,成都市将粮食加工品、味精、可可及焙烤咖啡产品、食糖、淀粉糖等5大类低风险食品的生产许可权限下放至各区(市)县市场监督管理局实施,使园区企业能在“家门口”办理许可证。

四川开展长期照护师技能等级认定省际联考

华西都市报讯(记者 赵奕)12月3日,记者从四川省人力资源和社会保障厅获悉,全省首批长期照护师技能等级认定省际联考日前在四川护理职业学院举行。参与联考的还有上海、山东等20余个省(市),均使用国家题库统一进行考试。四川联考工作由四川省医疗保障局、四川省人力资源和社会保障厅联合指导,首批认定120人,理论考试和技能考试均合格的考生将获得全国联网可查的长期照护师职业技能等级证书。

据悉,本次省际联考遵循国家职业技能等级认定管理规范,搭建了标准化考场、专业化考评团队、智能化监考系统“三位一体”的考务保障体系,确保考试流程规范有序、考核结果客观权威。