



中国电影诞生120周年系列人物报道

今年6月,第26届上海国际电影节上,黄晓明凭借在电影《阳光俱乐部》中的精彩演绎,斩获金爵奖“最佳男演员”。片中,黄晓明饰演的吴优是一个已到不惑之年,但智商认知水平仍停留在孩童时期的“大男孩”。为了更贴近角色,黄晓明增重30斤,将自己对特殊人群观察得出的细节融入角色。

近日,华西都市报、封面新闻“帧心——中国电影诞生120周年系列人物报道”小组在成都专访黄晓明。他坦言近年来自己在角色上不断寻求突破,具有“烟火气”并且探讨人生的角色更容易激起他的兴趣;也分享不同阶段自己对成功的理解,过去他认为成功等于获得奖项和荣誉,现在他认为“拥有一个幸福的家庭”是

很重要的部分。他不否认当下的自己也会有焦虑,但他不会纠结,“我把它当成是一个人生必然经历的阶段”。

今年是中国电影诞生120周年,身为中国影协第十一届副主席的黄晓明,也希望帮助更多有才华的年轻作家和编剧创作好作品。他认为无论挑战多大,拥有好题材和高质量的电影,会更容易找到知音。

专访演员黄晓明: 付出努力转型,让更多人看见

人物名片

黄晓明

1977年出生于山东省青岛市,毕业于北京电影学院表演系。中国内地影视男演员、流行乐歌手。代表作品:《中国合伙人》《风声》《烈火英雄》《无问西东》《大汉天子》《神雕侠侣》《新上海滩》《鬓边不是海棠红》。



黄晓明接受封面新闻记者专访。魏唯 摄

拿下金鸡奖等重磅电影奖项。作品得到肯定让他慢慢找到了重新快乐的方式。

近年来,关于黄晓明的个人生活、情感动态引发大众关注。他坦言,当下虽然也有很多让他焦虑的事,但他不会为此纠结和停下脚步:“我需要不断承受并且解决当前的每一刻,这才是每个人人生必须经历的阶段。我们没有回头路,时间不会因此而停止。正如吴优在电影最后的那条路上,他不能往回走,只能勇敢笨拙地向前走,心中充满希望。”

谈角色

转型需要付出努力
否则别人看不到我

《阳光俱乐部》由魏书钧、翟义祥编剧,魏书钧执导,黄晓明领衔主演,讲述了吴优虽已到不惑之年,但智商认知水平仍停留在孩童时期。在其加入阳光俱乐部成为高级合伙人后,吴优母亲沈丽萍突发重病。他的哥哥吴迪作为医生想尽办法为母亲治病,但吴优却坚信生命有奇迹,带着母亲踏上了寻觅阳光之旅的故事。

黄晓明饰演的角色中,从不缺霸总、帅、深情的一面,此次他饰演有轻度智力障碍、体型也稍显臃肿的吴优,跟过往角色很不一样。他也分享近年来自己想要多接一些具有“烟火气”并且探讨人生的作品,“我更希望从人性角度入手。”

遇到想要的角色,要努力争取,黄晓明直言不讳:“我在转型的道路上需要付出努力,否则别人看不到我。”最终,他与近几年在文艺片中口碑颇佳的魏书钧导演达成合作,用自己的表演去诠释吴优的人生。

在吴优身上,有一些性格与黄晓明相似。“例如生活中很多人认为我傻傻的,有时候反应迟钝。导演认为这些与我相似。我也喜欢帮助别人,比别人阳光,这是我此生都会努力完成的事情。”这些相同点,让黄晓明更快了解角色。

而其他的不同,是黄晓明在特殊学校

生活观察特殊人群一个月得到的结论:他们大多体型较重、喜欢吃甜食、头发稀少、脸上皮肤比较粗糙。此外,黄晓明还设计了一些细节:无法伸直的手指;因为生病膝盖盖不好,因此走路时会晃悠悠……

这些年,因为角色需要,黄晓明的身材要不断变化。为了拍这部戏,他增重30斤,吃的时候确实快乐,戏拍完,他就要抓紧瘦身。黄晓明透露:“短时间内瘦回来确实有代价,比如我的皮肤松了,只能通过锻炼逐渐让它变得紧致。”当被问及减肥秘诀时,他笑言:“管住嘴和迈开腿。如果这个世界上有容易消瘦的方式,我相信大家都会变得更加瘦美,但这不可能。”

片中,陆小芬饰演吴优的母亲,贾樟柯饰演蔡博士。谈及与两人的合作,黄晓明脸上满是笑意:“贾导(贾樟柯)非常可爱,他是一个非常聪明且幽默的人。虽然他的英文水平不高,但是在戏里需要让他说英语、唱英文歌时,他会拼命背诵和记住,再说出带口音又不标准的英语,反倒成为他的特色。”而谈到陆小芬,黄晓明说:“生活中是一个非常天真烂漫、有少女心的姐姐,因此她很适合演这个角色。”

谈成功

过去是获得奖项和荣誉
现在是拥有幸福的家庭

在电影《中国合伙人》中,黄晓明饰演的成东青,用个人的经历书写了成功的一种范本。《阳光俱乐部》中也提到成功学。黄晓明会如何看待成

功学?在他的价值体系里,一个人的成功又由什么定义?

“成功很难定义。”黄晓明说,“我之前定义的成功,可能在事业上是得到奖项的肯定和荣誉,我相信每个人都希望得到自己行业的荣誉和肯定。然而,当年纪大了,会认为人生的成功需要幸福和快乐,拥有一个幸福的家庭、健康的身体以及快乐地与家人在一起。”

他毫不否认金钱的重要性,也曾把金钱与快乐在某种程度上画上等号。但如今他认为:“长远来看金钱与快乐并非完全相等,有金钱不一定有健康,没有健康更不用说快乐,因此很多事情金钱无法兑现。”

在追求成功的路上,很多人或多或少会面临焦虑的问题。黄晓明不否认自己也在与焦虑共处,他把出道到现在的心路历程坦诚分享:“我刚进入电影学院时的情况,能演小广告、拍到一些小片子已经很幸福了。那时候我焦虑如何成功,并且非常努力。运气不错,演了几年戏之后真的成功了,在不断试戏和选择的过程中,成功之后一帆风顺。”2001年,黄晓明凭借在古装剧《大汉天子》中饰演刘彻而获得关注,此后他戏约不断,机会越来越多。

但在人生路上,遇到高低起伏都很正常。2008年,黄晓明因为英文歌词“not at all”的发音被网友调侃为“闹太套”。于网友而言,那时互联网兴起不久,调侃明星不用有太多顾虑。但于黄晓明而言,要消化网友的调侃并不容易。黄晓明坦言:“到达一定阶段,又开始承受舆论压力。一些心态上的跌宕起伏达到一定高度就很难承受。有段时间非常痛苦,看什么都不舒服,都在责备自己。”

那时,他内心不服输的那股劲来了,他接演了《中国合伙人》,苦练英语,这部电影让黄晓明获得金鸡、华表、金鹿、百花四大奖项的“最佳男演员”。此后,他主演的《烈火英雄》等电影也持续

谈未来

希望通过自己的努力
帮助年轻作家和编剧成长

去年,黄晓明通过上海戏剧学院2025年博士研究生初试,入选复试名单,报考艺术管理/戏剧策划专业,但最后未能成功上岸。黄晓明随后也回应落榜一事,“明年再战”。

事业上遍地开花的黄晓明,为什么会想在学历这条赛道上再“卷”一把?黄晓明不认为自己考博是“卷”,他认为应该在还能读书并且能够行动的时候学习更多技能。

回归电影,不管是作为中国影协第十一届副主席身份,还是演员身份,黄晓明有很多事想做。今年是中国电影诞生120周年,黄晓明认为,遇到困难的时候往往也蕴藏着好的转机,“好题材和高质量的电影仍然票房不错,我认为目前大家对于文学剧本的创作、改编以及原创剧本的写作还不够。”他透露,自己与团队正在商量,希望能为此出一份力:“我可以通过自己的身份和努力,帮助更多有才华的年轻作家和编剧创作出他们的作品。”



从左至右依次为黄晓明出演的电影《中国合伙人》《阳光俱乐部》《烈火英雄》海报。图据片方



本版采写

华西都市报 封面新闻记者 周琴