

## 小狮子 “零距离”叫醒 引热议

酒店回应称该业务已暂停

近日,江苏宿迁一度假酒店提供免费小狮子上门叫醒服务的视频在网上火了,引发网友热议。有网友表示很想去体验,也有网友担心出现意外伤害。11月12日,华西都市报、封面新闻记者致电该酒店,酒店工作人员表示,该服务已被叫停。

该酒店在一家田园度假区内,房价500元至800元不等。该度假区官方微信公众号7月7日曾发布了一篇文章,文章中写道,萌狮叫醒每日仅有20个名额,对于房型没有要求。成功预约后,次日清晨狮子将来到房间内,可以在工作人员陪同下进行互动、喂食。

11月12日,记者以游客身份拨打了该酒店电话,咨询“萌狮叫醒”服务。“目前该服务已被叫停,11月15日之后无法预约,之前的已经预约满了。”工作人员说。对于为何叫停,她表示不清楚,“如果重新开启,平台会提前发布信息。”

那么,酒店饲养狮子,需要取得法定许可吗?

对此,北京市康达律师事务所合伙人罗娟律师表示,根据野生动物保护法相关规定,狮子的饲养、人工繁育及公众展示展演均需取得法定许可。从法律层面看,若酒店无法提供合法审批文件,其饲养狮子及以“萌狮唤醒”为噱头的推广行为,已涉嫌违反野生动物保护法中规范野生动物利用活动的规定;即便使用人工驯养个体,该服务本质是“以商业为目的的野生动物利用”,需满足“保障野生动物健康状态”“采取安全管理措施”等前提,目前酒店是否完全合规仍待监管部门核实。

若客人或小狮子在互动中受到伤害,酒店是否需承担侵权责任?罗娟表示,从侵权责任角度,民法典第一千二百四十五条明确规定“饲养的动物造成他人损害的,动物饲养人或管理人应当承担侵权责任”,即便酒店要求住客签署协议并约定“自愿承担风险”,也无法免除自身责任——除非证明损害是因住客“故意或重大过失”(如主动殴打、挑逗幼狮)造成时,才可减轻责任或免责。若互动中幼狮受到伤害,因酒店是动物的实际管理人,未做好全程保护与监管,同样需承担相应责任。

华西都市报-封面新闻记者 杨博 综合法治日报微信公众号



## 抵制“网络烂梗”的语文老师刘小娟： 当学生齐喊“包的” 我发起“语言保卫战”

### ►“一场没有准备的即兴发挥”

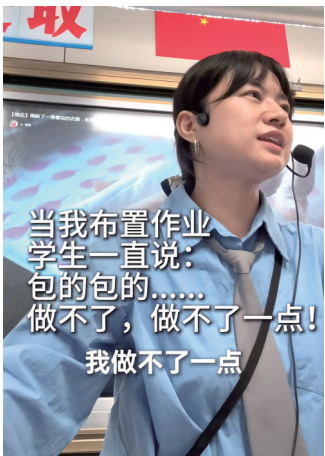
事实上,这已不是刘小娟第一次因抵制“网络烂梗”走进公众视野。2023年4月,她以此为主题设计的班会视频片段走红网络,在社交平台获得76万余点赞。

“第一次真正意识到问题,是在小学六年级学生的作文本上。”刘小娟记得,当时她还在乡镇学校任教,看到有学生在描写战斗场景时,将“一个转身反击”写成“我一个回首掏”。她盯着这几个字愣了半天,完全不懂是什么意思,上网查询后,才知道是游戏里的用语。随后,在课堂上,她第一次明确告诉学生,这样的表达不规范,作文里不能用。

2022年,刘小娟从乡镇学校考入九江市区的学校,从小学一年级开始带这批孩子。接手这个班时,她就发现班里出现了“网络烂梗”的苗头。2023年,班里的孩子总说“芭比Q了”(网络用语,大意为完蛋了,曾被列入网络语言扁平化风险案例),还流行做“电摇手势”(一种游戏里嘲讽对手的动作)。

对此,刘小娟在班上明令禁止,但效果并不太好。于是,她设计了一堂主题班会,把“烂梗”的危害、区分方法做成趣味课件。没想到这堂课的视频火了,很多老师找她要课件。“于是,我就把课件发布在微信公众号上免费送,最终送出去两万多份,很多人说给孩子讲了有用。我突然觉得,哪怕我只是一个普通的小学老师,但我做的事情很有意义。”她说。

今年学生上四年级,“烂梗”再次抬头。一次布置作业时,刘小娟问“词语能不能写”,学生齐声答“包的包的”;问“课文能不能背”,还是“包的包的”。直到她说“给运动员写份加油稿”,几个男孩直接说“写不了一点”,这让她既无奈又有点生气,“反复讲了还是依然存



刘小娟教学生抵制“网络烂梗”的视频在网上走红。视频截图



刘小娟 受访者供图

在”“他们好像不用思考,这些词就能代替所有表达”。

但刘小娟没有放弃,而是调整心态,继续耐心引导学生,并随手记录下来,没想到在网上引发强烈反响。“视频里讲的都是即兴发挥,如果提前准备,反而不会那么随意。”她说。

### ►“‘烂梗’背后是家庭教育的缺失”

为什么孩子容易沉迷“网络烂梗”?刘小娟给出了答案:因为它表达情绪太容易了。

刘小娟分析,学生使用“烂梗”大致有三种情形:一是跟风,自己也不知道什么意思,别人说我也说。二是觉得这样很

酷,可以发泄情绪。最棘手的是第三种——脑子里除了这些梗,就没有别的词语可以用了。这类学生往往不会阅读,家庭沟通少,信息来源只有手机和同伴。刘小娟语气沉重地说:“‘烂梗’的背后,其实是家庭教育的缺失。”

“面对‘烂梗’,不要把它当作洪水猛兽,家长要进行正面引导。”刘小娟提出两个关键点:一是与时俱进的同时守住语言表达底线,二是从源头上输入优美的语言。

刘小娟回忆说,女儿上幼儿园时,有天回家后也开始做“电摇手势”。“我说你在干嘛?在跳舞吗?女儿说不知道,看到班上有人做,我就跟着做。”她没有简单斥责,而是耐心解释这个动作的嘲讽含义,并教女儿改用大拇指表示赞赏。

刘小娟还分享了一个培养女儿语言能力的小方法——记录“布言布语”。因为女儿叫布布,她专门建了一个备忘录,记录孩子说过的优美语句。“我是世界上最美丽的小女孩,因为我的心跳得很快”——当女儿说出有诗意的语句时,刘小娟会告诉她:“恭喜你又写了一首诗。”

但刘小娟并不主张“一刀切”地禁止所有网络用语。“语言有社交属性,关键看它是否带有恶意。”她举例说,比如“唐”这个字,本来很美,有“大唐盛世”“唐人街”等美好含义,但有人却用“唐氏综合征”来嘲笑别人,这就是彻头彻尾的“烂梗”。她教给学生一个简单的辨别方法:如果你想说某句话,想想别人对你说的话是否会感到不舒服,如果不舒服就不要说。

### ►“流量像潮水,我还是那个石头”

刘小娟的视频走红后,获得大量关注的同时,也伴随着争议。有人支持鼓励,也有人认为她小题大做。

面对批评和争议,刘小娟

看得很通透:“在网络上,很多时候人们看到的不是事情全貌,而是自己眼里的一些观点,就如同有些小孩子一样,可能会跟风做一些事情。”

刘小娟说,她不会生气,也不会焦虑,就让这些讨论像流水一样冲刷过去就好了。

现实中,刘小娟继续着繁忙的教学工作——备课、上课、开会、教研、家校沟通……“在学校,不是上课就是开会,改作业的时间都是挤出来的。”

教师的本职工作外,刘小娟还有着“教育自媒体博主”的身份。自2023年1月7日发布第一条视频至今,她已坚持更新近3年。

“那时停课在家,我突然觉得人生失去了方向。”刘小娟思考,她已考入理想的学校,接下来呢?混日子吗?后来,她决定把备考教师的经验免费分享出去,没想到第一条视频播放量就达到40万,她震惊了:“我老家县城都没这么多人。”

从此,刘小娟找到了“分享”的意义——分享带班经验、语文教学、家庭教育,甚至如何高效搞卫生、选班干部。“我想帮助班主任们更轻松,早点下班。”她笑着说。

对于未来,刘小娟计划推出家庭教育系列内容。“我觉得,学校教育做得再好都不如家庭教育,所有教育源头都在家庭教育。”她也希望继续通过自媒体“治病”——治愈害怕表达、在意他人评价的“心病”。

谈及是否担心热度消退时,刘小娟表现得很淡然,因为这不是她第一次在网络“爆火”。2023年3月,她一条“用100元教会学生如何应对语言暴力”的视频,获得155万点赞,单条视频涨粉15万。如今,她已将心态调整得如石头般稳定:“流量像潮水一样。潮水来了,我在潮水之中,潮水退了,我还是那个石头。”

华西都市报-封面新闻记者 戴云