



不甘平庸的倔强

◎成都市郫都区博瑞实验学校初2022级8班 任睿韬

我家阳台上有几盆绿萝，看上去极普通极寻常，而且价格极低廉，以至于我经常忘记它们的存在。

开篇点明描写对象——绿萝，通过“极普通极寻常”“价格极低廉”等描述，突出绿萝平凡的特点，为后文写其不甘平庸做铺垫，形成鲜明对比。

绿萝已经如此普通了，它竟然还不认真打扮自己。它没有玫瑰优雅高贵的气质，没有牡丹国色天香的容貌，没有梅花傲雪凌霜的气概，没有兰花高洁清廉的美德，更没有菊花与世无争的超然，甚至没有苔藓顽强的生命力。以至于不好好照料，它的叶片会镶上“金边”。

但它却不甘平庸，不愿平平淡淡地度过一生。它的枝干纤细，却傲然挺立，用弱小的力量撑起了大大圆圆的叶片。叶片也不甘拖枝干的后腿，拼尽全力地吸收阳光，使脸膛更加翠绿、根系更加发达，你就算用尽力气也休想将整个绿萝连根拔起。绿萝不甘于被其他植物吞噬，尽自己的全力生长，长得更茂盛，以便吸引更多阳光，使自己更加茁壮，这皆源于它对生的渴望，不愿落后于他人，追求更高远的理想。

人们喜爱名贵之花，不愿赞赏那平庸的绿萝。可绿萝不在乎！尽管天气不如意，尽管寒来暑往，它仍不甘平庸、不甘低头、不愿屈从于命运。

绿萝走过春秋，挨过冬夏，四季常青，以自己的倔强面对一切不幸，以自己的倔强打破一切桎梏，这便是平凡尘世之中的不平凡，这便是不甘平庸的倔强。

人间有花盛花衰，很多人匆匆赶路，走过晨昏，走过四季，追名逐利，忽略了人间美好风景。但总有一份不甘平庸的倔强，它无需人们赞赏；总有一位不甘平庸的劳动者，无需人们知道；总有一个不甘平庸的世界，它无需人们发现。

我将歌颂这每一份不甘平庸的倔强。

运用排比的修辞手法，将绿萝与玫瑰、牡丹、梅花、兰花、菊花、苔藓等多种植物进行对比，从气质、容貌、气概、美德、超然、生命力等多个方面，进一步强调绿萝的平凡普通，同时为下文突出其不甘平庸蓄势。

从枝干和叶片两个角度描写绿萝，细致地刻画了它们各自的特点以及相互配合的状态。“傲然挺立”“拼尽全力”等词语生动地展现出绿萝顽强的生命力。

评语

这篇作文立意新颖独特，以绿萝为切入点，通过将绿萝与多种植物对比，突出其平凡普通，进而着重刻画绿萝不甘平庸、倔强生长的精神品质，并由此升华到对人间一切不甘平庸者的歌颂，主题深刻且富有感染力。在写作手法上，综合运用排比、拟人等修辞手法，增强了文章的生动性和表现力，使绿萝的形象跃然纸上。语言流畅自然，用词准确生动。文章从对绿萝的描写逐步深入到对人间不甘平庸精神的赞美，层层递进，逻辑严密。整体而言，这是一篇优秀的作文，展现了作者较强的观察力和思考能力，以及对文字的驾驭能力。

(指导教师：成都市郫都区博瑞实验学校 杨廷娇)

