将表情包、热门IP形象等融入脸谱中

"90后"川剧演员"花式传承"变脸走红

最近,成都蜀艺剧院的川剧演出在落幕前,近两分钟的"彩蛋环节"总能引发全场欢呼——演员戴着缀上真发的"杀马特脸谱"亮相,这种脸谱与传统川剧脸谱形成强烈视觉反差,其顶部的蓝色发丝随动作轻晃,格外引人注目。

这段表演迅速在网络上走红,不仅打破了大众对川剧的固有印象,也拉近了川剧与年轻人的距离。10月30日,华西都市报、封面新闻记者采访了这场表演的核心参与者,听他们讲述创新背后的故事。

一为脸谱添一缕头发 表演瞬间就有了"爆点"

"第一次推出'杀马特脸谱' 是在今年国庆中秋假期。"作为



全俊华(左)戴着"杀马特脸 谱"表演变脸。

这张脸谱的表演者,"90后"川剧 演员全俊华告诉记者,最初的版 本因未加人毛发,视觉上显得单 薄,演出反响平平。

不过,团队很快调整了思路。"传统脸谱是平的,我想让它'立'起来。"全俊华说,他们为脸谱添加立体发型,将蓝色的头发缝在脸谱表面,还特意做了加固处理,确保变脸时发丝既不脱落,又能随动作自然晃动。

这一细节的改变,让"杀马特" 造型瞬间鲜活。当全俊华在舞台 上轻轻甩头,蓝色"杀马特"发型赫 然呈现,台下瞬间爆发出热烈欢 呼。从最初的"反响平平"到后来 的"满堂喝彩",一缕头发的加人, 让这场创新真正有了"爆点"。

在此之前,他们就已经将表情包、热门IP形象等融入脸谱

中。杜佳是演出核心参与者之一,作为剧场主持人,她也常思考如何让川剧贴近年轻人。"变脸是一种舞台艺术,脸谱传递的是某种特定情绪,但很多观众不太能直观地通过脸谱来理解,也不知道脸谱的颜色代表的是情绪。"她告诉记者,将表情包等元素融入脸谱中,既能传递情绪,还能拉近与观众的距离。

一意外走红引来争议 — 创新如何不丢"传统魂"?

连全俊华自己都没料到,"杀马特脸谱"会收获如此高的关注:外地观众拿着短视频来剧场打卡,线上相关话题浏览量持续上涨。但与此同时,质疑声也随之而来——"传统川剧怎能这

么'玩'?""这是不是偏离老祖宗 的规矩了?"

对此,全俊华表示,剧院的创新与传统始终泾渭分明。"杀马特脸谱"表演仅作为演出尾声的"彩蛋",时长控制在两分钟左右,与前面的传统川剧表演完全区别。"传统川剧不能乱改。"全俊华坦言,师父曾明确叮嘱"传统的东西要用传统方式演绎",因此团队特意将创新环节独立出来,呈现简单剧情,既避免对传统的冲击,又能带来新鲜感。

面对"偏离传统"的质疑,全 俊华也有自己的坚持。"我们的 核心不是一味迎合,而是在尊重 艺术规律的前提下,寻找与当代 青年的连接点。"他说。

华西都市报–封面新闻记者 苟春 图据受访者

巴中籍消防员 勇救两名落水者牺牲后续

待公安调查结果出来 启动"见义勇为" 及烈士评定程序

10月28日凌晨,巴中籍 消防员苟俊在从西藏回到家 乡休假期间勇救两名落水者 牺牲,生命定格在34岁。英雄 壮举感动无数人。

10月30日,记者从巴中市巴州区委政法委获悉,该委于10月28日介人相关工作,目前仍在等待公安机关的正式调查结果,以启动后续的"见义勇为"认定及烈士评定程序。与此同时,与苟俊一同参与救援的另一名救援人员杨成功,是否也将被纳入"见义勇为"表彰范围,还有待进一步研判后才能有明确结论。

巴州区委政法委相关人员介绍,根据《四川省保护和奖励见义勇为条例》以及国家关于烈士评定的相关规定,凡在维护国家利益、公共利益或他人生命财产安全过程中,不顾个人安危、实施救助行为并产生重大影响的公民,可依法申报"见义勇为"荣誉称号;若因此牺牲,还可进一步申报烈士称号。

"目前最关键的是等公安部门的调查结论。我们需要完整的事故经过、现场视频、见证人笔录等一系列法定材料,才能确定他是否符合'见义勇为'的申报条件。"该工作人员解释,此类申报并非自动启动,而是必须建立在事实清楚、证据确凿的基础上。通常需由公安机关出具事故调常需由公安机关出具事故调查报告,调取现场监控、目击证人证言等关键材料,并经多部门联合评审后方可推进。

苟俊救人牺牲后,最近两天,不少市民自发前往殡仪馆 吊唁,也有人在事发现场摆放 菊花、水果祭奠。截至记者发 稿时,苟俊的追悼会和告别仪 式尚未确定具体方案。

华西都市报–封面新闻记者 曾业 罗轩

资助贫困学子、引导"问题少年"

"大胖蜀黍"的未成年人守护之路

遂宁市蓬溪县公安局普安派出所所长梅伊,1.88米的大高个,浓眉大眼,笑容憨实。因为才39岁就已头发花白,日渐稀疏,他索性把网名从"大胖蜀黍"改成了"秃了的大胖蜀黍"。

梅伊先后在蓬溪县公安局 刑侦大队,大石、槐花、常乐、天 福、三福、普安派出所工作,获 得"全国优秀人民警察"、"全省 公安机关成绩突出青年民警" 等荣誉。

不能让孩子继续把路走偏

10月28日,记者跟随四川 省公安厅"阳光下的守护"集中 采访团来到普安派出所。梅伊 主导成立的全国首个"书乡守 未"工作室就设立在派出所二 楼,布置温馨明亮。

桌上,放有11名未成年人的档案,这是近年来辖区一对一重点关注帮扶的未成年人。

名单中,有6名初中男生来自同一班级,均因犯帮信罪被处理。梅伊介绍,这6人在打游戏过程中被不法分子利用,出借电话卡赚零花钱买皮肤,最终钱没拿到还违了法。

"这些学生本性不坏,没能识别不法分子的花招,接受完处罚后,更为重要的是让他们尽快回归正轨。"梅伊说,工作室在保护未成年人隐私的前提下,定期对这些学生、家长、学校回访,按需进行心理疏导,目前6人已经全部回归校园。

"不能让这些未成年人继续在偏路上走下去。"采访过程中,梅伊反复提及这句话。

邀请游戏博主进校园讲课

能够与学生群体接触,跟 梅伊风趣幽默的性格有关。梅 伊笑称自己是"冲浪达人",网





▲ 梅伊(中)和学 生在一起。

受访者供图

■ 梅伊和小欣父 亲正在跟小欣视频 通话。

络热梗信手拈来。

梅伊发现,跟未成年人打交道,一味说教根本行不通,只有找到未成年人的兴趣点,精准切入,才能真正打开沟通的局面。"不要把当年自己没实现的东西强加到娃娃身上。"他经常这样对家长说。

梅伊每次进校园进行法治 宣讲时,都会先播放一段自己 制作的视频。"我喜欢运动,喜 欢爬山,也喜欢打游戏。"听到 这位高大魁梧的警察喜欢游戏 时,同学们议论纷纷。那一刻, 梅伊知道,他已经成功吸引了 同学们的注意力。

前不久,他邀请王者荣耀的 头部游戏博主到辖区——所中学 开展网络安全宣传活动,通过多 种形式向学生讲解防范网络诈 骗、远离不良信息等内容,引导学生树立文明上网的用网观念。现场座无虚席,过道也挤满了人,梅伊希望借助这种方式, 让网络安全意识更加深入人心。

挤出10余万元资助贫困生

28日下午,记者跟随梅伊来到常乐镇小欣的老家,了解她家的近况。虽然早就不在这个辖区工作,但梅伊一直和小欣一家保持着联系。

2018年,梅伊任常乐派出 所教导员,在"一标三实"工作 中,他发现小欣一家的困难。小 欣当时念初三,母亲患有精神疾 病,父亲在附近工地打零工,收 人极不稳定。之后,梅伊一直关 注支持着这个女孩的成长,不定 时资助其生活费,购买学习用品。

高考,小欣不负所托考上 了四川师范大学。为减轻小欣 一家的负担,也不想让小欣有 太大的心理负担,寒暑假期间, 梅伊请小欣到家给自家孩子补 习功课,包吃包住,支付课时 费。今年,小欣大学毕业,在外 地一所私立中学当地理老师。

"妹子很懂事,很争气,看 她找到好工作我也很欣慰。"梅 伊介绍,自家孩子和小欣关系 很好,经常联系,有时不懂的题 目还在微信上求助小欣。

多年来,梅伊从薪水中挤出十余万元,资助7名农村学

从个人资助到"守未"机制创新,梅伊将个体善举升华为"书乡守未"系统工程。记者了解到,"书乡守未"工作室推出的"三心四维五联"未成年人保护机制,构建了"预防一干预一守护"全链条未成年人保护体系。依托智慧警务,搭建"未成年不良行为预警模型",成功精准陷断风险100余起,化解涉校

矛盾纠纷89件。 华西都市报-封面新闻记者 钟晓璐 摄影报道