

保护文化遗产 赓续历史文脉

聚焦2025中华文化天府论坛

共探文化遗产保护新路径

2025中华文化天府论坛成都开幕

华西都市报讯(记者 张杰 实习生 朱萌丽)10月30日上午,2025中华文化天府论坛在成都天府国际会议中心开幕。本次论坛由省委宣传部、教育厅、四川大学联合主办,以“保护文化遗产 赓续历史文脉”为主题,汇聚100余位来自国内外的专家学者,旨在进一步凝聚“保护第一、传承优先”的文化遗产保护传承学术共识,推动文化遗产保护事业迈向新台阶。

开幕式上,联合国教科文组织东亚地区办事处主任夏泽翰致辞说,本次论坛在历史底蕴深厚、文化活力迸发的成都举行,具有特殊意义。“四川是古老巴蜀文明的发源地,也是现代创新枢纽,为探讨文化遗产保护提供了绝佳平台。”

主论坛上,中国社会科学院学部委员、中国秦汉史研究会会长卜宪群,中国非物质文化遗产保护协会会长、文化和旅游部原党组成员王晓峰,意大利中央文物修复院院长路易吉·奥力瓦,希腊文化部基克拉泽斯群岛文



10月30日上午,2025中华文化天府论坛在成都开幕。

物局局长迪米特里奥斯·阿萨纳苏利斯,中国古迹遗址保护协会理事长、国家文物局原副局长宋新潮,国际比较文学学会主席、印度海得拉巴英语与外国语大学比较文学系教授伊普希塔·茜达,北京大学教授、三星堆研究

院学术院长孙华7位专家学者先后发表主题演讲,分享了他们在文化遗产保护领域的研究成果与实践经验,带来了一场思想盛宴。

除主论坛外,本次活动还设置了四场平行论坛,多维探讨推动交流对

话。四场平行论坛将于10月31日以“主旨演讲+圆桌对话”形式展开,分别以“对话:青铜时代考古遗址的保护管理”“共生:文化遗产的保护利用与市民共建共享”“重塑:文化遗产的数字保护与活态传承”“互鉴:文化遗产的价值传播与文明交流”为主题。四场论坛上,与会专家学者将进行“融合共生——考古遗址的价值阐释与可持续发展”“古今对话——考古遗址公园与博物馆建设管理”“世界遗产和历史文化名城的创新管理”“文化遗产保护传承与社区发展共享”“文化遗产在文明互鉴中的活化利用”等圆桌对话。

此外,本次论坛期间,与会专家学者将考察三星堆、都江堰、峨眉山、泸州老窖国宝窖池等文化遗产,实地感受巴蜀文化的独特魅力和文化遗产保护实践的探索成效。主会场外还设有文化遗产保护实践展和非遗展示区,让与会嘉宾深入了解四川的文化遗产。

头脑风暴

中国社会科学院学部委员卜宪群： 解码中华文明的密钥在于儒脉道统与兼容并包

文化遗产承载灿烂文明、传承历史文化、维系民族精神,更承载着中华民族的基因和血脉。在中国这片历史底蕴深厚的广袤大地上,文化遗产星罗棋布。近年来,中国在文化遗产保护传承利用工作方面取得了显著成就。

在10月30日举行的2025中华文化天府论坛主论坛上,中国社会科学院学部委员、中国秦汉史研究会会长卜宪群以《中华民族价值体系的深厚底蕴》为题发表主题演讲,围绕中华文明的价值体系与国家治理体系的内在关系展开阐述。

卜宪群指出,中华文明独特的延续性与稳定性,根植于其价值体系与



卜宪群

国家治理体系的高度统一。要理解中国治理逻辑,必须深入其价值体系的历史演进。该体系以儒家思想为核心,并在历史上不断吸收外来思想以

实现自我更新,展现出强大的包容性。其价值体系具备三大特点:重视历史传承、随时代阶段性发展、注重政治实践。

此外,“天人合一”的生态哲学、“以民为本”的治国理念,共同构成了中华文明的精神内核。而儒家的“道统”概念超越了王朝更替,为政权提供了合法性依据,并维系了文化的连续性。最终,治理体系与价值体系在“道统”基础上相互支撑、深度融合,塑造了中华民族作为统一文化共同体的长期稳定格局,为当代中国治理提供了深厚的历史根基与精神资源。

华西都市报·封面新闻记者 张杰 实习生 朱萌丽



路易吉·奥力瓦

意大利中央文物修复院院长路易吉·奥力瓦:

文化遗产修复 应注重“预防性保护”

文化遗产作为人类共同记忆的见证,凝聚着智慧与价值观,既展现了人类文明的创造力与生命力,也为理解多元文化提供了独特视角。意大利作为文化遗产资源丰富的国家,在文物保护与修复领域的经验尤为值得关注。

在10月30日举行的2025中华文化天府论坛主论坛上,意大利中央文物修复院院长路易吉·奥力瓦以《意大利中央文物修复院的历史、使命与展望》为题,分享了该修复院在文化遗产修复方面的先进理念与具体实践。

意大利中央文物修复院成立于1939年,坐落于罗马,是全球最早成立且最具影响力的文化遗产保护与修复机构之一。

路易吉·奥力瓦强调,修复工作应注重“预防性保护”,并尽可能减少干预,以避免对文物造成不可逆的损害。这一理念不仅应用于意大利本土,也体现在与中国、埃及等国的国际合作项目中,例如在斯洛文尼亚开展的教堂壁画保护工作,反映出其在干预理论与保护方法上的系统思考。

华西都市报·封面新闻记者 张杰 实习生 朱萌丽

中国非物质文化遗产保护协会会长王晓峰： 数字化时代为非遗保护提供了全新路径

近年来,我国非物质文化遗产保护工作在政策体系完善、名录拓展等方面不断突破,并通过文旅融合与人才培养,推动非遗走进现代生活。

10月30日,在2025中华文化天府论坛主论坛上,中国非物质文化遗产保护协会会长、文化和旅游部原党组成员王晓峰以《构建全球视野下的非遗整体性协同保护机制》为题进行主题演讲。

王晓峰说,在中国,非物质文化遗产的保护、传承与发展已进入一个全新的整体性协同时代。他特别提到四种协同路径:通过体系化协同,打破了传承壁垒与发展困境,构建了多元共治的生态网络;通过公共化协同,激活了非遗在当代生活中的生命力,实现了从小众传承到大众共享的根本转变;通过数



王晓峰

字化协同,突破了时空局限,为古老技艺插上了科技的翅膀;通过国际化协同,拓展了文明对话的维度,让中国智慧为世界文明互鉴贡献力量。

演讲中,王晓峰特别提到了青城

武术、川剧等国家级非遗的成功保护和传承案例,以及第九届中国成都国际非物质文化遗产节成功举办的经验。他指出,数字化时代为非遗保护提供了全新路径,既能突破地域限制,实现广泛传播,又能通过技术创新增强互动体验,通过构建资源整合、技术集成应用多渠道传播的数字化系统,让技术真正成为非遗保护的加速器。

此外,王晓峰还提到,近年来越来越多的全球知名品牌寻求与中国非遗的发展合作,这也是国际化协同保护的重要体现。“国际知名品牌对中国非遗元素的发掘,向世界打开了认识中国传统文化和东方美学的一扇窗。”

华西都市报·封面新闻记者 张杰 实习生 朱萌丽

本版图片摄影

华西都市报·封面新闻记者 杨涛