2025年10月28日 星期二 编辑 张海 版式 吕燕 校对 汪智博

当你在夜市上接过滋滋作响的 烤串,在夜间文创市集买下手 工徽章,或是在夜晚为无人机灯光秀的 璀璨画面发出惊叹时,你想过没有,其 实这些都是"夜经济"的一部分。

何谓"夜经济"?简单来说,就是 从下午6点到第二天凌晨,大家在晚上 花的钱、参与的消费活动。别以为这 只是"逛吃玩",这里面其实藏着城市 运转的秘密。学校门口如果有摆摊卖 文具、小吃的,傍晚是不是很热闹?这 就是"迷你版夜经济"。为什么晚上大 家更爱花钱?因为大多数人白天上 班、上课,晚上才有空放松。

济

展

现

城

币

的

活

其实夜间经济并不陌生,它在全 球范围内都扮演着举足轻重的角色, 有超过六成的消费活动发生在晚上6 点之后——这是大家有空外出用餐、 购物、休闲娱乐的时段。比如像上海 这样的大城市,夜间经济是日常生活 的重要组成部分。而我们国家有许 多像上海这样的"24小时城市"。如 何以正确的方式支持夜间经济生态 中的零售商、酒吧和餐厅,让它们能 够吸引更多人流、持续繁荣,从而成 为城市经济增长的重要力量,已成为 现代社会的关注点。

除上海外,作为西南地区消费中 心,成都的夜间经济活力早已闻名遐 迩。从热气腾腾的火锅店到霓虹闪 烁的酒吧街,从24小时书店到深夜剧 场,成都的夜晚从不缺去处。而夜游 锦江项目的打造,为这座城市的夜生 活画上了浓墨重彩的一笔。数据印 证着夜游锦江的热度升级,仅今年国 庆中秋假期,夜游锦江就接待游客约 36万人次,旅游总收入约285万元。

沿着锦江码头的灯牌坊拾级而 下,登上古色古香的夜游锦江游船, 从桐锦南桥驶出、穿五岔子大桥、过 世纪城路大桥、经绕城府河大桥、达 锦尚大桥,最后至交子人行桥,每座 桥梁在锦江上次第排开,宛如一条璀 璨的珍珠项链,串联起蓉城的时尚风 貌。江边古风市集的灯笼次第亮起, 竹编艺人指尖翻飞,非遗糖画在糖浆 滴落间凝成栩栩如生的花鸟。江畔 盖碗茶铺里,铜壶冲茶的"哗哗"声与 龙门阵的欢声笑语交织,蒸腾的热气 模糊了古今界限。

'千灯夜市喧,门庭若市井" 色四合、华灯初上,烟火成都浓缩于 此,"夜经济"消费升级和业态"破圈" 不断满足市民和游客多样化、个性 化、便利化的消费需求。欣欣向荣的 夜间经济更展示出成都这座城市的 活力四射与别样魅力。

锦江夜色美。图据成都市锦江区委宣传部

夜

间

消

费

Я

惯

正

在

重

塑

从"日落而息"到"越夜越精 彩",中国人的夜间消费习惯正在 重塑。这不仅是商业模式的创新, 更是生活方式的升级——夜晚不 再只是休息时间,而是社交、娱乐、 文化体验的重要场景。城市需要 烟火气,但光卖吃的不够,现在夜 市的内容越来越丰富。例如在新 年市集上,有人会写福字、看糖画 感受传统,有人会在哈利·波特主 题魔法树下"感受魔法",有的赶集 者还会和摆摊者闲聊,在谈话间得 到心灵疗愈……非遗专场、戏剧舞 蹈、传统民乐,各种主题创意百出。

"夜经济"加速成长的这几年, 各大场馆也在"暗中较劲"。2019 年,故宫首次夜间开放,推出"紫禁 城上元之夜",一经上线就出现一 票难求的盛况;成都拾野自然博物 馆举办了100场"博物馆奇妙夜"活 动……诸如此类,"夜经济"为何如 此热闹?这些新兴夜经济业态能 够成功的关键是放大了线下独有 的优势。

夜间经济可以通过"氛围感经 济"模式,将消费与城市空间绑定, 不仅让人们在夜间消费,更让人们 为夜间的城市街区带来更多活力, 让整个城市成为一个更大的"氛围 感经济"场景。

华西都市报-封面新闻记者 车家竹 综合报道





成都锦江东门码头,乘客在游船上拍照。



游客乘船夜游锦江。图据成都市锦江区委宣传部

◎华西都市报副刊"少年派"定位于亲子共读刊物,设有作文版、少儿新闻版、 科普读物版、漫画版,每周星期一至星期五,都有精彩好看的内容呈现。

订阅热线:028-86969110 大家也可以通过微信小程序中国邮政微商城搜索《华西都市报》,即可订阅。 欢迎小朋友向我们投稿!投稿邮箱:shaonianpai@thecover.cn

你投来的每一篇文章,都有机会被大家看到! 快来投稿吧!

◎ 让有温度的纸质阅读,助力孩子养成良好阅读习惯,提升核心素养。