



2025年10月27日 星期一 责编 叶红 版式 罗梅 校对 汪智博

我的校内小乐园

◎成都市高新区新光小学四年级一班 任俊熙

校园里总会有令人难忘的地方，我最心驰神往的地方就是教室外三楼的平台。

这平台不大，但是摆放了很多个花盆。

我最喜欢在这里观察植物和昆虫。这些花盆虽然小，但在我的眼里，已经是一个个微观小世界。花盆里有很多五颜六色的花，有蓝的、白的、黄的、红的……它们依着时令，陆续开放。花盆里还有许多杂草，很多小生命舒服地住在里面，我见过最多的应该是蚂蚁。它们成群结队地在杂草中爬来爬去，一会儿搬着米粒，一会儿扛着种子，一会儿抱着枯叶。有时我会抓一些蚂蚁放到透明小盒子里观察它们，有趣极了！当然，我也会把它们放回花盆里。

偶尔，我也会寻到几只蜘蛛，不过，只能看看，可不敢抓，要是它们咬我一口，那可就遭了。

这平台不大，但是在上面跑来跑去是没问题的。

有时，我还会在这里与同学们玩老鹰捉小鸡的游戏。每当下课铃一响，我们就如约冲出去，默契地开始游戏，不亦乐乎！

在这小小的平台上，我不仅看到了动植物的“小世界”，还收获了无穷的快乐，在我眼里，这是校园里最美丽而独特的风景！

评语

这篇作文围绕校园里教室外三楼的平台展开描写，条理清晰，内容丰富。作者从平台的整体印象入手，接着详细描述了在平台上观察植物和昆虫的乐趣，如对花盆中五颜六色的花、忙碌的蚂蚁以及神秘的蜘蛛的描写，运用了比喻、拟人、排比等多种修辞手法，使文章充满了童真童趣。同时，作者还讲述了在平台上与同学们玩老鹰捉小鸡游戏的欢乐场景，展现了平台给同学们带来的快乐。结尾处总结全文，升华主题。整篇文章语言流畅自然，情感真挚，是一篇较好的写景状物类作文。

(指导教师:成都市高新区新光小学 丁茜)



“心驰神往”一词用得精准，直接表达出作者对三楼平台的喜爱与向往之情，开篇点题，简洁明了。

连续使用三个“一会儿”，运用排比的修辞手法，细致地描写出蚂蚁忙碌的活动场景，让读者仿佛能看到蚂蚁们忙碌的身影。

总结全文，再次强调平台在作者心中的重要地位，点明平台不仅是一个观察自然的地方，更是带来快乐和美好回忆的所在，升华了文章的主题。

将花盆比作“微观小世界”，运用比喻的修辞手法，形象地表达出作者对花盆中世界的独特认知和浓厚兴趣，体现出作者丰富的想象力。

通过描述自己对蜘蛛的态度，体现出作者在探索自然过程中的谨慎，使文章内容更加真实可信。