

T.A.NEUI
天府新视界

“锦城丝管日纷纷，半入江风半入云。”三千年成都，三千年文脉，动人音符，响彻古今。如今，音乐之都正走向国际——金秋十月，第十五届中国音乐金钟奖的华章，于10月18日在成都再次奏响。

响当当的金钟奖，是全国唯一常设的音乐综合性大奖。它就像是中国音乐发展的“风向标”，能看出音乐界流行啥；也是音乐精品创作的“晴雨表”，能知道好作品多不多；还是音乐人才队伍的“聚宝盆”，能发现好苗子。从2019年第十二届开始，这个大奖就一直在成都举办，每隔一年举办一次，加上今年，六年已连办了四届。

高山流水遇知音，芙蓉金钟正相宜。这是一场双向奔赴。

从古至今，成都一直“泡”在音乐里。缱绻千年的音乐先声，混合着安逸巴适的城市氛围，让成都自带音乐吸引力。三星堆一、二号祭祀坑，43件出土的铜铃，袅袅而来；“管弦歌舞之多、伎巧百工之富”，唐末五代，花间词派由此发源……川剧高腔和四川清音交融，民谣和rap混搭，街头艺人和专业歌手同台，交响乐和民间剧团各自出彩，无论是街头开麦还是国际舞台，心中难免一“乐”。

音乐律动深入城市呼吸与消费。“音乐+文旅”“音乐+科技”“音乐+商业”，在成都，家门口总能邂逅新潮。成都城市音乐厅推出的“2025中外名家名团系列音乐会”，国家大剧院管弦乐团、德国柏林德意志交响乐团等世界知名乐团来打卡；“蓉城之秋”成都国际音乐季、成都“金芙蓉”音乐比赛、成都国际音乐(演艺)设施设备博览会，只要和音乐相关，绝不缺人潮。2024年，成都吸引了176场大型演唱会和音乐节落地，5810余场音乐演出带来16.93亿元票房，带动63.5亿元消费；而今年1至8月，成都已引进举办大型演唱会77场，带动综合消费近40亿元。刀郎、五月天、薛之谦等名字轮番点亮城市的夜空，拉动周边消费激增，这便是“氛围”最直观的表达。

中国音乐金钟奖 为何对成都情有独“钟”？

□刘志杰 边钰



第八届成都国际诗歌周开幕式现场。主办方供图



著名川剧表演艺术家陈巧茹亮相2024总台央视春晚，演出川剧《别洞观景》选段。本报资料图



音乐会现场。图据成都交响乐团



彭州白鹿特色音乐小镇。图据四川文旅厅微信公众号

为什么是成都？

2

为什么又是成都？

2019年首次签约，第十二届至第十四届金钟奖在成都举办；2024年，选择“续杯”，第十五届至第十七届金钟奖还在成都举办。如果说成都深厚的文化底蕴是“软实力”，那么日益精进的办赛能力与产业布局，则是续写情缘的“硬核”保障。

这份专业，体现在对顶级艺术盛事的驾驭能力上。本届金钟奖开幕音乐会，由俞峰、张国勇等顶级指挥家执棒，曲目从交响合唱《今朝》到童声合唱《玉盘》，既有宏大叙事，亦有蜀地细腻。赛制上，恢复设立作品奖，增加表演奖，总奖数由20个增加至40个，这也是中国文联12个常设全国性文艺奖项中，首个实现增项增量的奖项。多个专业场馆为顶级视听盛宴提供保障，针对评委、选手及乐团等核心人员，推出“15分钟交通圈”，种种细节，专业又贴心。

这份专业，更体现在整个城市对专业的尊崇和

保护上。刀郎，从四川内江走出的歌者，如今以成都市人大代表的身份为“音乐之都”建言献策，坦言成都的音乐氛围浓，人才特别多，产业环境非常好。这道出了成都音乐生态的真相：成都不仅有丰厚土壤，更有适宜生长的阳光雨露。从2022年出台《成都市人民政府关于支持音乐产业发展促进国际音乐之都建设的实施意见》，到2024年底发布《成都市关于推动演艺市场高质量发展的若干措施》，明确建立奖励机制，资金、平台、版权、人才一个都不能少。如今的成都，设立“音乐+”创新创业大赛，为初创团队提供资源对接；打造武侯区音乐坊等“音乐创客空间”，让独立音乐人低成本入驻；建立了覆盖全产业链的版权交易机制，推动数字音乐正版化，音乐版权交易额逐年增长。在坐拥4个音乐园区、5个音乐小镇的基础上，优化环境，尊重专业。

赛与城，互相成就。

3

打造世界音乐之都

金钟奖也有自己的“星辰大海”。掌声，不再只回荡在音乐厅里。它破壁垒，圈新粉，让人回归音乐本身的“真善美”。

从情有独“钟”到有始有“钟”，建设世界音乐之都，还有哪些期待？

造平台，让音乐人才C位出道！聚拢音乐才子才女，不管是写歌的、唱歌的、做专辑的、搞研发的、当经纪人的还是搞传播的，统统都来。通过搞音乐创作、办选秀比赛、建音乐梦工厂这些实实在在的行动，让更多有梦想的人从这里出发，实现音乐梦。

造“宇宙”，把成都变成原创音乐的青春创造营。吸引海内外音乐团体、学校来联动，做原创音乐榜，设原创音乐奖。让全世界的好音乐都来成都，写歌、首发，火遍全网，把成都打造成原创音乐的“小宇宙”。

塑品牌，让流量变能量。“成都国际诗歌音乐节”和大型室外音乐会等公益性大牌音乐活动都安排上，将国内一流品牌乐团建起来。用火爆演出、超酷地标来点燃热情，让乐迷们心甘情愿花钱，爽快“剁手”。音乐浪潮也不妨来得更猛烈些，音乐公园和露天广场变成乐迷们的“根据地”，助力“四川制造”的爆款冲出四川盆地，开启世界巡演。

从恢宏壮阔的交响乐到委婉悠扬的民族乐，从一场场高端音乐论坛到一幕幕惠民活动，且让第十五届中国音乐金钟奖的80余场系列活动，奏响你我心间最美的金秋。据“天府新视界”微信公众号