

文物“四普”知多少知识挑战赛第二季来了

参与活动可抽取现金红包和热门文博场馆门票

穿梭于四川境内的10处不可移动文物点位,不仅能了解第四次全国文物普查中的新发现,还能在趣味问答中抽取现金红包和四川热门文博场馆门票……这样的活动,你不心动吗?

国庆中秋假期前,由四川省第四次全国文物普查领导小组办公室主办,四川省文物交流和信息中心、封面新闻承办的文物“四普”知多少知识挑战赛第二季重磅回归,延续第一季的模式,继续通过趣味问答的方式,邀请广大网友在轻松的互动中了解四川“四普”的最新讯息,感受人类宝贵的文物和历史文化遗产,体会四川在文物普查过程中的成果,提升文物和文化遗产保护意识。

从中国第一口超7000米超深井绵阳关基井,到掩映在葱郁树林中的茶马

古道,还有在30余年后终于现出影踪的明蜀端王陵墓……当用户在活动页面点击“开始”键时,仿若开启一场文化的“川越”之旅,漫步于四川的不可移动文物点位中。据统计,自活动上线至今,已有超5万网友参与了本次挑战赛,更有超500名网友抽奖后成功中奖,赢得了现金红包和成都武侯祠博物馆门票。

如何才能抽取奖品呢?其实很简单,只要进入封面新闻客户端,点击文物“四普”知多少知识挑战赛的页面参与答题,就有机会获得奖品。根据赛程规则,每位用户每日拥有5次答题机会,进入挑战赛页面后,将随机进入答题点位。其中,每个点位每轮设置5道选择题,每答对1题获得积分20分,答错不积分,每轮答对3道即视为成功解锁该点位。

当用户成功解锁3个点位、6个点位、10个点位时,将分别获得1次抽奖机会。需要注意的是,客户端奖品为现金红包和武侯祠博物馆门票,用户抽中红包后须自行领取,抽中武侯祠博物馆门票后须按提示填写详细的信息并提交,否则视为主动放弃奖品。该门票的使用日期为2025年11月1日至2026年6月30日。

此外,网友还可以@封面新闻官方微博参与活动,抽取奖品。封面新闻官方微博平台会不定期进行答题活动,网友可通过转发+评论+点赞答题的方式,参与抽奖互动,赢走成都杜甫草堂博物馆的门票。

截至目前,挑战赛准备的大额红包还未抽出,红包金额为99元,想要参与

活动的网友可千万别错过,下一个中奖的也许就是你!

华西都市报·封面新闻记者 李雨心

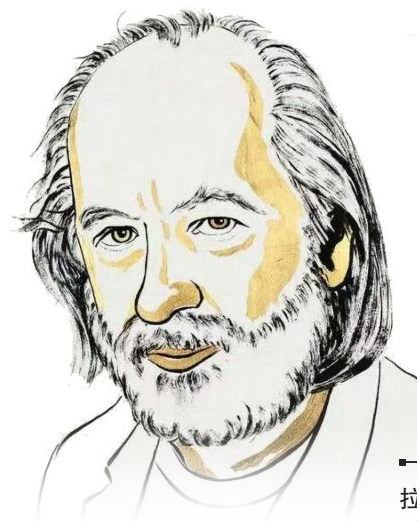
参与方式

◆本次活动在封面新闻客户端内开展。

◆参与用户需下载注册并登录封面新闻APP1.1及以上版本,进入首页悬浮球或者依次点击“爱生活”-“热门活动”进入文物“四普”知多少知识挑战赛第二季活动页面参与活动。



扫码参与挑战



◆北京时间10月9日19时,2025年诺贝尔文学奖揭晓,匈牙利作家拉斯洛·卡撒兹纳霍凯获奖。授奖理由称赞他“在末世恐惧中仍能通过震撼人心且具先知般洞察力的作品,重申艺术力量”。

◆值得一提的是,在每年诺贝尔文学奖公布之前,诺奖赔率榜单总会成为人们关注和热议的话题。在赔率网站Nicer odds近期排名中,拉斯洛高居第二位,印度作家阿米塔夫·高希位列第一,榜单中还包括日本作家村上春树等。

拉斯洛获2025年诺贝尔文学奖。
图据诺奖官网

匈牙利作家获诺贝尔文学奖

喜欢中国文化,是李白“迷弟”

长篇小说处女作《撒旦探戈》吸引世界的关注

拉斯洛出生于1954年,主要作品包括《撒旦探戈》《反抗的忧郁》《仁慈的关系》等。这位匈牙利作家虽在国内的大众知名度有限,但其作品《撒旦探戈》在文学界享有盛誉。

出版于1985年的《撒旦探戈》是拉斯洛的长篇小说处女作,也是他的代表作。小说以其复杂的叙事方式和独特的语言风格,对人性阴暗面的深刻探讨与神秘晦涩的种种隐喻,吸引了匈牙利乃至世界范围评论家和读者的关注。该书被视为二十世纪文学版图极为重要的一部作品,也被公认为考验读者阅读能力和翻译水平的挑战之作。

拉斯洛的作品与电影艺术结缘颇深。《撒旦探戈》《鲸鱼马戏团》《伦敦人》和《都灵之马》等影视作品,均源自他的文学创作。前两部是他根据自己的小说改编,后两部是他担任剧本编剧。这几部电影在柏林国际电影节上多有斩获,其中《都灵之马》获得银熊奖。

多部作品被引进中文世界 受中国读者推崇

《撒旦探戈》《仁慈的关系》《反抗的忧郁》等作品均被引入中国出版。译林出版社2017年推出《撒旦探戈》,浙江文艺出版社2023年推出《反抗的忧郁》《仁慈的关系》,人民文学出版社·九久读书人2025年出版了拉斯洛的短篇小说集《世界在前进》。

拉斯洛获奖消息传来,豆瓣资深书评人雯雯告诉华西都市报、封面新闻记者,她对拉斯洛获诺奖并不感到意外,“他就是一个很有大师气象的作家。《撒旦探戈》一直很有名。他喜欢用长句子,尤其是那种首尾相衔的回环式文本结构,读起来给人一种循环往复、无休无止的感觉,特别大气澎湃。”

喜欢中国文化尤其迷恋李白 要求家人用筷子

上世纪90年代初,译者、作家余泽民在匈牙利友人人家偶然结识拉斯洛,两人自此成为好朋友。拉斯洛的作品点燃了余泽民对匈牙利文学的兴趣,进而成为他走上翻译之路的源起。余泽民翻译过拉斯洛的短篇小说《茹兹的陷阱》并发表在《小说界》杂志上。但翻译《撒旦探戈》显然要困难得多。“他的句式既很难读又很耐读,细腻又粗粝,细碎又宏大,构设精密,富于律动。如果翻译不好,会让人读起来觉得上气不接下气。”余泽民在《撒旦探戈》中译本的《译者序》中这样写道。最终他还是完成了这一几乎不可能完成的任务。

拉斯洛对中国文化有着浓厚兴趣。余泽民回忆,自从拉斯洛1991年以记者身份来到中国之后,便深深迷恋上这里,不仅称中国是“世界上仅存的人文博物馆”,回家后还要求全家人改用筷子吃饭。他尤其迷恋《道德经》和李白,余泽民曾陪伴他在中国沿着李白的足迹走了近十座城市,成都便是其中一站。

华西都市报·封面新闻记者 张杰

1522米深的海底获取“源火”

十五运会火种采集仪式在广州举行

深海逐梦,燃冰成炬。10月9日,第十五届全国运动会和全国第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会火种采集仪式在广州举行。

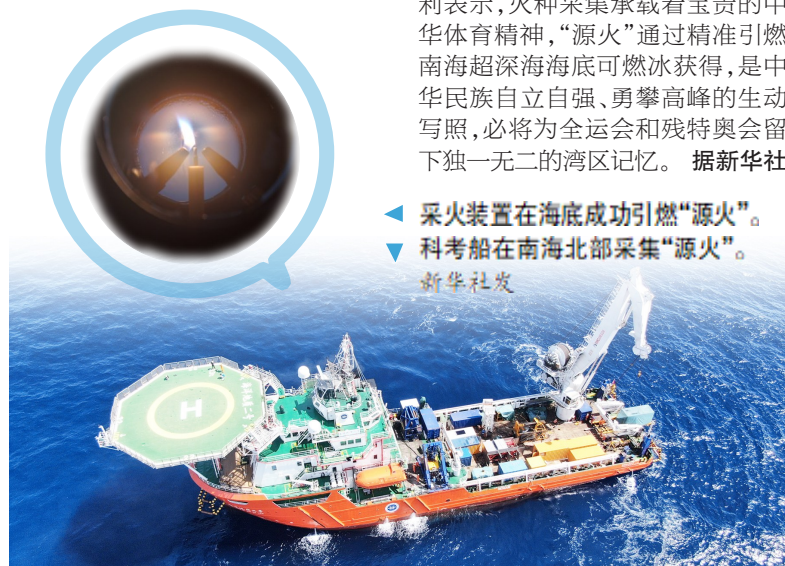
当日,位于广州市南沙区的广州海洋地质调查局科考码头气氛热烈,“梦想”号大洋钻探船就停泊在这里。10时许,火种护卫队将来自1522米深处的海底“源火”安放至“源火”台,采火少女在“源火”台引燃采火棒,国家体育总局、中国残联、广东省委省政府主要负责同志与香港、澳门特别行政区行政长官共同登台,接过采火棒,一起点燃十五运会和残特奥会火种盆,寓意粤港澳三地携手共进、同心筑梦。

随后,火种被引入四盏火种灯,十五运会广东赛区执委会、残特奥会广东赛区执委会、香港赛区筹委

会和澳门赛区组委会代表分别受领火种。

此次“源火”采集,是全球大型运动会历史上首次在深海海底获取“源火”。9月18日,广州海洋地质调查局牵头自主研发的“海马”号深海遥控潜水器(ROV)下潜至南海北部海域1522米的海底,抵达冷泉渗漏点。科研人员远程精准操控机械臂持采集舱,采集渗漏点溢出的可燃冰及伴生气。沉睡的可燃冰在降压作用下被“唤醒”,分解产生的甲烷气体成为“源火”气源。16时48分,船上的光伏发电装置将太阳能转化为电能并传输到海底,在1522米的深海成功将这股来自地球“蓝色血脉”中的气体引燃。

十五运会和残特奥会组委会执行主任、广东省政府党组书记孟凡利表示,火种采集承载着宝贵的中华体育精神,“源火”通过精准引燃南海超深海海底可燃冰获得,是中华民族自立自强、勇攀高峰的生动写照,必将为全运会和残特奥会留下独一无二的湾区记忆。 据新华社



▲采火装置在海底成功引燃“源火”。
▼科考船在南海北部采集“源火”。
新华社发

更正说明

本报就2015年5月14日报道的《德阳一律师到法院催执行后吞药》进行如下更正与说明:

1.报道第三节“法院随后以涉嫌妨害公务罪,依法对肖某作出司法拘留15天的决定”,“涉嫌妨害公务罪”更正为“妨害公务”。

2.报道第五节“法院已经限制了该单位的高消费”,经核实,该事业单位已于2012年5月10日撤销,(2008)广利州执字第933号执行卷宗未显示有“限制了该单位的高消费”的内容。

3.报道第五节“据该负责人介绍,今年4月,该地法院已经将该案列入‘飓风行动’”,这家事业单

位也被列为执行单位,而且也已经与该单位达成初步协议,已有相关主管部门打报告申请资金了”。经核实,该事业单位已于2012年5月10日撤销,2012年8月9日,当地文化体育和新闻出版局向当地财政局申请解决原文物所修建红军文化园工程欠款。

4.报道第五节“走出医院的李某,走进了看守所”,“看守所”更正为“拘留所”。

本报谨就以上错误和疏漏向读者和有关单位、人士致歉。

华西都市报社