

新华社沈阳9月18日电 今年是九一八事变爆发94周年。18日上午,社会各界人士在沈阳隆重集会,举行勿忘九一八撞钟鸣警仪式,以铭记历史、缅怀先烈。

秋天的沈阳,已有微微凉意。沈阳“九·一八”历史博物馆残历碑广场巨大的台历形石碑上,时间凝固在1931年9月18日。

9时18分,14名社会各界代表神情凝重地推动钟槌,敲响“警世钟”。14响钟声回荡在空中,寓意着中华民族14年抗日战争的艰辛历程,声声入心。

警报声划破天际,鸣响3分钟。沈阳的9条路、18条街上,汽车纷纷停下,鸣笛示警,行人驻足肃立。辽宁各地也同时敲响防空警报,共同铭记这一国难日。

“白山黑水齐出动,复兴我中华……”残历碑广场上,80名青年学生铿锵有力的朗诵声,让《送战友编歌壮行保国家》《黑水白山·调寄满江红》《滨江抒怀》三首分别由东北抗联英雄杨靖宇、赵尚志、赵一曼当年写下的诗词响彻在沈阳“九·一八”历史博物馆上空。

东北育才学校高三学生周格非说:“诵读英雄的诗词,再一次深入感受英雄的精神,是先烈们的牺牲才有了我们今天的生活。不忘历史,才能书写新的历史,英雄们的精神将永远激励着我们砥砺前行。”

96岁的老战士程茂友说:“九一八事变过去94年了,我们不能忘记这惨痛的历史教训,一定要居安思危。要时刻记住,落后就要挨打。要团结起来,捍卫来之不易的和平。”

自1995年以来,每逢9月18日这天,警报都会在沈阳这座城市拉响。

沈阳举行勿忘九一八撞钟鸣警仪式

九一八事变爆发九十四周年



9月18日上午,“勿忘九一八”撞钟鸣警仪式在沈阳“九·一八”历史博物馆残历碑广场举行。

新华社发

特写

沈阳,这一刻为历史而鸣

2025年9月18日9时18分,这一刻的沈阳,钟声、警报声、汽车鸣笛声交织共振、响彻街巷。

沈阳“九·一八”历史博物馆广场,残历碑巍然矗立,碑面上弹痕斑驳,“1931年9月18日”赫然在目,如同一部“受伤”的史书。这一刻,钟声沉重,警报骤响——声声入耳,警示世人:勿忘九一八。

1931年9月18日夜10时许,日军炸毁南满铁路柳条湖段,反诬中国军队所为,遂炮轰沈阳北大营,震惊中外的九一八事变爆发。

94年后,沈阳市大东区上园教育集团六年级学生闫载熙和各界代表一同执槌撞钟——14响,象征中华民族14年浴血抗战的艰难岁月。

“钟声好像穿越时空,将我带回烽火连天的年代。我们要铭记先烈们的牺牲,努力成长为担当民族复兴大任的时代新人。”他说。

附近曾被炸毁的南满铁路柳条湖路段,如今已成为沈大线的一部分。中国铁路沈阳局沈阳工段的老员工杨闯,维护这段铁路已有22年。他说:“要检查好每一米线路,干好自己的工作。”

不远处的铁路桥,每天有200余

列高铁飞驰而过。66岁的丹东市民贾红艳早早守候在天桥上,举起手机将“警钟与高铁同框”的画面定格。她眼眶泛红:“你看现在国家发展多快,可这样的历史,咱们不能忘。”

一段铁路,见证着一个民族从屈辱到自强的沧桑巨变;一座残历碑,注视着复兴车轮飞驰向前……

这一刻,沈阳9条路18条街,车辆停驶鸣笛,行人驻足肃立。整座城市没有庆典、没有婚礼,只有对历史的深切追思。118块户外电子屏、1800辆公交车后视屏、上万辆出租车后视屏打出“勿忘国耻 警钟长鸣”等字样。

9时18分,33岁的出租车司机王川准时按下喇叭。他说:“每年这一天这一刻,我都要鸣笛,也会和来自全国各地的游客讲起东北抗联英雄的牺牲和奉献。”

多年来,铭记历史、缅怀先烈已成为沈阳这座城市不变的传统。

中山广场一侧,辽宁宾馆饱经风霜,这里曾是九一八事变的密谋之地“大和旅馆”。辽宁省九一八历史研究中心主任王建学介绍,当年的会议室、楼梯、墙面瓷砖依旧,警示后人勿忘历史。

据新华社

电影《731》公映 揭露日军细菌战罪行

首日预售票房突破1亿元,将在世界多国上映

9月18日9时起,反映侵华日军第七三一部队(简称731部队)细菌战罪行的电影《731》在中国各地及澳大利亚、新西兰等地公映。

第二次世界大战期间,本部位于黑龙江省哈尔滨市平房区的731部队以“防疫给水”为名,秘密研制细菌武器,开展人体实验,是日本策划、组织和实施细菌战的大本营。

影片中,主角王永章等人被强行抓进731部队“特设监狱”,在遭受非人折磨后仍坚持抗争求生,揭露了侵华日军细菌实验、冻伤实验、毒气实验、活体解剖等极端暴行。电影《731》总监制庄严说,这是一段不能忘却的记忆,希望借助影片的力量,将731部队的真相推向世界人民眼前。

731部队细菌战受害者家属、年过八旬的王选财说,自己的二叔曾是东北抗联战士,后被日军抓捕送入731



9月18日,观众在云南省水富市一家电影院观看电影《731》。

新华社发

部队用于人体实验,牺牲时只有25岁。“我想他一定进行过无畏的抗争。”他说,历经十四年抗战,中国人没有被打倒,无数英烈坚持奋战,最终取得胜利。

哈尔滨学院大四学生、“00后”张晓妍在观影后说,每一位观众都是历史的探寻者和见证者,“我们应当铭记历史、缅怀先烈,努力守护来之不易的和平生活”。

哈尔滨师范大学历史文

化学院教授李淑娟认为,影片不仅反映了日本侵略者的战争罪行和中国人民的不屈抵抗,也有助于世界各国人民了解历史真相,推动日本社会各界正视历史,避免重蹈覆辙。

据悉,影片首日预售票房突破1亿元,还将于19日在美国、加拿大上映,并陆续登陆韩国、新加坡、马来西亚、俄罗斯、英国等国院线。

据新华社

62件侵华日军强征中国劳工档案首次公布

黑龙江省档案馆9月18日首次公布“侵华日军强征及奴役中国劳工”专题档案62件,深刻揭露日本帝国主义侵华期间“劳动统制”政策的罪恶本质,印证其有计划、有组织强征奴役中国劳工的反人类暴行。

黑龙江省档案馆档案整理处处长聂博馨介绍,这些档案形成于日伪统治时期,涵盖劳工统制政策文件、征用实施记录、待遇报告及反抗记载等,还原了九一八事变后,日本在东北14年殖民统治中,以制度化手段大规模强征劳工的历史真相。

为维系战争、掠夺资源,日军以“供出劳工”为名,用行政强制与暴力胁迫中国民众从事筑路、开矿、军事工程修建等苦役,推行系统性殖民剥削。其中,关东军驻满洲731部队劳工征用记录,以及战俘被强征修筑军事要塞的原始档案,成为日军在华实施军事扩张与经济掠夺的直接佐证。

黑龙江省档案馆相关负责人表示,这批档案既为历史研究提供第一手资料,更是驳斥日本右翼势力否认侵略历史、美化战争罪行的有力武器。此次公开旨在铭记历史、捍卫正义,警示世人珍爱和平、反对战争。

据新华社

勿忘九一八