

THE WORLD GAMES

TWG 2025 CHENGDU

第12届世界运动会特别报道

90分钟

浓缩巴蜀底蕴和科技

成都世运会开幕式看点全解析

7月26日,成都大运会开幕式彩排现场。
雷远东摄成都世运会开闭幕式副总导演黄沛凌。
赖芳杰摄

在天府之檐

以“笼、融、在”重构舞台逻辑

告别封闭场馆的聚光灯,成都世运会开幕式将如何重构舞台逻辑?黄沛凌提到,自然元素发挥了关键作用。

“天府之檐”有着开阔的户外空间,也有湖泊和城市景观。如何将偌大的城市空间聚拢成舞台,是导演组考虑的第一个难题。黄沛凌透露,导演组通过重新规划座位席与演员动线,将分散的城市景观笼络为天然舞台,从而克服了无固定吊挂点和出场口的挑战,实现空间创新。

一个“融”字,体现的是开幕式与成都自然风光的深度共生。融合“天府之檐”的城市空间、湖泊水幕和城市灯光,在黄昏晚霞等自然光影的助力下,自然景观也成了开幕式的一部分,让“公园城市”的特质尽显。黄沛凌介绍,开幕式举行当天是立秋,团队特意选择了金色的银杏叶作为舞美的核心元素,象征立秋的色彩。

观众的沉浸式参与则是“在”的极致表达。黄沛凌透露,观众将分散在湖泊两侧,采用露营椅等休闲设置,让观众既是观赏者,也是空间的“动态装饰”,营造“边休闲边观赏”的松弛氛围。

点火仪式

用最简约的办法呈现最大亮点

“开幕式将在晚上8点正式开启。”黄沛凌说,这个时间,日落晚霞正好映衬出灿烂的色彩,运动员入场时,以“CITY WALK”这样轻松的方式,感受缤纷色彩的活力之约,感受公园城市的万千气象。

哪些节目不容错过?黄沛凌透露,开幕式秉持“简约、安全、精彩”的办赛理念,90分钟内将传递

众多巴蜀文化精华。

开场节目《缤纷之约》中,将以自行车、滑板等成都人喜爱的运动为核心,展现城市活力。在运动员入场过程中,以《茉莉花》等传统民歌作为背景音乐,引导员服饰和引导牌的设计融入了芙蓉花等文化元素。《锦绣之韵》节目则是一场传统与现代融合的文化秀,川剧变脸、三星堆等元素亮眼。

作为开幕式重磅环节之一,世运会的点火仪式也颇有创新。“希望用最简约的办法,呈现最大的亮点,带大家耳目一新的感觉。”黄沛凌说。

有传统文化展现四川深厚底蕴,也有科技理念传递城市温度。黄沛凌表示,开幕式中还有AR数字技术应用,在运动员入场过程中,将会通过巨型斗屏呈现,确保不同视角均有核心观赏点。

从大运会到世运会
希望观众感受到快乐和松弛

黄沛凌是成都的老朋友。2023年成都大运会,她曾作为开幕式运营总监深度参与。此次再度来到成都,担任世运会开闭幕式副总导演,黄沛凌称“像是回家了”。

黄沛凌透露,成都世运会开幕式融入了更多本土团队,导演组中近60%的成员都是四川人。“我们想从节目的元素、音乐的表达、画面的呈现中,融入更多发自内心的表达。”

黄沛凌说,希望所有观众都能在这场户外、露营式的观演体验中,感受到成都特有的松弛感,用最本真的方式诠释“运动无限,气象万千”的主题,向世界展示一个自信、包容、充满生机、人与自然和谐共生的成都。

华西都市报·封面新闻记者 秦怡 赖芳杰

世运会开幕式
中国代表团旗手确定

史经纬

锦标赛上,与队友包揽男四组平衡套、动力套、联合套三枚金牌,并助力中国队时隔25年后重夺团体冠军。

郭丹1990年出生,“轮冰双栖”选手,是首位在轮滑世锦赛、世界杯、世运会三大赛事中均登顶的中国运动员,还曾参加平昌、北京两届冬奥会的速度滑冰比赛。

作为非奥运会项目最高水平的国际综合性运动会,成都世运会共设34个大项,60个分项,256个小项,其中包括蹦床、攀岩、腰旗橄榄球、垒球、棍网球、壁球等2028年洛杉矶奥运会正式比赛项目。

中国代表团的321名运动员将参加28个大项、152个小项的比赛,是我国自1981年参加世运会以来参赛项目最多、规模最大的一次,软式曲棍球、啦啦操、飞盘、摩托艇等12个大项为首次参赛。



郭丹

图据新华社客户端

华西都市报(记者 赖芳杰)成都世运会中国体育代表团8月6日宣布,成都世运会开幕式中国体育代表团旗手,将由技巧项目男子运动员史经纬和轮滑项目女子运动员郭丹担任。

史经纬2002年出生,去年在第29届世界技巧

最新战况

世运会比赛拉开战幕
中国男队软式曲棍球首秀
不敌夺冠热门芬兰队

8月6日,成都世运会首场比赛在成都市新都香城体育中心正式打响。刚组建不久的中国软式曲棍球国家队在男子预赛B组的比赛中,以0:42不敌夺冠热门芬兰队,这也是中国代表团首次组队参加世运会软式曲棍球比赛。

比赛开始后,芬兰队迅速掌握场上节奏,形成了控球优势。开场不到3分钟,芬兰队就由韦斯特完成了破门。第一节比赛芬兰队以10:0大比分领先,三节结束以42:0的绝对优势获胜。

“比赛中,击球的速度可以达到每小时160公里至180公里,守门员在10米的距离内反应时间只有0.2秒,这是一项集速度、技巧、团队于一体的项目。”中国软式曲棍球国家队助理教练商亮宇介绍,“我们的队员平均年龄只有20.6岁,中国队起步较晚,今年1月中国首个软式曲棍球国家队落地合作共建项目落户江西于都县,开始探索非奥运项目体育人才培养

新模式。”

“我们在力所能及的范围内做到做好,就已经是我们的胜利了,能有机会和世界强队对决非常幸运,我们要做的就是敢打敢拼,不要害怕比分,把精气神打出来。”中国队员杜三洋说。

芬兰队队员兰塔拉在赛后表示:“这几天在中国的时光特别开心,成都这座城市很有趣,一切都很有新鲜感。中国队打出了自己的状态,希望他们未来越来越好。”

软式曲棍球20世纪50年代起源于美国,被称之为“旱地冰球”,以独特的魅力吸引着全球体育爱好者的目光。

成都世运会软式曲棍球项目设2枚金牌,作为东道主,中国男子队被分在B组,将与芬兰、捷克、加拿大等强队同场竞技。

值得一提的是,部分比赛项目先于开幕式举行,这是国际性综合运动会的惯例。除了软式曲棍球,棒球项目也在当日开赛。

华西都市报·封面新闻记者 罗田怡 综合新华社

● 8月7日,第12届世界运动会(下称成都世运会)将在成都开幕。作为亮点之一,本届世运会开幕式不局限于体育场馆内的封闭空间,而是将场地搬进成都天府国际会议中心“天府之檐”。届时,城市即舞台、自然为幕布,千余名观众临湖而坐,体育竞技和文化交融在成都的立秋之夜交相辉映,留下“雪山下的公园城市”最本真的诗意与活力。

● 这场突破室内场馆限制的开幕式有哪些看点?开幕式前夕,华西都市报、封面新闻记者采访了成都世运会开闭幕式副总导演黄沛凌。