



土拨鼠海洋奇遇记

◎成都市草堂小学三年级10班 余梓睿

小土是一只生活在草原的土拨鼠，每天的生活就是挖洞、啃草根和警惕老鹰袭击。直到那个异常炎热的夏日午后，当它沿着一条新发现的隧道不断挖掘时，前方的泥土突然坍塌，刺眼的阳光和海风一起灌了进来。

“灌”字生动传神，写出突然从黑暗到光亮的强烈对比。

“哇！”小土惊呼，揉揉眼睛，不敢相信眼前的景象——无边无际的蓝色水域在阳光下闪闪发光，白色的浪花拍打着金黄的沙滩。突然，它感觉后背一阵刺痛——竟然长出了几片半透明像鱼鳍一样的东西！

小土决定去海里看看。当海水没过头顶时，一种奇异的感觉涌上心头——它居然可以在水下呼吸了，背上的鱼鳍轻轻摆动，能轻松地浮于水中。“我会游泳了！”小土在心中欢呼。

随着逐渐下潜，小土被眼前的景象震撼得说不出话来。阳光透过水面，在海底投下摇曳的光影，五彩斑斓的鱼群像流动的绸缎从它身边游过。红色、黄色、蓝色的珊瑚像一座座微型城堡，海葵随着水流轻轻摇摆，跳着优雅的舞蹈。

海底景色描写亮眼，给人极强的画面感。

小土发现一处被珊瑚围住的空地。这里地势略高，周围有天然的珊瑚屏障，像是一个完美的海底小窝。“就是这里了！”小土决定在此定居。

然而，没过多久，小土就面临一个严重的问题——海底没有土拨鼠惯吃的植物根茎、种子和昆虫。几天过去，小土变得虚弱不堪，鱼鳍无力地垂着，肚子发出咕噜咕噜的抗议声。

“喂，你还活着吗？”一个声音突然传来。小土勉强睁开双眼，看见一条石斑鱼正打量着它。

“我……快不行了……”小土虚弱地说。“你是什么生物？我从来没见过你这样的。”石斑鱼问道。

“我是土拨鼠……本来生活在陆地上……吃了金色果实……就变成这样了。”听了小土的回答，石斑鱼突然瞪大双眼：“金色果实？传说中的海神果？”石斑鱼犹豫了一下，迅速游走了。

情节设定合理，通过海神果的设定，既解释了前文，又为后面寻找海神果埋下伏笔。

没过多久，小土闻到一股诱人的香味，原来是石斑鱼叼着一块肉回来了。小土顾不上道谢，狼吞虎咽地吃起来。这肉鲜美多汁，比它吃过的任何陆地食物都要美味。

就这样，一段奇妙的友谊开始了。

阿斑带着小土来到自己的家，一处位于大型珊瑚礁中的洞穴。这里比小土选的地方要隐蔽得多，入口被茂密的海草遮掩，内部却宽敞舒适。

接下来的日子，阿斑教小土认识各种可食用的海藻和贝类，教它如何用爪子撬开牡蛎，甚至教它如何设置陷阱捕捉小虾。小土学得很快，虽然它的动作没有鱼类那么灵活，但它有灵巧的前爪，这是大多数海洋生物不具备的优势。

转眼间，小土在海底生活了近两年。在某个宁静的夜晚，小土突然想起了父母和弟弟妹妹。“阿斑，”小土轻声说，“我想念家人了。”

阿斑正在整理洞穴里的海草床，闻言停了下来：“你想回去看看它们？”

“是的，但是……”小土眼中充满矛盾，“我舍不得离开你。”

阿斑沉思了一会儿，突然眼睛一亮：“你当初不是吃了金色果实才能在水下生活的吗？如果我们能找到这样的果实，给你的家人吃下，它们不就能来海底和我们一起生活了吗？”

“传说海神果会在满月时被潮水带到岸边。”阿斑回忆着长辈讲过的故事。今晚正好是满月，两个小伙伴立刻行动起来，向那片沙滩游去。果然，它们看到沙滩上有几个金色的光点在闪烁，跟小土当年吃下的金色果实一模一样。

那一夜，小土和阿斑在洞穴里各自憧憬着未来的生活：小土寻思如何向家人介绍阿斑，阿斑则想象着教小土的弟弟妹妹学游泳的情景。

细节描写到位，展现陆地与海洋生物的特性差异。

评语

这篇童话故事构思新颖，将陆地动物与海洋世界巧妙结合。作者通过土拨鼠小土的视角，生动展现了海底世界的神奇景象。故事结构完整，从发现大海、获得能力、遇到困境、结交朋友到思乡之情，情节推进自然流畅。

(指导教师：成都市草堂小学 李潘)

