

2025年7月29日 星期二 责编 叶红 版式 吕燕 校对 汪智博

TANEU
天府新视界

在神奇的北纬30°线附近，成都大邑西北的雾山乡境内有一处灵秀之地，常年云雾缭绕。因其“山恒孕雾”之奇观，古人称之为“雾中山”。这里梵刹林立，自东汉时期天竺高僧迦叶摩腾、竺法兰建寺弘法以来，便成为南方丝绸之路上佛法东传的重要驿站。时光流转到明代，状元郎杨升庵到访、挥毫题写的“春水联”，更为此山增添了一段文墨佳话。

杨升庵在雾中山留下「春水联」

□陈继明

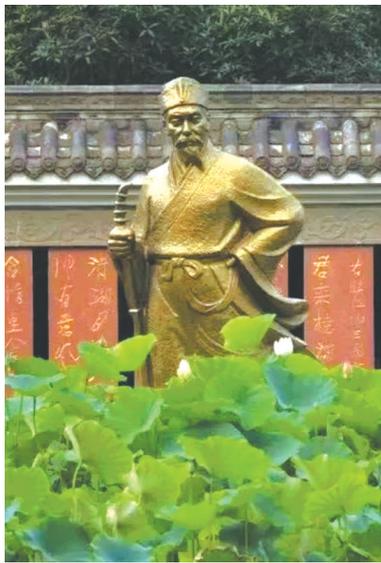
1 汉代高僧建佛寺开蜀地先河

东汉年间，天竺高僧迦叶摩腾、竺法兰在洛阳白马寺译完《四十二章经》后，西行入蜀，来到雾中山建寺弘法。长路漫漫，峰峦重重，他们缘何不辞辛苦来到蜀中呢？这要从一条古老商路说起。

西汉张骞出使西域时，在大夏（今阿富汗）发现经印度转运而来的蜀地特产邛竹、蜀布，由此确认了早在公元前4世纪就已开通的“蜀身毒道”（身毒即印度古译名）。这条南方丝绸之路连接四川、云南、缅甸和印度，不仅促进彼此间的经贸和文化往来，也为佛法东传开辟了通道。

在汉明帝派大臣付英协助下，两位高僧创建大光明普照禅寺（开化寺），开蜀地佛教寺院先河。东晋永和年间（345年—356年），西域高僧佛图澄来此弘法，雾中山渐成佛教圣地。至明代达鼎盛时期，拥有“四十八庵，一百八十寺”，僧众数千，形成“大和尚万万五，小和尚不可数”的盛况。

近年来，四川境内南方丝绸之路沿线出土的东汉佛教文物，让“佛教南传说”获得认可，雾中山佛教价值得以彰显。如今，来到雾中山的游人仍能从残垣断壁间，一窥当年古寺的宏观巨制。



新都桂湖杨升庵塑像。图据新都区融媒体中心



新都升庵祠。图据新都区融媒体中心

2 杨升庵盛赞雾中山「天下无双」

明嘉靖十八年（1539年）正月初五，开化寺山门前古老的石阶上走来一行人。为首的正是被邛州太守张纪、大邑县令吴兴等地方官员簇拥着的杨升庵。这位历经宦海沉浮的大学者，因“大礼议”事件获罪，于明嘉靖三年（1524年）被充军云南永昌卫（今云南保山）。幸得永昌知府严时泰优待，得以军中文书身份“奉戎役”返乡。这已是他离开蜀地十五年来第四次借军务之便重返故里。

拾级而上，但见香火缭绕，古刹林立。杨升庵一行在此吟诗作赋，留下诸多锦绣文章。他挥毫题写“天国名山”“八功德水”“盘陀石”等大字，酣畅淋漓。行至开化寺灵官殿前，更在天国名山坊外坊柱上题写名联：

天下无双地，雾中第一山。

作为当朝状元，杨升庵以渊博学识盛赞雾中山“天下无双”，足见明代雾中山佛教地位之崇高，的确是他方诸山所难以撼动的。

3 他留下的「春水联」至今犹存

书就一联，杨升庵尚未尽兴，沉吟片刻，他在天国名山坊内坊柱上，又留下了一副联：

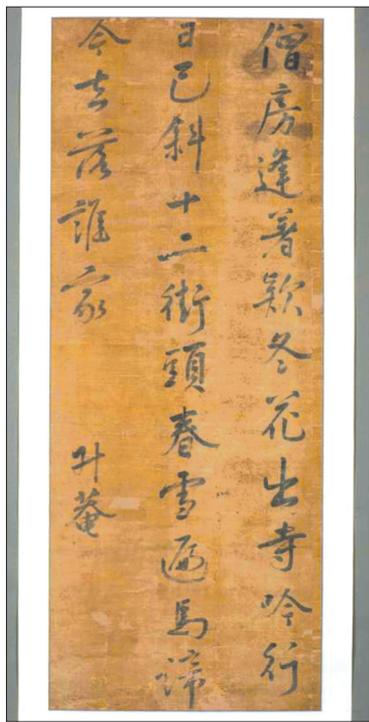
春水夏云秋月冬风，宝地占四时之景；
西瞿东胜北卢南瞻，梵天统万法之宗。

这副“春水联”上联描绘雾中山四季美景，意境空灵；下联立足佛教圣地，意蕴深远。当杨升庵一行来雾中山时，开化寺已历时1400余年，虽饱

经沧桑，却绵延不衰。明嘉靖三十七年（1558年）秋，应高僧真著之请，杨升庵又撰写了千余字的《敕赐雾中开化禅寺碑文》，称开化寺为“雾中之丛林，禅教之总持”。

如今，碑文与“春水联”犹在，山风拂过雾中古寺，仿佛唤醒尘封的往事。诵读这些文字，当年盛景恍在眼前，古寺盛名犹在耳畔。

据“天府新视界”微信公众号



升庵书法作品《逢贾岛诗轴》。新都杨升庵博物馆供图



雾中山开化寺。图据大邑县档案馆