

纪录电影《捕光之家》首映

「芭蕾女孩」姚启凤：我在向梦想靠近的路上



2010年10月9日,成都大慈寺小广场,10岁女孩姚启凤在路灯下练芭蕾。朱建国摄



6月14日,导演周洪波、姚启凤及妈妈(从右至左)接受华西都市报、封面新闻记者专访。张挺摄

2010年,《华西都市报》一张名为《无钱上舞蹈培训班 10岁女孩路灯下练芭蕾》的新闻照片引发全国关注,照片中姚启凤一家成为“逆境追梦”的象征。2025年6月14日,纪录电影《捕光之家》在第27届上海国际电影节举行全球首映。该片由周洪波执导,以姚启凤(片中“姚姚”)的真实经历为基础,讲述她从路灯下的草根舞者到走上国际舞台的一段旅程,同时呈现父亲病重时一家三口的情感交织,记录下这个普通家庭从追逐舞台高光到捕捉生命微光的心路历程。

首映后,导演周洪波、姚启凤及母亲白女士接受了华西都市报、封面新闻记者专访。对于这部以自己家庭为主角的纪录电影,姚启凤坦言“有一种隔着不同时空跟自己对话的感觉”,很奇妙。小时候的她在片中曾说过,18岁时自己要办一场舞会,邀请爱她的人来看。今年24岁的姚启凤目前在四川音乐学院读研(舞蹈创作),她坦言自己一直在前行的道路上,在向梦想越来越靠近。而她研究生毕业前,就会有一场自己编排的晚会,她一定会做到。

历时15年拍摄 从一张照片到纪录电影

2010年10月初,一个小雨的秋夜,昏黄的路灯光投射在成都大慈寺小广场上,热爱舞蹈又无钱上培训班的姚启凤,在父亲帮助下,将广场护栏当作练功房的把杆,苦练芭蕾基本功。这一幕,正好被《华西都市报》记者朱建国用相机记录下来,这张新闻照片顿时引发全国关注,姚启凤一家也成为“逆境追梦”的象征。

关注这条新闻的还有纪录片导演周洪波。2011年,周洪波及其团队开始拍摄姚启凤及家人,摄制组辗转成都、武汉、上海、澳大利亚布里斯班多地,镜头中,当年的全国热点慢慢归于平静但丰富的日常,使影片在巨大的时空跨度中形成了厚重叙事。十年后,姚启凤的父亲病危,他打电话给导演,希望记录他们一家人紧紧依偎的最后时刻。

2025年6月14日,作为本屆上影节“SIFF纪录”国际展映单元唯一一部国产纪录片,纪录电影《捕光之家》举行全球首映。这粒由《华西都市报》一张照片播下的种子,经过姚启凤一家的向阳生长,经过周洪波导演及其团队的点滴记录,最后成长为一部真实记录的感人之作。影片中,小时候的小启凤曾经说,18岁的时候,自己想要举办一场舞会,邀请所有爱她的人来看。2020年,片中的姚启凤虽然没有成为一名芭蕾舞演员,但她仍围绕在自己热爱的舞蹈身边,向着梦想前进。

此外,十多年前成都的城市风貌,也在电影中一一记录下来。十多年前的大慈寺周边还在建设中,如今,这里已是成都最繁华的街区之一。人民公园,成都的马路、街道,当时人们的休闲方式等等,在片中都大量保留。相信不少成都人看后会倍感亲切和珍贵。

导演周洪波:讲述一家人用爱捕光故事

首映后接受记者专访时,周洪波导演谈及拍摄这部纪录片的初衷。2011年开始,拍摄姚启凤及家人的故

事,是源自彼时澳大利亚一位电影节主席被姚启凤的故事感动后发出的邀请,希望借由这部纪录片,实现文化的交流。影片呈现的是姚启凤的高光故事,她在澳大利亚的舞台上表演,赢得掌声。但人生的高光过后,还有许多东西要面对,这是周洪波好奇的点:“特别是她说,18岁的时候,想邀请非常爱她的人都来看她的舞会。我想看看成年之后的她是什么样子?她是成为一个芭蕾舞明星,还是成为一个普通人,到底是一个什么样的生活轨迹?”于是,从2018年到2020年,周洪波又继续记录姚启凤一家人的生活。

2020年,姚启凤的父亲病危,他打电话给导演周洪波,希望记录他们一家人紧紧依偎的最后时刻。病房中,父亲让姚启凤给自己跳了最后一次芭蕾舞。这一幕在周洪波看来,是一位父亲即将告别这个世界前,给女儿最后的托举。

十年前拍好的那部片子,名叫《白舞裙》,着眼在姚启凤的身上。十年之后,姚启凤走上了舞蹈创作的学习之路。加上新素材重新剪辑后,周洪波发现,这不仅仅是姚启凤一个人的故事,还是这一家人用彼此的爱紧紧团结在一起,捕捉光的故事,片名因此被定为《捕光之家》。全片中,给周洪波冲击最大的一段,是一直为家庭辛勤付出的姚妈妈告诉其他人“我的女儿可以通过自己的努力来改变她的命运”。周洪波说:“我们如何改变自己的命运,让自己的孩子能到达更好的地方?姚妈妈在说这段话的时候,是有一股劲儿在

的,特别打动我。这是这部片子的支点,支撑里面所有的人物往捕光的方向去。”

首映当天,是继2020年纪录电影拍完后,周洪波与姚启凤及姚妈妈的第一次见面。这些年,姚妈妈每年都会寄香肠腊肉给周洪波导演,也偶尔就女儿的近况问问导演的看法。谈及这些年姚启凤的变化,周洪波笑言,小时候的启凤是一个跳舞的小朋友,天真可爱,“现在她会跟我讲片子的结构,讲非遗传承,她是一个非常自信的年轻人。”对于影片中大量保留的15年前成都的城市风貌,周洪波说,非常期待成都观众观影后的反馈。他希望能有到成都来举行电影路演,与成都观众交流。

“芭蕾女孩”姚启凤:现在的生活是自己想要的

看完影片,姚启凤内心的感受很奇妙:“有一种隔着时空跟自己对话的感觉,能看到小时候的一些事情跟现在有很多看不到的联系。”比如影片中,在澳大利亚短暂交流学习时,当地的小舞者问姚启凤,“以后想成为一个芭蕾舞师吗?”姚启凤回答:“所有舞蹈。”现在,姚启凤是川音舞蹈创作方向的一名研究生,她说:“所有舞蹈我都在学习。”

整部影片中,姚启凤最喜欢的点,是妈妈对自己的很多付出被呈现出来:“以前很多报道都关注照片背后我和爸爸的故事,但是如果没妈妈的托举,我是没有办法跟爸爸一起出去的。我也很想要让大家了解到,妈妈很了不起。”

姚启凤说,现在的生活是自己想要的:“我想通过努力实现一些抱负,想要一种更温柔的追梦方式。”姚启凤说,这些年有公司找到她,想要签约,送她进娱乐圈:“但我更喜欢沉淀下来,让自己内心得到平静。我觉得现在过得挺好。”

未来,这部纪录片是否可能继续往下拍?周洪波笑言,如果能等来投资,他也很有兴趣继续拍摄:“她一直在创造自己的光,我也很期待看到姚启凤此后的变化。”

华西都市报·封面新闻记者 周琴 上海报道

知冷暖

成都市区天气情况



省内主要城市今明两日天气

马尔康	晴	8-28°C	阴转阵雨	14-28°C
康定	多云转阴	11-21°C	阵雨	12-19°C
西昌	阴转阵雨	19-29°C	阵雨	20-29°C
攀枝花	阴转阵雨	21-31°C	阵雨	21-30°C
广元	晴	20-37°C	多云转阵雨	21-36°C
绵阳	晴	24-35°C	多云转大雨	23-34°C
遂宁	晴	26-36°C	晴转中雨	24-36°C
德阳	多云转晴	23-36°C	多云转阵雨	22-35°C
雅安	多云	23-33°C	多云转阵雨	22-32°C
乐山	晴	25-36°C	多云转阵雨	24-35°C
眉山	晴	25-36°C	多云转阵雨	23-35°C
资阳	晴	26-38°C	多云转大雨	23-39°C
内江	晴	26-36°C	晴转阵雨	24-36°C
自贡	晴	28-37°C	多云转中雨	24-36°C
宜宾	晴	27-36°C	多云转阵雨	25-36°C
泸州	晴	27-37°C	多云转阵雨	26-38°C
南充	晴	28-36°C	多云转阵雨	24-37°C
广安	晴	25-36°C	多云转阵雨	25-36°C
巴中	晴	24-36°C	多云转阵雨	23-36°C
达州	晴	24-37°C	多云转阵雨	27-38°C

同呼吸

15日空气质量

成都(18时)
AQI指数 64 空气质量:良

16日空气质量预报

成都主城区
AQI指数 125—155
空气质量等级:轻度至中度污染
成都平原部分城市为轻度至中度污染;川南部分及川东北部分城市为轻度至中度污染;盆地其余城市为良;攀西地区和川西高原大部城市为优或良;全省首要污染物以PM2.5为主。
(数据来源:各地生态环境部门官网)

体彩

中国体育彩票6月15日开奖结果

7星彩第25067期全国销售16269302元。开奖号码:221914+2,一等奖0注;二等奖10注,单注奖金28163元;三等奖20注,单注奖金3000元。295315297.63元奖金滚入下期奖池。

排列3第25156期全国销售46652172元。开奖号码:638。直选全国中奖22800(四川1113)注,单注奖金1040元;组选6全国中奖72237(四川2850)注,单注奖金173元。55384858.63元奖金滚入下期奖池。

排列5第25156期全国销售22361468元。开奖号码:63809。一等奖98注,单注奖金10万元。183036140.46元奖金滚入下期奖池。

足球6场半全场胜平负第25112期全国销售741604元。开奖号码:113311330010,全国中奖26(四川0)注。

足球4场进球第25112期全国销售3310640元。开奖号码:00323321,全国中奖3(四川0)注。

本期兑奖截止日为2025年8月14日,逾期作弃奖处理。