

“谁是我女儿的亲生父母?”

养女急需肾源救命,养母不得不告诉其身世并帮忙寻亲

| 云 | 求 | 助 |



生活遇到烦心事
扫码求助封面新闻



夏女士提供了甜甜(化名)幼时的照片,希望其亲生父母看到后能主动联系。
受访者供图



收养女婴之后 她放弃了3个月大的二胎

“么女儿,你吃早饭了吗?心情好些没?别担心,有任何事情,妈妈都在。”

热辣阳光下,刚从南充市营山县公安局帮女儿办理完寻亲手续的夏女士,给在成都住院的小女儿甜甜(化名)发了条消息。

几天前,医生再次提醒,甜甜严重肾衰竭,需要亲人采样以确定是否能进行肾移植。直到这时,夏女士才不得不告诉小女儿:“你不是我亲生的。”

1996年9月的一个雨夜,有人将一个装着女婴、白糖的竹背篋放在营山县外西街兴隆路口的商铺前,夏女士发现后,将女婴带回家收养。放竹背篋的人究竟是谁?夏女士发动身边的所有资源寻人,希望能找到女儿的身世线索。

6月12日,夏女士向封面新闻云求助平台求助:“谁是我女儿的亲生父母?”她说,帮女儿寻亲,唯一目的就是希望能为女儿治病。

商会群里寻人 1996年丢孩子的人在哪

“亲爱的会员家人们上午好,现受一位商会会员所托,发布这则寻人启事,希望能助力一位女子找到她的亲生父母。”6月11日,“成都市武侯区营山商会”群里,一则《寻人启事》,覆盖了平时经济类信息。

“时光退回到1996年秋的某个夜晚,大雨倾盆,营山县外西街兴隆路口蒋家院子外面的门市门口处,大约晚上11点,一个婴儿被悄然放在那里。”《寻人启事》讲述了29年前,一个女婴被放在商铺前的故事:“这个婴儿被安置在一个竹编背篋中,里面塞满破旧衣服,包裹婴儿的是卡基布衣服和裤子,随婴儿一起的,还有一包白糖,以及一张写有出生日期的纸条。方格作业本纸张上,铅笔字迹写着:1996年农历8月28日,晚上1点28分。”

如今,这名女婴被商铺店主夏女士抚养成人,却面临严重疾病,需要寻找亲生父母。

这则信息经过成都市武侯区营山商会“官方确认”真实后,大家纷纷留言,转发寻人。

“如果不是治病需要,我们不会让她知道她是捡的。”6月12日上午,夏女士向华西都市报、封面新闻记者讲述了29年前那个雨夜的故事。

“我们当时开烟酒门市,那天雨很大,生意不好,很早就睡了。但睡着睡着就听到婴儿哭声,一开始以为是隔壁理发铺的,结果到凌晨,声音还在。”夏女士披着衣服起来,拉开木板门,便看到一个女婴躺在地上背篋里,衣服被淋湿了,哭得上气不接下气。

“我第一反应就是给她换件衣服,保暖。”当夏女士

掀开竹背篋的破旧衣服时,女婴的两只手一下伸出来,握住了夏女士的手指。

“她抓住我那一下,我就心疼得不行,那么小个娃娃,冻得不像样。”夏女士将女婴从背篋里抱起带回,当自己的小女儿抚养,取名甜甜。

“当时我已经有一个8岁的女儿,肚里还怀着3个月大的二胎。”夏女士说,由于经济水平有限,为了抚养甜甜和大女儿,她和家人商议后,放弃了肚里的孩子。

于是,甜甜成为家里的么女,在一大家子人的疼爱中,幸福长大。

寻人只为救命 “谁是我女儿的亲生父母”

2019年,甜甜曾因肾功能问题生病住院,接受治疗后情况好转。

随着甜甜年纪增长,有了自己的工作和生活。怎料,不久前,甜甜因身体不适又一次住院,被诊断为肾功能衰竭,最好的治疗办法是肾移植。

“她是O型血,配型等待合适肾源需要很久,医生说可以考虑亲属肾移植途径,需要家人做比对。”夏女士告诉记者,一番思索后,她决定将女儿的身世讲出来。

前两天,在四川省人民医院病房里,夏女士和大女儿、医生一起,给甜甜说了这个事实。

“她当时情绪很激动,完全没想到也接受不了不是我亲生的这个事实。”夏女士和大女儿反复安慰甜甜:找到亲生父母治病最

重要,我们永远是你的家人,永远爱你。

告诉甜甜身后,夏女士联系了公安机关,帮她采集血液,纳入寻亲库。无意间,她得知成都双流区某村子有人家在1996年丢了个女儿,6月11日,夏女士坐早班车从营山到成都找到那家人,希望进行DNA比对,目前尚无结果。12日一早,夏女士又回到营山,前往公安局进行寻亲登记和办理寻亲比对手续。

“我知道后面还有很多困难,能不能找到孩子亲生父母,能不能满足亲属肾移植条件,还有巨额手术治疗费哪里凑……”说到这里,向来坚强的夏女士一下哽咽了,又呢喃着否定了自己:“不,一定能找到的!手术费再贵,砸锅卖铁我也要给么女儿治病。”

华西都市报-封面新闻记者 谢杰

邻水民辅警“与时间赛跑”

接连两天救助两人

6月10日,一个男子走进广安市邻水县高滩派出所,将一面锦旗送到民辅警手中。“幸好有你们,从死神手里把我母亲抢了回来!”说罢,男子热情地与民辅警拥抱。

时间回到6月6日22时许,高滩派出所接到跑马村副书记报警称,村里一位84岁高龄的老人6日15时许离家,一直未归,村上组织50余名村民苦寻6个多小时依旧无果,担心老人有生命危险。

接警后,高滩派出所民辅警全员出动,密切分工合作,一边对全村各个监控点位进行检查,一边迅速驱车赶往现场,一束束手电筒光照亮了周边山林。仅半个小时,民辅警便整合现有信息,推断出老人离开的大致方向,随后立即操控热成像无人机,对特定范围开展地毯式探查搜索,不一会便在一处缓坡发现不明热源。

民辅警迅速反应,沿着无人机指引的方向赶去。他们

沿着陡峭岩壁一路攀爬上去,最后在一处茂密的玉米地里找到了老人。见老人身体虚弱,民辅警立即背着老人下山送医,因救助及时,老人已无大碍。

此外,6月7日凌晨1时许,高滩派出所接110指令,高滩镇晏家沟有一名群众被蛇咬伤,需要帮助。民警吴迪、辅警夏良缘迅速赶赴现场,见到受伤的任先生,发现其神态比较慌张,伤口已经肿胀并且麻木。为赢得抢救时间,两人当机立断,与任先生的同事合力将其送上警车。夏良缘同步与120急救中心取得联系,警医联动,相向而驰,汇合后,将伤者安全交到医护人员手中。目前,伤者已脱离生命危险。

警方特别提醒,夏天蛇类、虫类活动频繁,夜间行走,注意脚下安全,若被咬伤,切勿随意走动、跑动,务必及时送医或报警求助。

刘秋芹 华西都市报-封面新闻记者 刘彦君

爆火的Labubu带火“野生周边”

律师提醒:当心侵权

最近,一个丑萌丑萌的小玩偶火爆互联网,产品卖断货的同时,也迅速催生庞大的周边产业链。有人给小玩偶做衣服,有人给小玩偶做鞋子,甚至还有商家企图生产一批相似的娃娃在市场上拥有“一席之地”。从法律上来说,这些周边是否侵权?6月12日,记者邀请三位法律界人士进行了探讨。

四川善嘉律师事务所律师仲琦说,在他看来,所谓周边,在法律上主要对应着三个概念。首先是“演绎作品”,也被称之为改编;其次是指给玩偶提供装饰,比如做衣服、做假发,或者是其他配饰的行为。另外还存在一种“周边”的情况,就是基于该玩偶作品进行二次创作,比如将其变成AI小动漫、或者用于短剧创作中。如果未经授权,将Labubu做了比如牙齿、眼睛等造型上的改变,或者进行二次创作,或将面临侵犯著作权人的改编权。而装饰性关联产品本身是不存在侵权问题的,但在实践中需要注意的是,在对这些关联性产品进行展示时,如果以图片或文字的形式在网络上提及Labubu,可能会涉及侵犯著作权人的复制权、信息网络传播权。

四川方策律师事务所律师郭刚认为,Labubu的权利主体是明确的,其版权归属泡泡玛特公司所有,该IP已在全球多国注册版权和商标,包括形象、名称、衍生品等,其受保护内容包括角色形象、名称“Labubu”及关联名称和衍生设计。根据我国著作权法、商标法及反不正当竞争



Labubu玩偶。受访者供图

法的规定,做周边即使未完全复制,只要公众能联想到原IP,仍可能被判定侵权。

郭刚支招,爱好者想要规避侵权,最直接的路径是获取官方授权,直接联系泡泡玛特IP授权部,目前的授权模式有交保底授权费和参与分成比例两种。其次是原创设计转型,只要完全重构角色生物形态,形成独立著作权即可;再次就是非盈利使用,即仅个人手工制作用于欣赏或教学演示。

河南泽槿律师事务所律师付建特别提到,在商品标题、宣传图中使用Labubu名称或logo,或使用近似商标,都有可能构成侵权。“Labubu的形象设计已被泡泡玛特申请外观专利保护,未经授权直接复制或高度模仿其造型生产玩偶,属于侵犯外观专利。”

华西都市报-封面新闻记者 戴竺芯