

2025年5月23日 星期五 责编 叶红 版式 吕燕 校对 汪智博

科普
图解

036期

中国蚕桑丝织技艺是传承五千年的活态文化遗产，2009年被联合国教科文组织列入人类非物质文化遗产代表作名录。这项技艺完整保留了栽桑、养蚕、缫丝到织造的传统工艺链，孕育了杭罗、云锦等顶级丝织品，并通过丝绸之路影响世界。从新石器时代的蚕纹骨盅到现代非遗工坊，它不仅承载着精湛技艺，更凝结着“男耕女织”的文化记忆。如今，在“东桑西移”的产业变迁中，这项古老技艺正通过生态保护、文旅融合等方式焕发新生。

画说中国
非遗

Q | 历史脉络

起源

中国是世界蚕桑业的发源地，其历史可追溯至5000年前的新石器时代。浙江余姚河姆渡遗址出土的蚕纹骨盅（约公元前5000年）和河南荥阳仰韶文化丝织品（公元前3500年）是早期实证。传说中，黄帝之妻嫫祖驯化野蚕，开创人工养蚕先河。

传播与丝绸之路

汉代张骞出使西域后，丝绸沿“丝绸之路”传入中亚、欧洲，成为东西方贸易核心商品。

蚕种传播路径：朝鲜（公元前11世纪）→日本（公元前200年）→阿拉伯（7世纪）→欧洲（15世纪）。

Q | 丝线里的文化密码

诗词记忆

《诗经》“蚕月条桑”记载周代采桑养蚕，唐代“蚕欲老，箔头作茧丝皓皓”描绘蚕结茧场景。

纹样象征

长沙马王堆汉墓“乘云绣”每厘米104针，明清龙袍“十二章纹”寓意帝王德行。

民俗传承

江南“蚕关门”养蚕禁串门，蜀锦匠人“祭机神”供奉嫫祖，新生儿用丝绵包取“绵绵”吉兆。

考古见证

新疆出土汉代“五星出东方利中国”锦用五色丝线对应五行，南宋罗袜仅重16克却工艺精湛。

这些文化印记证明，蚕桑丝织是刻在中国人基因里的文明密码，每一根丝线都诉说着古人的智慧与审美。

丝织五千年

中国蚕桑丝织技艺的非遗密码



Q | 中国传统蚕桑丝织技艺五大核心流程



栽桑

目的：桑树是蚕的食物来源，栽桑技术的好坏直接影响到蚕的生长发育和产丝质量。
技术：品字形种植、桐乡桑修剪。



养蚕

周期：25-28天（蚕卵→结茧）。
技术：蚕卵在恒温恒湿室孵化，需避光防震。幼蚕经历头眠、二眠、三眠、大眠四次蜕皮。养蚕需要精心照料，包括调节温度、湿度、光线等环境因素，确保蚕的健康生长。



缫丝

工艺：从蚕茧中抽取生丝，保留丝胶光泽。
技术：主要分为江南的清水丝绵法和四川的草木灰煮茧法。



染色

分类：植物染和媒染剂。
技术：植物染料提取主要有靛蓝（蓝草发酵）、苏木（明矾媒染）、黄檗（冷水浸提）。



丝织

品类：因地域与技法分化形成四大名锦/罗。
技术：江南的杭罗和绉丝织造技艺，四川的蜀锦织造技艺。

综合人民网、新华网等
图示设计 李潇雪



◎ 华西都市报副刊“少年派”定位于亲子共读刊物，设有作文版、少儿新闻版、科普读物版、漫画版，每周星期一至星期五，都有精彩好看的内容呈现。
◎ 让有温度的纸质阅读，助力孩子养成良好阅读习惯，提升核心素养。

订阅热线：028-86969110
大家也可以通过微信小程序中国邮政微商城搜索《华西都市报》，即可订阅。
欢迎小朋友向我们投稿！投稿邮箱：shaonianpai@thecover.cn
你投来的每一篇文章，都有机会被大家看到！快来投稿吧！