

我与蒙面诗人

韩红首部散文集作品

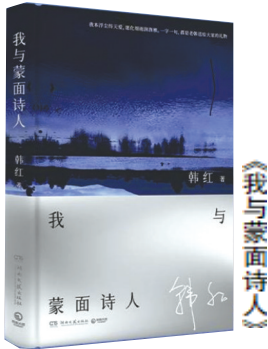
《我与蒙面诗人》

新书发布

韩红新书发布海报。



近日,歌手邓紫棋在微博上发文宣布,她首部20万字长篇科幻小说《启示录》已经创作完成并有望年内出版,引发瞩目。无独有偶,歌手韩红的新书《我与蒙面诗人》已翩然而至。这本由博集天卷联合湖南文艺出版社推出的诗文集,是韩红的第一部图书作品。

文学与流行文化双向赋能
韩红出诗文集 邓紫棋写科幻

《我与蒙面诗人》

借诗性文字完成一场精神还乡

明星出书早不是新鲜事儿,但大多数仍停留在写真图册与人生自述的路数。而韩红和邓紫棋的“非典型明星书”则让人看到艺人在纯文学领域内的潜力——如果说邓紫棋努力以科幻为舟驶向宇宙终极命题,韩红则借诗性文字完成一场精神还乡。

叱咤歌坛几十年的韩红,在音乐领域成绩卓著,有目共睹。此次出书,这位实力唱将把她的成长经历、内心世界,透过文字的形式给予表达,五十余载的人生际遇熔铸成诗行和散文独白。在诗作《提着月亮,牵着故乡》中,韩红用高原、南方等地理意象表达她的思乡之情,风格大气:“我的灵魂遗失在南方的烟雨中/我的躯干流放至北方的飘雪里/我的狂野收紧于夏日的山荫道/我的羞涩悬

挂在陌生的小镇上/我只是孤独的麦芒/不必有光去照亮/我可以左手提着月亮右手牵着故乡/南迦巴瓦峰的积雪/融化在我冰冷的心上……”在《烟火与人间》中,她又表现出柔情的一面,“我看见了梦里的姑娘/也看见了姑娘划的小船/我听见小桥流水水潺潺/也听见了吴侬软语声声慢/烟火与雾岚、繁华与恬淡、短暂与久远/都付此刻/人世间”。

文学对生命深度的挖掘再次彰显

韩红的文学才华得到专业作家的认可。双雪涛读完韩红的诗,在推荐语中描述他的感受:“惊讶于其中的辩证,之前以为歌者是抒情的,没想到在蒙着面的歌者

后面有一个矛盾的、准确的、宏观的诗人。”

如果说诗歌是蒙面的艺术独白,散文就是敞开心扉的生命剖白。1971年,韩红出生于西藏昌都,童年时代随父母在成都生活。后因家庭原因,9岁的韩红一个人坐火车前往北京与奶奶、叔叔一起生活。当时火车要走几天几夜,穿很多山洞,给韩红留下深刻印象。韩红在北京的家在前门大栅栏鲜鱼口大街长巷的一个院子里,紧挨着防空洞,冬天,韩红跟奶奶一起去防空洞储藏大白菜,“一边等街上的白雪被温暖的阳光融化,等树上的鸟儿多起来……”

几十年后,当这个小院子要拆掉,韩红赶回去见最后一面。近乡情怯的她不敢走进去,“我怕我会哭出声来。”看到家门前奶奶种的大香椿树还在,她想起以前每到夏天,跟奶奶一起坐在树下,摇着大蒲扇乘凉,听奶奶讲关于人生哲理的小故事,关于做人的道理由此植入心里。艺术细胞敏锐的韩红从小不喜欢数学,“那些年常常会有小同学举着我的数学作业本到我家‘报喜’(告状)……”有一年春天,韩红所在的小学开春季运动会,老师要求所有同学都要穿白色球鞋。不想逼奶奶买一双新球鞋的韩红,在家翻箱倒柜找到一双大拇指破了个

洞的蓝色球鞋,用将近一盒白粉笔将鞋涂染成白色。参加短跑比赛时鞋上的白粉消失了……被不知情的老师批评的韩红,虽然觉得委屈,却并不后悔。

从雪域高原到京城胡同,从成长趣事到舞台聚光灯,韩红似乎是用文字完成了一场迟来的精神还乡。“我的家乡在日喀则,那里有条美丽的河……”看了韩红的诗,读了她的散文,再去听韩红的歌,感受也变得丰富起来。对于韩红来说,少年时代在防空洞里储存大白菜、在香椿树下听奶奶讲故事的夏日时光,成为理解她精神原乡的密钥。

邓紫棋的小说则涉及量子力学、宇宙起源等前沿话题,甚至设定了拥有情感的超级人工智能和多重平行宇宙。这些前卫的设置不仅吸引了众多书迷的关注,还成功引发科幻迷的关注。

从近些年方兴未艾的素人写作风潮,到一线歌手涉足纯文学创作,文学对生命深度的挖掘和提振作用再次彰显。当流行歌手挑战科幻叙事,实力唱将用文字挥洒诗情笔墨表达真实自我,也为纯文学打破结界圈层,更多保持与现实的敏锐连接度,提供了一汪清泉活水。

华西都市报-封面新闻记者 张杰

图片由出版方提供

“京味”文学再绽新韵
《北平无恙》钩沉中医世家传奇

当胡同里的药香遇见时代新风潮,一场跨越时空的对话也在当代文学版图上徐徐展开。曾以《琉璃》问鼎老舍文学奖的京籍作家薛燕平,推出新作《北平无恙》再续“京味”文脉。近日,在由北京十月文艺出版社举办的“从医学到文化——中西交汇处的无恙北平”主题分享会上,《北平无恙》作者薛燕平与青年作家侯磊、青年诗人江汀相聚一堂,共同追溯那个年代的北平风物及时代风貌,并就如何让传统文化馨香沁润现代人心以及京味文学的变迁,分享了各自的深入思考。

讲述近百年前一个医药世家故事

在《北平无恙》中,1930年代的北平城垣下,医药世家传人齐通霖的家族叙事徐徐展开。齐通霖出身于北京胡同的医药世家,熟读医书,深通医道,对中医非常热爱,原企盼两个儿子能够子承父业,却终究失望落空。这个人物形象让侯磊印象深刻,“他是比较体面的、成功



《北平无恙》

的一个中年男人,有一定的财富和社会声望,但是他的内心有很多无法向外人道出的纠结、伤感,他的内心世界是很细腻的、丰富的。”而齐通霖的二儿子是一个典型的五四新青年。这个人物虽然接受了西化教育,但他的精神内核却依然是中式的,是“真正的老北平人”。

书中在典雅内敛展现北平风物的同时,还将现代知识女性的智性思考融入

温婉叙事。小说不追求情节的奇崛,而是以中医望闻问切的细腻,诊察时代转型期的人心脉象。“这部作品不是一定要追求极度光怪陆离的叙事,而是回归生活本身。作品中的人物即使有压力、有矛盾冲突,也不是张牙舞爪的,而是暗流涌动的。”薛燕平说。

薛燕平还提到,作为中国文化集中代表的中医文化,其脉络应该被更清晰地挖掘、阐明。因为“中医不是在单一地看问题。中医认为,人的疾病和人所处的环境、生活、背景都有关系,这实际上反映了中国文化的融合。比如中医治病讲究阴阳结合,讲究经络,讲究身体的辩证论治,是中国哲学的一部分”。

真正的京味不在固守而在包容新生

在中国近现代文学史上,以老舍等人为代表的“京味”小说深受瞩目。这种小说气质到现在依然在延续。作为北京人,薛燕平的文学创作题材多聚焦北京胡同文化,“我觉得一个作家最重要的创作来源是童年生活,在哪里度过了童年时期,



作家薛燕平

对于作家一生的创作都是非常重要的。于我而言,我是在胡同里完成我的创作。”

随着时间的推移,不少人会感叹印象中纯正的“京味儿”正在逐渐消失。对此,薛燕平的看法很是豁达,认为真正的京味不在固守,而在包容新生,“谁在这儿生活,都会给北京带来一种新的东西,北京是一个包容性很强的城市。”

侯磊也对京味文学持开放态度。他认为,这个时代的社会生活就是如此,人们无法强行将其改回原样。未来所谓的“京味儿”也许会改变。“不管哪个时代,北京都值得书写,因为每代人是不同的,每个人的知识结构、每个作家的闪光点是不一样的。”

华西都市报-封面新闻记者 张杰

北京十月文艺出版社供图

生活服务广告 028-86969860

个人证件遗失、公司执照印章许可证等遗失、注销公告、清算公告、合 律师提醒:本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥,所有信息均为所并公告、声明等登报办理。收费标准:70元/行/天,每行13个字。刊登者自行提供,客户交易前请查验相关证明文件和手续。

关于“蜀鑫·西棠”公共配套设施所有权有关公告

蜀鑫·西棠全体业主: 我公司开发的“蜀鑫·西棠”项目总建筑面积108601.6㎡。依据《中华人民共和国民法典》等法律、法规规定,现公告如下:

蜀鑫·西棠项目公共配套设施建筑面积11992.61㎡,其中:人防类设施(含物业服务用房、公共绿地等),依据《民法典》第二百七十四条规定,归全体业主共有;人防工程类设施(含人防车位),依据《人民防空法》第五条规定,所有权归国家,由我享有投资者权益与管理职责。待业主委员会成立后,我司将按照《四川省物业管理条例》第四十二条规定,依法向业

委会移交业主共有设施的产权及管理权,并协助报人防工程日常管理权移交事宜。过渡期内,我司依法承担设施管理责任,确保业主权益不受损。特此公告

四川省自然资源置业集团有限责任公司2025年5月23日
■成都燃气公司何欣丙工作证遗失,编号21320507,制作时间2022-03-22,声明作废。
■成都俊友康农副产品有限公司法人章刘声俊(编号:5101259912781)遗失作废。
■成都双林宏轩房地产经纪有限公司公章编号5101840127177、财务专用章编号5101840127178、法人章罗双庆编号5101840127180、发票专用章编号5101840127179,均遗失作废

闭店公告

潮皇阁酒楼(成都青羊店)会员及供应商:

本酒楼于2025年5月31日歇业,请各供应商及储值会员在2025年6月22日前到店办理相关结算事宜。特此公告
联系人:赖总
联系电话:13096372637
成都潮皇阁餐饮有限公司青羊分公司

2025年5月23日
■四川祥博尔家居有限公司遗失法人章(刘建君),编号:5101849900783,声明作废。
■四川玉屏辉煌国际旅行社有限公司财务专用章(编号:5101060115665)、税国星法定代表人章(编号:5101060526180)遗失,声明作废。

■成都境居建筑装饰工程有限公司公章(编号:5101840143980)遗失,声明作废。
■成都衡祥裕商贸有限公司何渊法人章(编号:5101820128459)遗失,声明作废。
■四川学立诚教育咨询有限公司公章5101075318672遗失作废
■成都正纯德科技有限公司公章(编号:5101055676722)遗失作废
■成都曦仟备科技有限公司公章(编号:5101055676723)遗失作废
■成都环龙智能机器人有限公司蒲涌法人章(编号:5101120098372)于2025年5月22日遗失,声明作废。
■四川安舒居建筑装饰工程有限公司公章(印章编号:5101055355572)遗失,声明作废。

■新都区安众汽配经营部不慎遗失公章(编号:5101140049483)、财务专用章(编号:5101140049484),声明作废。
■简阳市光普祥宏信息咨询服务部公章(印章编号:5101850107095)遗失作废
■四川浩宇祥泰建设工程有限公司公章(编号:5101055111409)、王振阳法人章(编号:5101055194411)遗失作废
■成都雀桐户广告店公章编号:5101060720824遗失作废
■成都环龙智能机器人有限公司蒲涌法人章(编号:5101120098372)于2025年5月22日遗失,声明作废。
■四川安舒居建筑装饰工程有限公司公章(印章编号:5101055355572)遗失,声明作废。

■都江堰市彭氏砂锅串串店公章(编号:5101810054959)发票章(编号:5101810054960)彭俊法人章(编号:5101810054961)均遗失作废。
■四川普新建设工程有限公司公章(编号:5101055180906)、财务专用章(编号:5101055180907)、发票专用章(编号:5101055180908)、赵久海法人章(编号:5101055251374)遗失,声明作废。
■四川众能特种设备检测有限责任公司欧克君法人章编号:5101850067152、财务专用章编号:5101850015836遗失作废
■简阳市荣仕达汽车租赁有限公司公章(编号:5101850131092)、戴栋良法人章(编号:5101850131092)遗失作废