



《猎金游戏》海报。



《幽灵公主》海报。



《海底小纵队：海啸大危机》海报。



《独一无二》海报。

据灯塔专业版数据,截至5月5日22时,2025年五一档(5月1日-5月5日)档期内总票房突破7.45亿元,影片《水饺皇后》《猎金·游戏》《幽灵公主》分列票房榜前三名。

作为2025年上半年最后一个重要的电影档期,拥有5天长假的五一档备受关注,首日票房即突破亿元。今年五一档集结了十余部中外影片,涵盖人物传记、喜剧、动作、悬疑、动画等多种类型。

而在影片大战背后,还有中国电影、阿里影业、万达电影、中国儒意、猫眼娱乐、光线传媒等多家上市公司参与其中。值得一提的是,得益于电影市场春节档强劲表现,多家影视公司一季报业绩迎来明显增长。

另一方面,当前中国电影市场也迎来了更多元的变化,电影产业不断挖掘细分赛道市场潜力、开发周边衍生产品、促进电影与文旅行业融合发展。

五一档电影总票房突破7亿元 电影产业迈向多元化发展



《水饺皇后》海报。

多家上市影企入局 一季度业绩迎来开门红

十余部影片的激烈竞争背后,还有中国电影、阿里影业、万达电影、中国儒意、猫眼娱乐、光线传媒等上市公司参与其中。

其中,猫眼娱乐、阿里影业主要出品的《水饺皇后》票房一路领跑;今年凭借出品《哪吒之魔童闹海》业绩大增的光线传媒,带来了《独一无二》;金融犯罪片《猎金·游戏》的出品方包括寰宇娱乐文化;喜剧电影《人生开门红》主要出品方包括万达电影、中国儒意等;《苍茫的天涯是我的爱》出品方包括中国电影等。

得益于电影市场的强劲表现,多家影视公司一季报业绩迎来明显增长。数据显示,已有9家影视公司发布一季报,其中7家公司实现业绩同比增长。

具体来看,2024年,中国电影实现营业收入45.75亿元,归母净利润下滑46.42%至1.40亿元。受益于《哪吒之魔童闹海》票房提振,光线传媒归母净利润大增374.79%至20.16亿元。华策影视、华谊兄弟归母净利润同比分别增长206.90%、206.48%。万达电影实现营业收入47.09亿元,同比增长23.23%,实现归母净利润8.3亿元,一季度净利润创历史新高。华谊兄弟一季度实现营业收入1.06亿元,同比增长11.26%,归母净利润1976.27万元,同比扭亏。

电影产业多元化发展 进一步挖掘IP价值

在不久前举办的第十五届北京国际电影节上,多位业内人士提及,我国电影产业在细分赛道、衍生品市场和海外市场等方面还有较大的发展机遇,更多新技术和新业态的发展也将为电影产业发展带来新空间与新方向。

艾媒咨询发布的《2023-2024年中国电影市场运行状况及发展趋势研究报告》指出,传统院线电影发展正从“增量时代”向“存量时代”迈进。银幕数量、影院数量不断增加,但电影的平均上座率在下降。

在这样的双重背景下,电影市场正在向多元化发展。如影视衍生品市场、影视文创园区等对于IP价值的深挖,有望成为电影产业新的增长点。

多家企业在财报中都提到了深挖IP价值。光线传媒表示,对于《哪吒》系列电影,公司致力于进一步挖掘IP价值,构建完整的IP全产业链变现模式,票房与衍生品收入相辅相成,共同助力影片商业价值持续发酵。华策影视也在年报中表示,2024年,影视行业结构性变革成果显著,优质影视内容的市场需求和IP价值凸显。

华西都市报-封面新闻记者 马梦飞
综合人民日报、央视新闻客户端
图据片方

五一档影片类型丰富 女性励志题材票房领跑

五一档影片在一定程度上代表了目前中国市场多元的电影类型和目标受众。“今年五一档百花齐放,类型丰富且有创新,场面宏大的动作片以及情感细腻的现实题材齐头并进。”灯塔专业版数据分析师陈晋表示。

具体来看,首先是合家欢的喜剧片受欢迎。过去两年五一档,喜剧片都成为票房黑马,而今年上映的喜剧片有《苍茫的天涯是我的爱》和《人生开门红》。今年五一档上映的还有两部犯罪题材电影,《猎金·游戏》和《大风杀》。剧情片方面,有根据真实故事改编的《水饺皇后》,以及改编自法国高分电影《贝利叶一家》的《独一无二》。

此外,还有三部国产亲子动画片上映,分别是《海底小纵队：海啸大危机》《开心超人之逆世营救》和《熊孩子·探险熊兵》。值得一提的是,《哪吒之魔童闹海》宣布第三次延期,也同步在五一档持续上映。进口电影方面,有在国内提前公映的动作片《雷霆特攻队》,还有宫崎骏的动画片《幽灵公主》。

其中两部现实主义题材影片《水饺皇后》和《独一无二》,不约而同地将镜头对准生活中的小人物,通过细腻的叙事和真挚的情感,勾勒出普通人的生活百态,引发观众强烈共鸣。

《水饺皇后》由刘伟强执导,马丽领衔主演,根据真人真事改编,勾勒出一幅滚烫的奋斗图景。马丽一改以往喜

剧风格,生动演绎了从流落异乡的单亲母亲,凭借坚韧不拔的毅力和对梦想的执着追求,一步步逆风翻盘的艰辛历程。惠英红、朱亚文等实力派演员的加盟,为影片增色不少。电影不仅展现了个人奋斗与成长,也折射出时代变迁,带给观众温暖与力量。

影片将个人叙事巧妙地揉进时代肌理:当女主角在暴雨中护住餐车时,她守护的不仅是生计,更是千万打工者破釜沉舟的勇气;当她在谈判桌上据理力争时,抗争的不只是商业利益,更是个体对尊严的执着追求。

影片中惠英红饰演的房东太太,既承载着港深文化交融的时代印记,又在某个深夜递出姜汤的瞬间,展现出市井智慧包裹的温热内核。

如果说《水饺皇后》展现的是外向突围的生命力量,那么《独一无二》则转向了内向生长的精神探索。影片以独特的视角讲述听障家庭中唯一的健听女孩喻延的成长故事。从小担任家庭与外界沟通桥梁的她,在家庭责任与自我梦想的拉扯中,逐渐找到属于自己的声音。影片既有轻松幽默的父母爱情,又深度体察当下年轻人的成长心境,更有一家人彼此托举的治愈亲情。

影片聚焦当下年轻人在“离家”和“回家”之间的挣扎,以细腻的情感和真实的生活场景,引发观众对家庭、梦想和人生选择的深刻思考。这种将特殊群体叙事升华为大众情感共鸣的创作,也展现了现实主义电影的新可能。

近年来,一系列以小人物为主角的电影深受观众喜爱。这些电影没有宏大的特效场面,却对小人物的生活进行细致刻画:《水饺皇后》里被油渍浸透的创业计划书,《独一无二》中跨越声音屏障的拥抱……这些都触动到了观众内心最柔软的地方。正是这份源于生活本真的呈现,让观众在这些小人物身上看到了自己的影子,产生了强烈情感共鸣,也点燃了观众对小人物题材电影的热切期待。

生活服务广告 028-86969860

律师提醒:本栏仅为信息提供和使用的双方搭桥,所有信息均为所刊登者自行提供,客户交易前请查验相关证明文件和手续。

收费标准:70元/行/天,每行13个字

拟申请注销登记公告
四川省卫生健康综合行政执法总队拟向事业单位登记管理机关申请注销登记,现已成立清算组。请债权人自2025年4月25日起90日内向本清算组申报债权。
清算组联系人:刘虎
联系电话:028-65277087
特此公告!
四川省卫生健康综合行政执法总队
2025年4月28日

成都市纯辰商贸有限公司营业执照(统一社会信用代码:91510108MA656F7437)正副本、公章(编码:5101085513336)财务章(编码:5101085513338)瞿玲法人章(编码:5101085513340)均遗失,声明作废。
冯小康2025年4月29日不慎遗失身份证件,证号511325199003055011,现声明作废。
成都滋滋五花食品有限公司发票专用章(印章编码:5101055570622)遗失,声明作废。
成都市武侯区智军酸萝卜鱼火锅公章(编号:5101079968112)遗失作废。
盈科美辰国际旅行社有限公司成都高新第一分公司公章(编码:5101096693309)、财务专用章(编码:5101096693310)、张莉法人章(编码:5101096693313)不慎遗失,声明作废。
达州市太乙大药房大竹石河分店药品经营许可证副本(许可证编号:川DB8180584)遗失作废。