

文明探源

系列报道

4月17日,来自中国社会科学院、中国国家博物馆、河南省文物考古研究院、安徽省文物考古研究所、山西省考古研究院等单位的60余位专家学者齐聚二里头夏都遗址博物馆,系统梳理五年来“考古中国·夏文化研究”重大项目的成果。

作为史书中记载的中国第一个世袭制王朝,由于尚未发现当时的文字证据,对中国考古学而言,夏的存在长期被视为“哥德巴赫猜想”。



镶嵌绿松石兽面纹铜牌饰。二里头夏都遗址博物馆藏。



二里头国家考古遗址公园。

探索『最早中国』(上)

寻『夏』中原

2

夏文化研究成果不断涌现

不止二里头遗址,近年来,“考古中国·夏文化研究”项目不断取得重大进展:河南叶县余庄遗址,为探索夏代礼制来源提供了重要材料;河南方城八里桥遗址,填补了夏王朝次级中心聚落形态研究的空白;山西运城夏县东下冯遗址,大量铜矿石、铜炼渣显示夏商王朝对晋南地区资源的管理与控制……夏文化的全景图不断增添关键画面。

田野考古持续开展的同时,随着多学科研究的介入,夏代先民是何坐姿、以什么为食、生活环境如何……这些问题的答案正变得日益清晰:

——“通过对400多例从仰韶至商代的人类骨骼标本进行分析,综合古DNA、人骨病理以及古文字学研究发现,夏代中原先民通行

跽(jì)坐,跽坐成为中华文明‘礼制基因’的重要组成部分。”山东大学讲席教授、文化遗产研究院院长方辉说。

——河南省文物考古研究院的研究人员通过对河南夏文化相关遗址的植物遗存浮选分析发现,稻作已经相当普及,小麦开始出现并日趋重要,农业生产延续古代中国北方以粟黍为主的旱作农业传统,并向多元化方向发展。

“近年来,随着田野发掘与科技考古的不断深入,同时结合年代学、历史文献学等研究,多重证据逐渐累积表明,夏王朝是真实存在的。”中国社会科学院学部委员、河南省文物考古研究院院长王巍说。

4月,漫步二里头国家考古遗址公园,嫩绿的狗尾草轻轻摇曳,与远处盛开的油菜花相映成趣。

不远处的二里头夏都遗址博物馆中,静静陈列在恒温展柜里的炭化狗尾草籽粒,记录着夏代先民的农耕记忆,与窗外大地萌发的新芽产生了一场跨越3800年时光的奇妙呼应。

随着夏文化研究成果不断涌现,“夏朝存在、夏为信史”已成为学界共识。于是,让沉睡的遗址焕发新生,以更加鲜活的方式讲述“最早中国”故事的探索,也在各地徐徐展开。文图均据新华社



2025年4月16日,游客佩戴智能眼镜在位于河南省洛阳市偃师区的二里头夏都遗址博物馆参观。

1

二里头遗址拉开夏文化探索序幕

“夏是中国历史上的一个关键枢纽,以夏为支点,向前可追溯三黄五帝、文明源起,向后可勾连商周及后世朝代。”在西北大学党委副书记、校长孙庆伟看来,夏代信史地位事关中华五千多年文明根基。

1959年,著名史学家、考古学家徐旭生先生率队在豫西进行“夏墟”调查时,发现了二里头遗址,夏文化探索序幕由此拉开。

随着新发现多处夏时期遗址,首次发现多网格式都邑布局,多学科复原夏代兴起、发展的背景、动力……近年来,考古工作者以中原为主战场,用丰富的实证材料不断还原夏王朝真实面貌,一幅关于“最早中国”的全景图正徐徐展开……

清晨,二里头村还未苏醒,中国社会科学院考古研究所二里头工作队队长赵海涛便早早来到发掘工地,开启一天的忙碌。

“目前正发掘的17号建筑基址位于宫殿区中心,已发现南、北两组排房式建筑。”赵海涛指着探方内坚硬、致密的夯土遗迹说,北侧排房式建筑结构清晰,面积约310平方米,是二里头迄今发现的最宽的排房建筑,对研究夏都城市布局具有重要意义。

作为夏代晚期都城遗址,距今约3800年至3500年的二里头遗址是同时期中国乃至东亚地区规模最大的都城遗存,展现出无比恢弘的王朝气象。

“近年来的考古发掘及研究表明,二里头都城为宫城居中、显贵拱卫、分层规划、分区而居、区外设墙、居葬合一的多网格布局,体现出社会结构等级分明、严谨有序,表明当时统治制度发达。这是判断二里头进入王朝国家的最重要标志。”赵海涛说。