



2025年4月7日 星期四 责编 叶红 版式 罗梅 校对 汪智博

## 往事令人回味

◎成都市四十九中初2024级9班 严雨纾

我一直觉得，现在这个年岁是最好不过：不用操心生活中各种的杂事，有过去那些温馨的回忆，又有对未来的无限希望。特别是那些美好的回忆，我总把它们在脑中反复回放，依然觉得回味无穷。

开篇点题，吸引读者。小作者虽然年纪不大，但是对于往事的感叹彰显了其美好的心灵和善于发现的优秀品质。

校园记忆也许是最特别的吧。记得小学时，午饭后有二十分钟的课间休息。每每吃过午饭，我们三个平时玩得很好的小伙伴，便会慢慢悠悠地走下楼来一会儿“school walk(校园漫步)”。教学楼的背后有一条较为偏僻的林荫小道，路旁栽着两行整齐的竹子，在校园里别有一番情趣。正午的阳光透过竹隙直射下来懒散地铺在沥青上，形成光学现象“丁达尔效应”。这里正是我们散步的理想之地。

学校是禁止带零食的，我们有时会偷偷带一些饼干在那里分享。一块饼干掰成三块，大家一起吃。每个人吃的固然少，可这往往比吃独食要快乐得多。现在回想起来，觉得有趣极了。我们戏称那是我们的“私家园林”。小路的尽头有两棵桃树，春天常有一些肥胖的黄蜂伏在花瓣上嗡嗡地叫着。我们常常在那里笑着度过中午的时间，这是我一天中最期待的时光。

通过“丁达尔效应”“私家园林”等描写，生动形象又充满乐趣地描绘了记忆里美好的点滴。

过年的记忆是模糊又清晰的。小孩子们最喜欢的应该是春节。大年三十一早，大街上已经充满小贩们的叫卖声和人们的交谈声了，大家都喜气洋洋地迎接新年。晨起后的第一件活动，是贴春联，寓意着新的一年里万事如意、平安喜乐。新年里小孩子是不用写作业的，可以玩一天。中午，八方的亲戚们都会赶回来聚会吃饭。而我们小孩子就会收到许多压岁钱，心里自然很高兴。收红包的规矩是不能当着别人的面数钱，于是我们就猫着腰一溜烟儿地跑到一个没有人的地方，美滋滋地数着钞票，心中打着买这买那的小算盘。下午，大人们多是兵分几路：这几个去三姑家搓麻将，那几个跟着六婆去包饺子。这时候，大些的孩子可以自己在街上随意地逛。路过一些小街小巷，两旁小贩们的叫卖声不绝于耳。看着那些琳琅满目的小吃，我们自然是要掏钱买上几份的。不过，这时候大钱是舍不得花的，用的都是些零零碎碎的小钱。因为红包还安安稳稳地搁在家里，等着年后存进自己的小金库呢。每年，看春晚都是全家团年的一个必要仪式。因为要“守岁”，孩子们熬夜也是理所当然，不用担心被大人三催四请地去睡觉。家里甚是热闹，亲戚们欢聚一堂，吃砂糖橘、闲聊、看电视、嗑瓜子，一起等着零点的倒数钟声和窗外的鞭炮声同时响起。

对有趣的往事，作者有生动的观察和描写，但是要注意分段问题，让文章层次更清楚。

我不禁感叹，当时看来平平无奇的事，事后回味竟是如此美好。尽管我知道，时间的美在于它的必然流逝。可是我多希望这些美好的回忆永不褪色，永远像水晶一样保存在我脑海中。

### 评语

读这篇作文时，我也静静地随着作者笔下的文字回忆起我的小学时光和小时候过年的情景。其实能有这样的美好，全因作者有一颗感知美好的心。本文叙述清楚，行文完整，语言幽默。但需注意，在散文书写中，两个不相关的事情最好只取其一，如的确需要写多件事情，在事与事转换之间也应有承上启下的句子或段落，特别是要挖掘出多件事情之间的内在联系，从而突出主题。希望作者在以后的写作中注意主题的提炼，写出更加优美的散文。

(指导教师：中国散文学会会员 彭卫锋)

