



那些独处的时光

◎成都东辰外国语学校九年级 张馨月

人生，总是值得有一段独处的年华。在四下无人时直面自我，让躁动的心回归宁静。 ——题记

独处的时光，那些静谧而富有深意的时刻，是我生活中不可或缺的一部分。

它如同一面镜子，反映出我的内心世界，让我有机会审视自己，理解自己，同时也让我有机会思考生活，理解世界。

独处，同书本对话，找到存在的意义，让自己变得辽阔，真正地享受生活。早晨，阳光透过窗户，轻轻地洒在我的书桌上。吃完早饭，我溜进书房，在书架上找一本满是插图的书。坐在木椅子上，“吱呀”一声，推开面前的窗户，树叶婆娑起舞，而一本新书就在我的手中。那一刻，我沉浸在书的世界中，伴着露珠的清香，和着淡淡的墨香，时而咬文嚼字，时而掩卷沉思。世界归于宁静。羽翼丰满的鸟儿在枝头啼叫，古朴的钟摆轻叩木质的钟壁，与我的指腹轻轻划过每一张扉页发出的“沙沙”声，轻声和鸣。远处，阳光穿过晨雾，从树的罅隙中透过，洒在湿漉漉的草地上，折射出点点光斑。书海茫茫，字潮滔滔，纸页厚重，墨色渺茫，与书籍对话，等清风缓缓吹过，洗清了我的“起床气”。

独处，同音乐对话，就像品一口上佳的清茶。午后，在关上卧室门的那一刻，仿佛与世隔绝。此时响起的动人旋律，将我整个人都包围起来。光影在房间里四处流转，时而跳着探戈，时而来上一段单人华尔兹。慢慢品着歌词，歌词变得鲜活起来。我倒向床榻，轻声哼唱着多姿多彩的旋律，让压抑的心平静了。再闭上眼睛，让思绪飘向远方，这时候，只有我自己和我的内心世界。

独处，同电影对话，开阔我们的眼界，满足我们的想象，启发我们的审美。暮色四合，华灯初上，正是观影的好时候。坐在沙发上，捧一杯热茶，看荧屏上一幕幕触动心灵的画面，感受着角色的情感变化，思考着电影所表达的价值观。脑海中闪现美好时光的回忆，流露出对身边人的珍视，触人心弦，眼角湿润，这一刻我明白，电影不仅是一种娱乐，更是一种情感的纽带。

独处的时光，是那些无声的对话，是那些内心的探索。它们让我有机会看到生活的另一面，理解自己的另一面。这些时刻让我明白，独处并不是孤单的等待，而是自我提升的机会，是心灵的净化，是灵魂的升华。

评语

本文以独特的视角展现作者的独处之道，同书本对话，同音乐对话，同电影对话，从而“让我有机会审视自己，理解自己，同时也让我有机会思考生活，理解世界”，情绪饱满，感情真挚，文笔优雅隽秀，具有较强的思想性和启发意义。也可以看出小作者长于阅读、勤于思考、善于借鉴。

(指导教师：四川省作家协会会员 石维明)



直接抒发对独处时光的珍视，作为生活中的一部分，说明其对作者来说具有重要意义。

以书本为媒介，提出了独处的一个重要意义——通过阅读与自己对话，探寻生命的意义。

题记开门见山，提出文章的主题——独处的年华，暗示读者这段年华是让人心灵回归宁静的宝贵时光。

将独处时光比作镜子，这一比喻贴切且生动，形象地展示了对个人自我认知和世界观形成的作用。

语言优美，内容深刻。

