

文明探源

系列报道

随着周原遗址考古不断深入,中华文明生生不息的文化基因将得到进一步挖掘、阐释。此轮考古发掘中,在王家嘴区域发现了一片先周文化大型夯土建筑带,南北长超过150米,并完整揭露了2座大型建筑。

在周原·寻找那座三千多年前的城(下)

发现内容丰富的甲骨刻辞

其中,王家嘴一号建筑,南北总长68米,东西宽34至37米,占地面积超过2500平方米,由门塾、东西厢房、前堂、后室、前后庭院构成。通过建筑叠压关系及C14测年数据,可认定一号建筑为先周文化遗迹。这是目前所见规模最大、最完整的先周文化大型夯土建筑,为确证周原为先周都邑所在提供了关键证据。

同时,还发现了建造于不同时期的宫城、小城和大城三座城垣,初步揭示了周原聚落的城垣结构。

其中,小城和宫城均始建于商周之际,延续使用至西周灭亡。大城建于西周晚期,三重城墙在西周晚期时共存。三重城垣的发现,丰富了西周城墙结构形制与建筑工艺的认识,使周原西周城市结构和发展过程豁然清晰。

在发现的204片卜甲、卜骨残片中,初步辨识出刻辞180多字,在甲骨形制、年代、刻辞内容等方面多有新见。

这些甲骨刻辞内容丰富,涉及天文历法、历史地理、军事战争、数字卦等多方面,如月相名“朏(fěi)”,是在出土文献中的首次发现;发现的“秦人”刻辞,是迄今对秦的最早记载。陕西省考古研究院研究实习员闫永强说:“以‘朏’为例,对于研究早期月相与历日、复原西周年代等问题有极高的价值。”

交错的道路、规整的院落、巨大的粮仓,周原遗址陆续发掘出土的遗迹遗存展现了先民生活的丰富多元、周文化的和谐典雅……从中可以不断释读出中华文明的厚重悠远。



周原遗址出土的刻辞卜骨。

2

出土史墙盘具有重要考古价值



周原遗址出土的刻辞甲骨。



周原遗址出土的“秦人”刻辞卜甲。

约50万平方米的周原宫城遗址,处处可见从前人们生活劳作的印记。考古工作者通过钻探发现宫城内遍布夯土建筑,多条道路纵横交错。在已发掘的王家嘴二号建筑,其年代为战国晚期,面积约1200平方米,初步判断为干栏式大型粮仓。

疏密有致的大石块和小鹅卵石,将周原宫城西墙之外一条南北向道路的路面分为三层,在西墙边缘还有一组南北向陶排水管。“更为难得的是,我们还在路面上发现了清晰可见的车辙。”种建荣说,仅从这条道路就可以看出这座都邑建造



陕西省考古研究院研究实习员闫永强在整理周原遗址出土文物。

的扎实精细:路面多层铺设、附近置有排水系统,与现在的道路建造方式非常相似。

孔子说:“周监于二代,郁郁乎文哉!吾从周。”在周原这方厚重的土地上,层出不穷的考古发现不仅还原了先民生活,也让后人得以窥见中华礼仪之邦的深广源头。

3000多年前,周王朝发祥于渭水之畔,开启了礼乐文明的先河。其中,崇德尚礼、任人唯贤、勤廉仁和等优秀品德,构筑起中华民族共同的精神基因,至今仍流淌在华夏子孙的血脉中。

承载着藏礼于器、无言之教等社会治理目的的青铜礼器,正是一大见证。在周原遗址考古中,曾发掘出一大批影响深远的珍贵青铜器,数量之众、重器之多、造型之精、铭文之重要、内容之广泛,皆属举世罕见。

出土于宝鸡扶风县庄白一号窖藏的史墙盘,内底的284字铭文字迹工整、文辞优美,记述了文、武、成、康、昭、穆、恭七世周王的主要功绩及墙家世五代祖考的生平经历和重要事迹。

“一部家族谱,半本西周史。”史墙盘具有重要的历史、考古、文学和艺术价值,其铭文反映出周人将家族荣辱与国家兴衰寄于一体的观念,成为此后儒家“修身、齐家、治国、平天下”的思想基础。

随着周原遗址考古不断深入,中华文明生生不息的文化基因将得到进一步挖掘、阐释。“以周原遗址为代表的周文化、由周人首倡的礼乐文明和德政思想,对中华文明的发展赓续产生了深远影响,也成为中华民族历久弥新的精神血脉。”宝鸡周原博物院院长付博说。

文图均据新华社