



走进古遗址系列报道

对于中国考古学来说,仰韶村遗址是一个重要坐标,有着“中国考古学圣地”之称。它是黄河流域仰韶文化核心分布区的重要遗址。1921年,仰韶村遗址的首次发掘标志着中国考古学的诞生,中国第一支考古学文化——仰韶文化因此而得名。



仰韶文化博物馆内的展品“彩陶盆”。

1

首次发掘标志着中国现代考古学诞生

仰韶村遗址位于河南省三门峡市渑池镇,1921年10月,瑞典地质学家安特生和中国地质学家袁复礼等人,对渑池仰韶村遗址进行了第一次发掘。这次发掘发现并命名了中国第一支考古学文化——仰韶文化,同时也标志着中国现代考古学的诞生。

仰韶村的首次发掘,证实了中国存在非常发达的远古文化。此后,1951年、1980年、2020年仰韶村遗址又进行了三次考古发掘,考古学家从中得到了更多来自远古时期的信息。仰韶村遗址的发掘见证了百余年来中国现代考古学的发展。同时,仰韶文化的发现,证明了中华文明最少存在了5000年以上。

1961年,仰韶村遗址被国务院公布为第一批全国重点文物保护单位;2001年,被评为“中国20世纪100项考古大发现”之一;2021年10月,入选中国“百年百大考古发现”。

仰韶村遗址：被誉为『中国考古学圣地』

2

发现五千多年前疑似『混凝土』



工作人员在仰韶村遗址第四次考古发掘现场作业。

在2020年启动的仰韶村遗址第四次考古中,考古队员发现了距今5000多年的疑似“混凝土”,刷新了对仰韶村遗址仰韶文化时期房屋建筑类别、形制、建筑技术等方面的认识。

考古团队发现,仰韶村遗址发现的疑似“混凝土”应该是房屋建筑墙壁地面的废弃堆积,颜色和质地完全区别于仰韶文化常见的草拌泥红烧土。

考古发掘中,还在该地区首次发现了草拌泥红烧土和“涂朱”房屋建筑材料。专家推测,“涂朱”墙壁地面等房屋建筑材料的发现,说明仰韶村遗址极有可能存在高等级高规格的大型房屋建筑。此外,遗址中部土方量巨大壕沟的出现也反映出仰韶文化时期人口众多、聚落发展繁盛。

3

五千年前的仰韶先民长啥样?

2024年,河南省文物考古研究院发布研究成果,通过对仰韶村遗址第四次考古发掘出土的人骨进行科技分析,5000多年前仰韶先民面貌首次被复原。

“仰韶文化是中华文明的主根主脉,仰韶先民长什么样子,大家都很好奇。”河南省文物考古研究院史前考古研究室副主任、仰韶村遗址第四次考古发掘现场负责人李世伟介绍,技术团队在充分运用颅面复原技术的基础上,联合古DNA研究、体质人类学等多学科,初步对仰韶时期和龙山时期先民面貌进行了相对准确和科学的复原。其中,仰韶时期先民是一名40岁左右的男性,距今约5600年;龙山时期先民是一名50岁左右的男性,距今约4000年。

李世伟介绍,由于年代久远,关于仰韶先民的面貌无任何参考资料,为获取精细数据,团队采集仰韶先民头骨定位点超过401万个,再用遗传背景最为接近的人群为其贴上肌肉组织和毛发,通过基因分析来预测肤色和毛发,目前复原精准度在90%左右。据介绍,该团队还在进行古DNA研究,希望通过持续性研究,更加全面地揭示史前人群的历史动态。

华西都市报-封面新闻 记者 戴竺苾 综合新华社、河南日报等 图据新华社客户端



仰韶村国家考古遗址公园一景。