

# 从文学青年到建筑大师 成都设计师刘家琨摘得建筑界最高奖

3月4日，普利兹克奖官网宣布，来自成都的刘家琨荣获2025年度普利兹克建筑奖，成为继2012年王澍之后，第二位获得这项国际公认建筑界最高荣誉的中国人。

刘家琨出生于成都，于1999年成立刘家琨建筑设计事务所，至今仍在家乡生活和工作。他的职业生涯长约四十载，完成了三十多个项目，涵盖学术和文化机构、城市空间、商业建筑和城市规划，遍布全国各地。他秉承建筑环境的超越性力量，通过文化、历史、情感和社会等各维度的协调，以建筑凝聚社区，激发人文关怀。其代表作有成都的西村大院、鹿野苑石刻艺术博物馆、重庆四川美术学院新校区设计系等。

## 建筑理念：

### 概括和展示地方的内在品质

“以其深刻的连贯性和稳定的素质，摆脱了各种美学或风格上的束缚，对新世界进行了想象和建构……刘家琨立足当下，因地制宜地对其进行处理，甚至为我们呈现出一个全新的日常生活场景。除了知识和技术之外，他为建筑师的工具箱增添的最强大的工具是常识和智慧。”这是2025年度普利兹克奖评委会对刘家琨的作品的评审辞。

刘家琨的建筑哲学以“在地性”和“人文关怀”为核心。他认为，建筑应揭示地方的内在品质，通过空间凝聚社区、激发情感共鸣，不是追求形式上的标新立异，而是扎根于地域文化，将历史记忆、自然环境与现代功能巧妙编织。例如，2015年投入使用的西村大院（成都）以川西传统院落为灵感，通过现代手法重构了“市井生活”的公共空间，成为集办公、商业、文化于一体的城市综合体。

刘家琨青睐于传统工艺，经常使用



刘家琨代表作之一成都西村大院。图据锦绣青羊



刘家琨 资料图

本地原材料来实现建筑的经济性和环境友好性，做到“为社区而建，由社区而建”。

“建筑应该揭示一些东西——它应该概括和展示地方的内在品质。它有能力塑造人类行为和营造氛围，提供宁静和诗意的感觉，唤起同情心和仁爱，培养休戚与共的社区意识。”刘家琨表示。

## 半路“回家” 为罗中立设计工作室

有些建筑大师是“半路出家”，但刘家琨称得上是“半路回家”。

1956年，刘家琨出生于成都。1978年他被重庆建筑工程学院（后更名为重庆大学）录取，1982年毕业，获得建筑学工程学士学位。职业生涯初期，他被分配到成都市建筑设计研究院。

但毕业十多年，他的主要精力和兴趣都不在建筑上。像那个年代的大多数青年一样，刘家琨爱好文学，业余写小说。1984年，他的小说《高地》被收录进《四川文学》，1987年到1989年，他还被借调到巴金文学院从事文学创作。

直到1993年，刘家琨参加大学同窗汤桦在上海美术馆举办的个展，才重新燃起了对建筑的热情。2006年，刘家琨在《我在西部做建筑》一文中描述过当时的场景，“这次活动对我震动很

大。从上海转道南京的列车上，窗外的景物纷纷向我诉说关于建筑的事情。我拍了很多照片，现在看起来像数码相机不明。但从此以后，用同行的何多苓、翟永明的话说，我‘一夜突变’，成了建筑人。”

接下来，他以画家罗中立的工作室为开端，开始了在川西平原的建筑实践。1994年，为画家罗中立设计工作室，成了刘家琨真正意义上的第一个建筑作品。接着，他为画家何多苓设计工作室，建成鹿野苑石刻博物馆，这几件作品都成为他的代表作。

1997年，刘家琨从成都市建筑设计研究院辞职。1999年，成立刘家琨建筑设计事务所，开启了职业生涯的新篇章。

## 实地探访

### 外地建筑师慕名而来

刘家琨的“家琨建筑设计事务所”坐落在成都玉林街道一处老小区。3月5日，华西都市报、封面新闻记者实地探访，但他不在工作室，且工作室不对外开放。

在工作室楼下，就是刘家琨团队打造的“玉林颂”，这是为从事建筑设计的人提供的交流空间。现场一位工作人员告诉记者，尽管刘家琨并不常来，但总会有全国各地的年轻建筑师慕名而来。

访客刘先生在上海“玉林颂”驻足良久。他自称是上海的建筑师，几天前出差来到成都。得知刘家琨获奖后，他特意前来参观。他所在的建筑群里信息已经“炸”了，“好像是给年轻建筑设计师打了一剂‘鸡血’，大家普遍都感到很振奋。他非常值得年轻一代建筑师学习。”

华西都市报-封面新闻记者 张杰 邹阿江 实习生 鲁孟琳

## 报效祖国 建功西部

### “中国大学生自强之星”梁赐：

# 从创新创业到志愿服务 多维度绽放青春光彩

3月5日，正值学雷锋纪念日，24岁的梁赐虽然人在成都，但一直在帮助凉山州的克布老师处理活动海报等事宜。克布老师是大凉山的一名志愿服务辅导老师，这两年，梁赐组织策划的轻本教育“暖阳”青年志愿服务队，一直支持凉山地区儿童改善学习条件。

“这两天还在忙学校的技能展示和毕业论文，公司也有许多事情要处理。”梁赐是四川轻化工大学的大四学生。按理说，一个24岁的大学生应该“没那么忙”，但梁赐是一个例外。

## 热心志愿服务 获评“中国大学生自强之星”

2018年，梁赐读大一。从这一年起，他就开始投入志愿工作，没过多久又参军入伍，退伍后依然坚持做志愿服务。

梁赐说，虽然他不是西部计划志愿者，但愿意为社会投入更多自己的精力。“尤其在创业之后，我觉得新时代的大学生更应该服务社会。”

从事志愿服务这些年，梁赐从事过迎接春运、社区卫生治理、乡村振兴、交通引导、为老服务、征兵宣传、山区助学等志愿服务。令他印象最深刻的，是2024年冬天组织策划的支持凉山地区



梁赐 图据受访者

儿童改善学习条件的志愿服务。“我们携带精心挑选的捐赠物资，驱车17个小时，往返900多公里，深入大凉山地区。”

当看到小朋友们在艰苦的环境中依然刻苦学习想要走出大山，梁赐感触颇深，也让他更加坚定一定要把志愿服务坚持下去。

志愿服务重塑了梁赐的生活轨迹，“更重要的是，志愿活动让我学会以同理心感知他人困境，在传递希望的过程中收获了超越物质的精神富足。”梁赐说。

经过学院推荐、学校筛选推荐、省级初评、全国评审等环节，2024年12月，

梁赐获评“中国大学生自强之星”。

## 参加社会实践 大学时期就开始自主创业

梁赐事业心强，珍惜一切让自己成长的机会。

退伍后，梁赐积极参加社会实践，帮助同学们进行教育咨询相关服务1000余次；积极推动征兵宣传，制作征兵宣传海报10余次，长期设立征兵宣传咨询点，举办个人分享会数场，使1000余人受益，助力17名青年圆梦军营，创作并发行《征程》《青年向党》等6首红色歌曲，积极推动宣传红色文化，积极参加各类志愿服务，服务时长440小时。

作为在校大学生，梁赐还积极自主创业，创办了成都创奕天下品牌策划有限公司以及联合创办四川轻本教育有限公司，既带动地方就业，也为退役军人提供优质服务。积极推动生活体育，受邀参加第二届中国（成都）生活体育大会，担任成都市广播电视台“熊猫青年记者”，宣传成都及川渝地区旅游文化；担任四川轻化工大学新生军训教官；受邀参加中欧职业教育洽谈会；受邀参加成都暨西部地区就业创业工作交流会。

大学期间，梁赐综合成绩专业第

一。先后获得中国大学生自强之星、国家奖学金2次、四川省大学生年度人物提名、四川省综合素质A级证书等共计89项荣誉，获大学生创业立项省级1项，新型发明专利1项，音乐数字作品版权30余件。

## 践行青年担当 不让青春留下遗憾

对于未来，梁赐有明确的目标和计划。“我还是聚焦于多维度的自我提升，精进学业拓展技能，并积极参与学术竞赛提升实践能力。”

梁赐说，自己在创新创业的同时，将继续参与各类公益志愿服务，践行青年担当。作为品学兼优的榜样学长，梁赐对学弟学妹给出建议：“大学时光转瞬即逝，希望大家务必珍惜这段黄金时光，在明确人生方向的同时扎实学好专业知识和技能，多泡图书馆，多参与实践和社团活动，不要被‘及格万岁’迷惑而荒废学业，更要保持对世界的好奇心与探索欲，无论选择考研、就业还是创业，都要早做规划并坚持行动。”他勉励学弟学妹：永远保持纯真与热爱，别让青春留下遗憾。

华西都市报-封面新闻记者 刘恪生 罗暄