

四川妇女运动史馆正式开馆

300余张照片、100余件各类展品,再现四川妇女运动辉煌历程

华西都市报讯(记者 杨芮雯 陈彦霏 杨霁月 雷远东 摄影报道)3月3日,在第115个“三八”国际妇女节即将来临之际,一座承载着四川妇女运动辉煌历程的史馆——四川妇女运动史馆正式开馆。

来自省委宣传部、省委党史研究室、省社科联、省地方志办、省文联、省总工会、团省委等省直部门的领导,以及省妇联领导和21个市州妇联主席参加开馆仪式,共同见证这一重要时刻。省妇联党组成员、副主席唐文焱主持开馆仪式。

赵一曼烈士孙女、四川省禁毒宣传代言人陈红,南丁格尔奖章获得者、四川大学华西医院管理研究所专家成翼娟,全国三八红旗手标兵、广元市青川县恒丰食用菌种植专业合作社理事长赵海伶,全国三八红旗手、南充市高坪区斑竹乡小康竹编农民专业合作社理事长万学,全国三八红旗手、成都市公安局反恐支队政治协理员蒋敏,全国高校思政课教学竞赛特等奖获得者、四川师范大学青年教师张立作为老中青三代妇女代表,共同为史馆揭幕。

省妇联党组书记、主席王华蓉在开馆仪式上发表致辞。她表示,四川妇女



观众参观四川妇女运动史馆。

运动史馆的建成开放,具有重要的里程碑意义和时代价值。史馆全面系统地呈现四川妇女运动在中国共产党坚强领导下,走过的波澜壮阔的光辉历程,让大家得以透过历史的棱镜,触摸铿锵玫瑰在党的光辉照耀下筚路蓝缕的求索轨迹,见证她们用女性力量化作星火燎原的觉醒之光,照亮新时代妇女赓续

红色血脉、争当巾帼先锋的新征程。

四川妇女运动史馆位于四川省妇女儿童中心大楼10层,占地面积380平方米,展陈面积约500平方米。

史馆由“自古蜀女多才俊”“休言女子非英雄”“妇女能顶半边天”“巴蜀女儿多奇志”“出彩人生绽芳华”五个篇章组成,共陈列珍贵图片300余张,各类展品

100余件,综合运用图文展览、实物展陈、声光影音、场景模拟、互动体验等多元手段,全方位、多角度再现了在中国共产党领导下,四川妇女投身革命、建设、改革和复兴的伟大实践,生动讲述了巴蜀女儿舍生取义、坚韧不屈的英勇事迹和炽热深沉、至真至纯的家国情怀。

四川省妇联收集整理了文字史料250余万字、珍贵图片2600余张,历经19轮脚本修改、14轮展陈设计调整,以精益求精的专业态度,深怀敬畏之心,历时一年零两个月,历经史料收集、展陈设计、施工建设等3个阶段,最终建成史馆。

四川妇女运动史馆是集妇女爱国主义教育、妇女运动历史研究、妇女干部培训、家风建设研学、巾帼建功示范为一体的思想教育阵地。省妇联将通过加强宣传推介、丰富教育活动、拓展合作交流、深化妇运研究,用好用活这一新阵地,带领全川各族各界妇女在新征程践行初心和使命,为奋力谱写中国式现代化四川新篇章贡献巾帼力量。

3月5日起,市民朋友可通过省妇联官方公众号“四川幸福女性”的小程序预约参观。

“勇敢追梦,用奋斗书写自己的人生”

四川妇女运动史馆开馆,女性代表共话巾帼力量

3月3日,四川妇女运动史馆开馆。赵一曼烈士孙女陈红、南丁格尔奖章获得者成翼娟教授、全国高校思政课教学竞赛特等奖获得者张立等数十位杰出女性代表齐聚一堂,共同见证史馆揭幕。

代表们来自各行各业,以不同的身份,书写着女性在不同时代下的奋斗故事。开馆首日,她们通过一张张弥足珍贵的照片、一个个普通而又伟大的巾帼榜样故事,在历史的长河中寻根溯源,感慨良多。

改革开放创业模范王红琼: 希望自己的故事 激励更多女性勇敢追梦

开馆首日,四川优秀民营企业家王红琼作为创业模范代表受邀参观。当看到自己创业的照片被挂于展陈之中时,她拿出手机拍照留念,准备发给家人。“感到很激动,也很荣耀。”

从16岁南下打工到成为返乡创业先锋,王红琼的人生轨迹正是改革开放赋予女性力量的生动写照。

王红琼出生于成都市金堂县竹篙镇,这里是曾经的“中国打工第一镇”。1988年,16岁的她作为第一批南下打工妹前往广东东莞,开启了她的奋斗之路。打工期间,她积累了技术和管理经验,并于2007年回到家乡创办了锦洲成衣厂。如今,她的工厂不仅年产量达50万件(套),还解决了300多人的就业问题,其中90%是家庭妇女。

参观现场,王红琼寄语新时代女性:“我们要不断创新,把自己的事业搞得更好,以前说妇女要顶半边天,现在我们能顶起‘一大半边天’。”她希望通过自己的经历,激励更多女性勇敢追求梦想,用奋斗书写属于自己的人生。



王红琼



成翼娟

南丁格尔奖章获得者成翼娟: 备受鼓舞 希望继续在护理事业上发光发热

在四川妇女运动史馆的浮雕墙前,一位长者久久凝视——她是护理界最高荣誉南丁格尔奖章获得者、四川大学华西医院护理部原主任成翼娟。

“四川妇女运动史馆给我的第一感受是非常庄重、温暖和亲切。我在这里看到了很多熟知的伟大女性,既有嫫祖、薛涛等古代女性代表,又有抗日战争和解放战争中的巾帼英雄,更有不少新中国、新时代的各类女性代表,让我印象深刻的是,四川首位医学女博士乐以成也在其中。”成翼娟说。

成翼娟表示,作为四川妇女运动史馆开馆女性代表之一,看到史馆里有以自己为原型的浮雕,备受鼓舞和感动。“这是给我的荣誉。我会不负希望,继续在护理事业上发光发热。”



陈红



张立

最后,成翼娟表示,女性有了更广阔的天地,也会有更多的愿望和梦想,只要一直努力追逐梦想继续前进,一定能谱写更多新的篇章。

赵一曼孙女陈红: 希望通过展陈 让赵一曼精神继续传承下去

在四川妇女运动史馆第一篇章“救亡图存”板块,一位中年女性在赵一曼的雕像前驻足良久,她就是赵一曼烈士的孙女陈红。当天,她受邀来到现场,为史馆揭幕。

“一开始我还在好奇,这究竟是一个什么样的展览,但当我真正踏入这里,看到那些熟悉的面孔和动人的故事,感到深深的震撼。”陈红看到,四川妇女运动史馆浓缩了四川近现代女性的奋斗历程,从革命年代的巾帼英雄到新时代的杰出女性,每一处细节都彰显

着省妇联的用心。

陈红说,奶奶写给爸爸的信中,希望爸爸在长大成人后,能够铭记奶奶是为国牺牲的。“奶奶没有机会用千言万语来教育孩子,她是用实际行动来影响下一代。”陈红深知这种精神的力量,在她心中,奶奶赵一曼不仅是英雄,更是用生命诠释母爱的伟大女性。“每一代人都有每一代人的使命,但奶奶的精神永远不会过时。我希望借助展馆的影响力,让赵一曼精神一代一代继续传承下去。”

四川师范大学青年教师张立: 想带同学参观了解 “妇女能顶半边天”的时代演进

“妇女解放是衡量社会进步的天然标尺,而四川这片热土始终激荡着巾帼力量。”

全国高校思政课教学竞赛特等奖获得者、四川师范大学青年教师张立在现场认真地听着讲解,不时在笔记本上做着记录。“真是受益良多。”她说,史馆通过系统梳理百年妇女运动脉络,生动诠释了党领导妇女解放事业的理论逻辑与实践路径。“当同学们看到从辛亥革命先驱到‘三线建设’女工,从脱贫攻坚战场到航天发射基地的川籍女性群像后,就会真切理解‘妇女能顶半边天’的时代演进。”

张立说:“思政教育不能停留于理论灌输,必须让历史‘活’起来,让教育润物细无声,比如今天现场有很多革命先烈的光辉事迹,我拍了很多照片作为教学参考,也根据解说老师讲解内容做了很多笔记。之后将进行更深的挖掘,希望能融入到思政课的教学中去。”

最后,张立表示,如果有机会,希望能够带同学到实地参观。“作为实践教学的活动内容,这是非常有意义的。”

华西都市报-封面新闻记者 杨芮雯 陈彦霏 摄影 雷远东