

聚焦成都市两会

“相信成都会有更多‘哪吒’式奇迹”

代表委员热议成都政府工作报告

2月26日，成都市第十八届人民代表大会第三次会议在成都开幕。在聆听了成都市市长王凤朝所作的政府工作报告后，多位人大代表、政协委员表示，对成都未来发展的脉络更清晰了，信心更足了，干劲更大了。

文旅有重任

打造更多有成都特色的文创精品

成都市政协委员、成都宽窄文创产业投资集团有限公司董事总经理黄小竹关注到，政府工作报告提到了过去一年成都文旅的亮点。

例如“夜游锦江”获评全国交通运输与旅游融合发展示范案例，西岭雪山获评国家级旅游度假区，安仁古镇入选中国旅游协会“最美小镇”等等。她表示，2025年将以报告为指引，深度挖掘“演艺+”“赛事+”等消费新热点，建强国家历史文化名城，全力推进东华门遗址公园建设等民生关心关注的工作落地落实。

成都市政协委员、四川师范大学美术学院·书法学院副教授李婕从报告中看到了更多机遇。她表示，报告强调出台促进蜀锦、蜀绣发展专项政策，促进成都非物质文化遗产的传承保护，举办“天

府非遗周”、繁荣发展天府文化等，这无疑为“文创人”指明了方向。

“作为一名高校从事非遗与文创设计专业的教师，我们要做的就是用创新的设计，将这些古老非遗与现代生活、现代审美相结合。”李婕表示，比如把竹编元素融入现代家居用品，开发出兼具实用价值与文化内涵的产品，让非遗走进更多人的生活，充分实现“见人、见物、见生活”的文创开发。同时，政府对文创产业的大力支持，营造了良好的发展环境，2025年将努力打造更多具有成都特色、中国风格的文创精品，推动成都文创走向世界。

营商环境再升级

相信成都会有更多“哪吒”式奇迹

成都市人大代表、成都市破产管理人协会秘书长牛建国认为政府工作报告亲民接地气，说出了很多老百姓想说的话。

他注意到，政府工作报告用大篇幅安排了2025年工作，说明新的一年怎么干，早就“心中有数”。此外，突出了营商环境建设，提出“绝不搞逐利执法和小过重罚”，对企业实行“有需必应，无事不扰”。

成都市政协委员、致公党成都市理论研究会副秘书长董晓菲关注到，报告中专门提到了“创新生态加快完善，成都科创接力股权投资基金组建成立”。结合自己本职工作中遇到的问题，董晓菲建议，在推动接力S基金发展的同时，必须关注系统整体建设，通过政府引导，打造成都市接力S基金产业生态；同时，鼓励走出去，畅通国资S份额转让渠道，吸引各类资本参与到服务科创企业的“接力跑”，实现对科技创新、产业发展全周期支持，有效推动成都市“科技-产业-金融”良性循环和国有资本进退流转，以接力资本助力西部经济中心建设。

成都市政协委员、成都云町科技有限公司董事长雍世平，是关注新质生产力的科技创业者，他认为报告中“科技创新与产业创新深度融合”的战略部署令人振奋，其核心突破点体现在：一是创新策源能级跃升。报告强调健全国家实验室保障体制，建强先进技术成果西部转化中心等重要平台，抓关键技术攻关，从基础研究源头破解“卡脖子”问题，为硬科技创业者提供技术攻坚支撑。二是继续拓宽成果转化通道。企业找技术、成果找市场等创新举措的建设，构建起“技

术-企业-市场”的转化闭环。三是优化创新生态环境和人才支撑体系建设。产业引导基金的做优做强和全生命周期服务为创新创业提供了强大后盾力量。他相信未来在成都会有更多类似“哪吒”一样的奇迹发生！

回应民生关切

成都人幸福感加码

让成都市政协委员，西南民族大学图书馆馆长、教授杨胜利印象深刻的是，成都市政府在2024年以超常的决心、超常的举措、超常的力度，推动成都经济走出了一条从承压下行到企稳回升的奋进曲线，取得了增速位居副省级城市第二位的好成绩。他留意到政府工作报告对教育、医疗、住房等民生关切重点问题的有效改善，给予了充分的回应，让市民获得感、幸福感不断增强。

成都市政协常委、市政协文史专委会副主任（兼）马树海关注到今年政府工作报告通篇体现以人民为中心的发展思想，特别是服务老百姓“实”的成效持续显现，“一次挂号管三天”等务实举措让幸福可感可及，字字暖心。

华西都市报-封面新闻记者 赖芳杰

成都市人大代表邓喻文：

加大扶持力度 培养更多现象级数字文创IP

2月26日上午，成都市第十八届人民代表大会第三次会议在锦江大礼堂开幕。“文创”是成都市人大代表、金堂县政协副主席邓喻文本次关注的热词之一。政府工作报告中提到，2025年成都要大力发展文创产业，培养更多像“哪吒”一样的现象级数字文创IP。邓喻文介绍，近年来成都文化创意产业正以前所未有的速度蓬勃发展，成为推动经济增长和文化繁荣的重要力量。在政府工作报告中，文化与消费活力、对外开放、产业进位都紧密联系到了一起。

成都文创产业的发展现状如何？邓喻文说，当前，成都文创产业细分赛道优势进一步提升，涵盖了以“哪吒”为代表的数字创意内容创作，以健身“魔镜”为代表的智能文体硬件设备制造，以凤凰山现象为代表的赛演消费体验



邓喻文

创新，以大熊猫、非遗为代表的文化IP开发与授权以及文旅融合等多个优势领域。这些产业的蓬勃发展展现了成都的创新活力。

作为成都市人大代表和在文体领域从业多年的人士，邓喻文在分析了成都文创产业的现状后，从四个维度提出了具体的发力方向。

她建议政府要进一步加大对原创文化的扶持力度，通过细化文创产业细分赛道专项基金、积极推进文化数字化发展等措施，鼓励文创企业加大研发投入，在深挖厚重文化元素基础上提升具有地域特色的原创能力。同时，加强知识产权保护，打击侵权行为，为文创产业营造良好的发展环境。

除了原创性的提升，邓喻文还强调了文创产业国际化发展的重要性。她建议积极构建国际交流平台，助力成都文创产品进入全球市场。同时，引入国际前沿的文创理念与技术，推动本地文创产业的升级换代，强化与海外文创企业

的合作，共同打造具有国际竞争力的文创产品和体验场景。

此外，文创产业的跨界融合也是邓喻文关注的重点。她建议，实现文创产业的跨界融合，包括促进文创产业与旅游、科技、教育等领域的深度融合，打造一系列具有独特魅力的文创旅游路线、文创科技产品等。同时，加强文创产业与金融行业的合作，为文创企业提供更加高效的融资途径。

最后，她建议成都培养文创产业的人才梯队。邓喻文解释道，人才是文创产业发展的核心，建议加大对文创人才的培育和引进力度，通过设立奖学金、提供创业支持等措施，吸引更多杰出人才加入文创产业。

华西都市报-封面新闻记者 邹阿江 杨霁月 摄影报道

成都市政协委员张冠斌：

建议将老年听力综合防控列入为民办实事项目

2月26日，成都市第十八届人民代表大会第三次会议开幕。政府工作报告提出深入开展新时代“银龄行动”，让广大老年朋友老有所养、老有所为、老有所乐。那么，如何应对老龄化社会挑战，增进老年人福祉？

成都市政协委员、民盟温江总支副主委、成都中医药大学中医药智能装备研究院副院长张冠斌，在2025年成都市两会上，提交了一份关于“建议将老年听力综合防控项目列入政府为民办实事”的提案。

国家统计局2025年1月17日发布数据显示，2024年末，我国60岁及以上人口首次突破3亿人，达到3.1031亿，占全国人口的22.0%，其中65岁及以上人口2.2亿人，占全国人口的15.6%。张冠斌



张冠斌 受访者供图

认为，随着老年人口持续增加，听力障碍作为老年人常见的健康问题之一，不仅

严重影响老年人的生活质量，还可能引发社交孤立、抑郁等一系列心理问题。张冠斌以老年性耳聋为例介绍，《中国听力健康报告2021》显示，老龄人口中约有三分之一患有不同程度的听力障碍，而且年龄越大，发病比例会越高，这部分老人从听力障碍发展到沟通交流障碍，严重影响老年生活质量。张冠斌说：“当前老年听力健康服务在筛查、诊断、干预及康复等环节仍存在诸多不足，亟待政府加大投入与统筹规划，实施老年听力综合防控项目，切实改善老年人听力健康状况。”

张冠斌建议，首先可将耳聋基因筛查体系扩展到老年群体，对老人进行免费耳聋基因检测，找出老年群体中p.V37I（致聋突变位点）高危群体，每年

进行听力筛查并及时给予听力干预。张冠斌解释称：“正常老年人，听力下降的概率是33%，但若父亲携带1个，母亲携带1个，孩子有25%概率携带2个，这样的孩子就是p.V37I高危群体，一旦年龄达到60岁，有80%概率出现听力下降。”

同时，张冠斌还建议设立老年听力专项补贴资金，对筛查出来的中重度及以上听力损失的老年患者，给予助听器购置、人工耳蜗植入及康复训练费用补贴。此外，建议鼓励社会力量参与老年听力康复事业，通过政策扶持（如税收优惠、场地租赁补贴），引导民营康复机构、助听器验配企业拓展老年业务。

华西都市报-封面新闻记者 杨霁月 邹阿江