



繁星

◎成都市东城根街小学四年级1班 赵梓涵

我最喜欢的作家是我们成都走出去的巴金爷爷，我最喜欢的文学作品是巴金爷爷写的《繁星》。今天刚好是周末，我迫不及待地翻开巴金爷爷的书，津津有味地读起来，看着看着，不知不觉进入了梦乡。

这段描写生动展现了小作者对巴金爷爷的热爱与敬仰，通过阅读的情境自然过渡到梦境，为后文与巴金爷爷的相遇做了巧妙的铺垫。

等我醒来，发现自己站在一个空旷的房间，我走到门口，发现外面是一个古色古香的客厅，书桌前端坐着一位白发苍苍、满脸慈祥的老者，他手握着一支钢笔正在写着什么。我定睛一看，咦，这不是敬爱的巴金爷爷吗？我简直不敢相信自己的眼睛，赶忙激动地冲上前去打招呼：“爷爷，您好！我是赵梓涵，请问这里是什么地方呀？”巴金爷爷和蔼地笑着说：“孩子，你是我今天选中的幸运小读者，今天我要和你一起度过丰富多彩的一天。”

此处细节描写极为传神，不仅描绘了巴金爷爷的外貌特征，还通过“写字”这一动作，让人仿佛看到了巴金爷爷勤奋写作的身影，增强了文章的画面感。

能和巴金爷爷共度整整一天，我也太幸运了！我兴奋地参观巴金爷爷的书房，又请他绘声绘色地给我讲激流三部曲《家》《春》《秋》的时代背景和精彩内容。傍晚，爷爷带我出门，在河边登上了一艘乌篷船，我们一起去观繁星。太阳已收起最后一丝余晖，天空被一张黑色的幕布笼罩起来，夜空中仿佛有无数只萤火虫在飞舞。

这句话是文章的点睛之笔，不仅总结了巴金爷爷的人生哲学，也表达了小作者受到启发后的决心和志向，使文章主题得到了升华。

看着满天的繁星，我不由自主地想起了儿时的童谣“一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星”。天上的星星也一定很喜欢地上的娃娃吧？瞧，星星用温柔的眼睛注视着我们，看着我们一天天长大。看着夜空中的星星，我一阵眩晕，昏了过去。等再睁开眼睛，我在自己的床上躺着，原来刚才和巴金爷爷的相见，是一场梦呀。

巴金爷爷曾说：“生命的意义在于奉献而不在于享受。”这句话时刻铭刻在我的心中，激励着我，引导着我，让我学着像满天繁星一样，散发自己的光和热。

评语

作文构思巧妙，通过梦境的形式，让巴金爷爷的形象跃然纸上。文章语言流畅，细节描写生动，情感真挚，展现了小作者对巴金爷爷的崇敬之情以及从巴金爷爷身上汲取的精神力量。文中多处精彩描写，如巴金爷爷的外貌刻画等，给人留下深刻印象。结尾处引用巴金爷爷的话，不仅点明了文章主题，也激励着小作者及读者向着更高的人生目标迈进。是一篇优秀的想象作文。

(指导教师:成都市东城根街小学 黄馨)

