



## 独立枝头也是春

◎成都市树德实验中学(东区)7年级 卢思钰

春姑娘终于来到，我也等到自己一生中最为灿烂、最为荣耀的十几天。我的花期在这短暂的十几天，像大海那样来势凶猛，又像落英那样快速短暂。但是在我的生长过程中，我就像一束光一样可以照耀万物，即使没有绿叶的点缀，也能绽放光彩。

我是谁？我就是黄色风铃花。

小时候的我，还是一个纤弱的小树苗，身材瘦小，生命脆弱，与其他植物伙伴相比，我是那么弱小无助。而我没有烦恼，吐出嫩叶，吸收天地精华。每当牛毛般、细丝般的烟雨洒向大地，其他植物都在雨中婆婆起舞时，我仍在向下扎根，默默生长。

时光如流，岁月如梭，是那么的短暂，又是那么的美好。

几年眨眼过去，我已经长高不少，可枝干又细又小，一阵狂风刮过，我的枝干差点就要折断了，在狂风暴雨中，受尽折磨，被任意地践踏，但是我挺住了。我的枝干不如桦树的粗壮，嫩叶也没有樟树繁密，树干更没有梧桐粗大。然而当它们在阳光的抚摸下休息时，我还在拼命积蓄力量，抬头仰望，一心向阳。

我越来越粗，越来越壮，我很兴奋，甚至有些得意洋洋。可身旁的几株野花却讥讽道：“就凭你也想开出一树繁花？真是可笑！”“别逞能了，别闹了！”连我的朋友喇叭花也嘲笑道：“别努力了，看你连叶子都没有。”我有些失落，可并没有理会它们，因为我知道，我的高光时刻要来了。

春天，我毛茸茸的枝头开满了一朵朵金黄的“小风铃”，在春雨的洗礼下，在春风的抚慰下，“叮叮当当”响个不停，像是浪漫的朝霞挂在枝头，像是金色的春光环绕在身旁，像是满天星辰捧在我的手上，拥有无限的希望与美好。

此刻我绽放着，一刻也不停息地在成都这个温情的城市绽放着。我满心欢喜，纵情歌唱，把最美丽的自己奉献给最喜欢我的人们！

回忆过去，风雨兼程，我脚踏实地，拼搏向前。

一棵幼苗到一棵大树的蜕变，不断积蓄力量，坚信自己能开出一树繁花。风雨的洗礼，雷电的交加，只不过是些柴薪罢了。这不禁让我联想到了萤火虫：白天，萤火虫被太阳抢去光辉，但是到了夜晚依然会绽放属于自己的光芒。

又逢风铃花开时，花好何必绿叶衬，独立枝头也是春。虽然我在成都的街头绽放光彩的日子很短暂，但我相信明年的春天，我会更加灿烂，更加金黄。我会惊艳整个春天！

### 评语

文章按照风铃花的生长时间顺序，依次叙述了其小时候、成长阶段以及春天开花的过程，层次分明，条理清晰，使读者能够清晰地了解风铃花的整个生命历程。通过对黄色风铃花的生动描写，展现了生命的坚韧与美丽，在内容、结构和语言方面都表现出色，是一篇优秀作品。

(指导教师：四川省青少年作家协会文学学院院长 李思思)

以黄色风铃花的成长历程为线索，选材新颖且独特，区别于常见的写人、叙事或写景题材，能吸引读者的注意力，引发读者对自然生命的关注与思考。

通过排比和比喻的修辞手法，多角度地描绘出风铃花盛开时的绚丽多彩，增强了语言的节奏感和表现力。

呼应开头，表达了对未来的期望，使文章的结构更加完整，主题得到进一步强化。

通过描述风铃花成长过程中面对自身的弱小、恶劣的环境以及他人的嘲笑，却始终坚持信念、努力生长并最终绽放光彩的故事，深刻地体现了风铃花顽强不屈、积极向上的精神内涵，升华了主题。

