

蛇来运转

2025年春节特别报道

春节到博物馆里寻「蛇」

乙巳(sì)新年将至,蛇年就要到来,作为申遗成功后首个春节,人们能去何处找寻关于“蛇”的历史影踪呢?春节大假期间,不少博物馆里都有与蛇相关的展品,让观众在浓浓年味中感受传统文化的魅力。

1

国家博物馆:「蛇文物」是重点展品

唐代彩绘十二生肖陶俑中的蛇陶俑、蛇身装饰的商代“妇好”青铜鸮尊……1月23日,“四海一堂春——乙巳蛇年新春文化展”在国家博物馆揭幕。

展览有哪些“蛇文物”?其中重点展品是彩绘生肖龙陶俑、蛇陶俑,这是国博馆藏中极为珍贵的唐代文物。陶俑作兽首人身造型,兽首分别为十二生肖中龙、蛇形象。

妇好鸮尊是商朝晚期青铜器代表作,也是目前为止我国发现的年代最早的鸟形铜酒器,它的双翅部位各装饰一条盘曲状的蛇。这是蛇类纹饰作为装饰题材出现在商周青铜礼器上的典型代表。

追过《仙剑奇侠传》的观众,都对女娲后裔“人首蛇身”的外形印象深刻。唐代的伏羲女娲像立幅也亮相此次展览,画像描绘的伏羲与女娲为“人首蛇身”。他们为何是“蛇身”?据了解,这源于中国人长久以来对蛇的崇拜,视它为多子多福的象征,也认为其具有某种神秘力量,可抵御自然威胁,比如蛇蜕皮、冬眠,有重生、永生之意。



国家博物馆展出的唐代伏羲女娲像立幅。 粟裕 摄



国家博物馆展出的妇好鸮尊。 粟裕 摄



国家博物馆展出的彩绘生肖龙陶俑、蛇陶俑(右)。 粟裕 摄



观众在成都自然博物馆参观《蜕旧迎新 蛇展》。 李雨心 摄

2

三星堆博物馆:蛇文物元素营造新春氛围

春节来到三星堆博物馆,就能与穿越了3000多年时空的青铜蛇相遇。

新春假期,三星堆博物馆将在农历正月初一到初七举行盛大的“三星堆新年大典”及系列活动,为游客奉献一场古蜀文化与现代潮流相互交融的节日盛宴。同时,三星堆青铜蛇文物元素贯穿整个博物馆园区,形成以“巳蛇盘福,好运环绕”为主题的浓浓新春氛围。

新年期间,三星堆博物馆还准备了多场文艺汇演,“国乐风华展演”“声乐迎新展演”“技炫巴蜀展演”“川艺荟萃展演”“沉浸舞剧展演”五大主题文化展演接力呈现。三星堆博物馆园区还精心准备了“交个堆友”市集游园活动,该活动包含非遗体验与研学小课堂,巧妙结合堆堆IP,设置“福气缠身”“新年新象”等四大新春打卡场景。

春节期间,三星堆博物馆将延续延时服务,开馆时间8:30,延时闭馆时间为20:00。

3

成都自然博物馆:观「雪」同时可看蛇类标本

1月29日大年初一晚,在成都自然博物馆(成都理工大学博物馆),“自然的馈赠—雪”沉浸式自然互动体验秀将正式与市民游客见面,其以季节交替为主线,以“雪”的自然科普为内容,利用造景、灯组、舞美灯光、特效装置等手段,运用光影化虚拟技术展示季节更迭,通过叙事篇章的切换和艺术展示,让观众在一个似幻似真的独特时空里,沉浸式感受大自然的美妙与神奇。

“我们博物馆的主要受众是青少年观众。为了给他们带来别具一格、趣味十足的观展体验,我们特别打造了室外‘自然的馈赠—雪’沉浸式自然互动体验秀。”成都自然博物馆副馆长刘仕毅说。

当晚,面向全球招募的100名“小小科考员”将正式亮相。春节期间,“小小科考员”将畅游自然馆体验丰富多彩的研学社教活动。

为庆祝蛇年,馆中也推出了《蜕旧迎新 蛇展》新展,该展览将知识与艺术结合,汇聚30余件(套)蛇类标本、模型,以及30余幅极具科学与艺术价值的蛇类手绘图及院士科研工作遗珍。这些展品不仅能让观众领略蛇类独特的细节结构,还能感受到科研人员严谨的探索精神和不懈的努力态度。

华西都市报-封面新闻记者 粟裕 李雨心