

转来运转

2025年春节特别报道

网红指挥受邀看春晚彩排
爱穿素色的『兵姐』专门买了条红裙子

近日,2025中央广播电视总台春晚第二轮彩排时,观众席上出现了一个大众熟悉的面孔——“兵姐”杨芳。今年63岁的退役军人杨芳,如今在山西太原龙城之声合唱团担任指挥,大家亲切地称她为“兵姐”。她走红网络,源于一条引来数百万点赞的视频。

视频中的她,表情夸张,以昂扬的姿态有节奏地舞动着双手。左手向上一托,鼓乐齐鸣;右手向前一伸,众人纵情高歌。在这气势恢宏的两千多人大合唱里,有人跨越几千公里来看杨芳指挥,有人从大洋彼岸给她寄信,91岁的歌友田奶奶为了让女儿能够鼓起勇气冲到杨芳老师身边合影留念,答应给女儿3000块钱奖励……

当华西都市报、封面新闻记者拨通杨芳电话时,电话那头的她和蔼亲切,聊至动情时,几番开怀大笑。谈及看春晚彩排的情形,她说:“去之前,我专门挑了一条红裙子。”

五岁便登上北京工体舞台表演

杨芳投身群众合唱已有十多年,在太原群众合唱圈小有名气,但实际上,她与艺术结缘的故事却始于儿时,用她的话来说,“一辈子就干这一件事。”

杨芳出生在一个文艺之家,得益于从小耳濡目染,她三四岁就开始学习唱歌,父亲在一旁拉手风琴给她伴奏,她五岁便登上北京工体的舞台表演。即使家里条件有限,父母也会尽最大努力给她买乐器。“非常感谢我的父母把我带到音乐的世界,我一直享受其中。”在杨芳看来,在学习艺术这条道路上,父母给予她的影响颇深。

孩童时期的杨芳就已是当地的“小红人”,她至今仍记得太原市杂技团曾连续几个月邀请她担任中场的演唱嘉宾。不同于大多数学艺术的孩子在求学过程中经历了老师的严厉管教和数次失败,杨芳与艺术结缘的岁月里,“好像一直都挺顺利的,学什么都很快。”她告诉记者,也许是在兄弟姐妹里,自己的音乐天赋较为凸显,所以在学音乐这件事上,父母也会多偏爱她一些。

五年军旅生活常去基层演出

1976年,杨芳开启了为期五年的军旅生活。“那时候当兵是多少女孩子追求的梦想啊!”杨芳不禁感叹,虽然在部队要经历野营拉练、下基层演出、到田间地头做农活等历练,但她从来没有觉得辛苦,而是享受其中。于她而言,正是那段做文艺兵的日子,才使她有了专业学习音乐的机会。

“我是做乐队的,可以说就是绿叶。连队战士是非常辛苦的,希望通过我们的表演给他们精神上的鼓舞。”杨芳直言,每次和乐队一起去基层演出,她们都非常受战士们的欢迎。谈及此,她的言语里满是兴奋与骄傲。

值得一提的是,尽管杨芳从小在同龄人中才艺突出,但是在幕后的日子里,她好像又从未要求过自己有朝一日一定要回到台前。“我觉得做乐队的人就要保持低调,而且我已经很满足了,无论在哪个阶段,都能继续保持音乐爱好。”

退伍后的杨芳进入太原一家机器厂,负责企业文化宣传工作。在她心里,所做的工作能够与文化艺术相关,已经是一件很幸福的事。“我觉得我得到的太多了,跟我得到的荣誉相比,我做还不够多,但是当下我还是得稳稳当当地做好该做的事。”



杨芳指挥千人大合唱。



杨芳标志性指挥动作。



杨芳受邀观看2025总台春晚彩排,特意穿了条红裙子。

歌星赵传曾现身龙城千人合唱

出于对音乐的喜爱,杨芳在闲暇之余坚持了二十余年的教学。2012年退休后,她开始投入到合唱事业中,并在2023年5月成立了龙城之声合唱团。她走进公园,义务服务群众,大家慢慢地知道了有这样一位喜爱音乐、乐于服务的“兵姐”,甚至有人还给她取名为“百姓指挥”,这也是杨芳最喜欢的称呼。聚集在她身边的人也越来越多,从几十人到几百人,直到现在的几千人。

如今,每到周一下午,太原市滨河体育中心的广场上就有一支上千人的合唱队伍汇聚于此。吸引大家自愿参与来到这里的,正是杨芳。随着直播



杨芳

次数的增多,观看人数也在增加,与杨芳相关的视频点击量也飞速上升,其中一条的点击量甚至冲到了7000万。

讲台上的杨芳,一举一动、一颦一笑,都散发着极强的吸引力,让人不由自主地哼唱起来。为了帮助大家唱得更好,她将自己对音乐的理解,借助“简单”的手势传递给大家,并且还经常花大量时间改编和作曲。她告诉记者,要让音乐成为百姓喜闻乐见的艺术品,她们这个银发合唱团不仅要唱响经典歌曲,对当下的流行歌曲也会有所尝试。

2024年9月,歌手赵传现身龙城的千人合唱中。原本赵传没有计划上台表演,但没等他反应过来,杨芳已经来到他的身边牵起他的手,一起走向指挥台,杨芳的左手不停挥动。“船儿弯弯入海港,回头望望沧海茫茫……”赵传也跟着旋律哼唱,声音汇入杨芳带领的两千多人的合唱中。

北京行最激动见到指挥家偶像

“我的诉求,就是想见孙毅老师,见到他是我的高光时刻。”当时,杨芳正在给合唱团排练,收到了来自总台春晚的邀请函,这趟北京之行也实现了她和指挥家孙毅见面的愿望,甚至在看春晚彩排之余,还和偶像的乐队临时互动合唱了经典歌曲《南泥湾》。

平时爱穿素色衣服的杨芳,特意为北京之行准备了一条红色的裙子。她笑言,关于受邀看春晚的事情,当时身边的人除了她都已提前知晓,并且一直保密到节目组正式送邀请函的那一刻,只为给她一个惊喜。

采访过程中,谈及与音乐相关的话题,杨芳总是滔滔不绝,表达着自己的满心欢喜。

当被记者问到在高强度的千人合唱指挥中,是否有感到过疲惫的时候,杨芳思索片刻答道:“肯定有累过,但一定是累并快乐着。当音乐让大家快乐时,我也会跟着快乐。”

华西都市报-封面新闻记者 王一理 图据受访者