



冬日里的茶香

◎成都石室天府中学锦城湖校区七年级18班 刘仕朗

父亲每日都早早出门工作，没法送我，所以我每天只能骑自行车上下学。

冬天的早晨与晚上是最寒冷的时候。北风从耳边呼呼地飞过，穿透我那单薄的校服，穿透皮肤，刺进骨头。

每天放学时，天已全黑。我骑车回家后，手脚已经冻僵，甚至没有了知觉，眼镜上是一层霜。

最糟心的是，每天被数学难题“折磨”，我回家时无精打采、闷闷不乐，手冷，心更冷。

父亲似乎看出了什么，他什么也没说，只是把我叫到茶台，把一撮茶叶放入杯中，浇上开水，我看到，原本蜷缩的茶叶慢慢地伸展开来，在沸水中翻涌。

凑近鼻尖，茶独特的香气便钻入我的鼻腔。一霎时，一天的疲倦如云雾般消散。轻呷一口，那温暖的茶水顺着喉咙流下，流转在身体之中，冻僵的手脚便舒展开来，让人又充满了活力。

父亲说，人也如同这茶叶，要遇到如沸水般的挫折，才能释放属于自己的一份清香。我明白了父亲的话：直面挫折，才能击败挫折。

何其有幸，能在匆忙的一天中，喝上一口沁人心脾的暖茶。何其有幸，能在遇到挫折时，总有一缕清香，点明方向。

冬日与冰雪为伴，而我的冬日则是一股清香，温暖我的不仅是茶香，更是溶在其中的父爱。

“穿”“刺”等动词写出了恶劣的天气，把“我”的内心情绪淋漓尽致地展现出来。

描写十分出彩，从闻到入口，细腻地还原了茶香给“我”带来的身心愉悦。

父亲的话让“我”自然而然地明白了生活赋予的道理，从感性到理性，切换“丝滑”。

评语

记叙、描写、议论和抒情等表达方式的灵活运用是本文的一大亮点，隐藏在文字背后的爱与温暖，则让这些写作技巧看起来浑然天成。

(指导教师：成都石室天府中学锦城湖校区 吴少颜)



我的“全能”老师

◎成都市北新实验小学5·3班 刘玥希

在众多老师中，若要为一位老师画“漫画”，你会作何选择呢？是那位身着裙子、言辞如连珠炮般的语文老师？是整天笑容满面、行动似一阵风般的数学老师？还是上课“怪招”不断、课后与同学们亲密无间的体育老师呢？我，毫不犹豫地选择了那位温柔且全能的音乐老师。

既然她是音乐老师，那就先来说她在音乐方面的才能吧。音乐课上，她教我们唱一首分为高低两个声部的曲子，一二大组唱高声部，三四大组唱低声部。她先为我们完整地演唱了一遍，那歌声清脆悦耳、美妙绝伦。我们听完后，也试着唱了起来。为了让我们的和声更加动听，音乐老师一边用手在钢琴上弹奏高声部，一边用嘴哼唱低声部，引领着我们歌唱。她的嘴和手配合得无比默契，既没有唱错一个音，也没有弹错一个音。

她不仅在音乐方面表现出色，英语水平也相当高。有一次，早读读英语时，英语课代表还没到学校，我们各自读着自己的内容，声音很小。这时，音乐老师借了一位同学的英语书，带领我们齐读。她读得非常棒，遇到比较长的单词，她还会告诉我们这个单词的意思。我真没想到，音乐老师的英语竟然也这么厉害！

她的逻辑思维能力也很强。每当我遇到不明白的数学题时，她都会耐心地为我讲解，而且每次听完她的讲解，我立马就能明白。

这就是我的“全能”音乐老师，她实在是太厉害了！

开头通过设问的形式引发读者的好奇心。

举例论证，进一步证明了音乐老师的英语水平高，增强了文章的说服力。

细节描写生动，突出了音乐老师的全能特点，同时也展现了老师对学生的耐心和细心指导。

评语

这篇作文通过生动的描绘和具体的例子，展现了一位全能的音乐老师形象。文章开头设问新颖，能够吸引读者的注意力；中间部分通过细节描写和形象描绘，突出了老师的全能特点；结尾部分简洁明了，总结全文。整篇文章语言流畅，条理清晰。

(指导教师：成都市北新实验小学 袁小琴)