



平凡也伟大, 弱小也坚强

◎成都市盐道街中学高2024级6班 杨家懿

她,是我的邻居。一头乱蓬蓬的白发凌乱不堪,总是会落下几缕(liǔ)松散地垂在肩上;一年到头都可以看见那件洗得发白的衬衣皱巴巴地套在她的身上,走路时总拖着一双极不合脚的皮鞋,在清晨发出“啪嗒,啪嗒”的声响,扰人清梦。

她身上散发出阵阵异味,看人的眼神低低的,隐隐透露着畏缩与提防。周围人议论说:“前几年她丈夫生病走了,现在家里面就一个儿子,智力有缺陷……”“听说她生了什么大病,生活暂时遇到困难……”

一个冬天的早晨,我窝在沙发上看电视,突然听到隔壁传来一阵嘈杂的声音,是桌子在地面拖动发出的“咝、咝”短促而尖锐的声音。突然,“嘭”的一声,那是门撞击的声音。渐渐地,外面的声音大起来,沉重的纸箱在地面拖动,伴随着玻璃制品碰撞时乒乒乓乓的声音。终于,我的烦躁到达顶峰,猛地拉开门,却看见这幅场景——一叠巨大的纸箱缓慢移动着,走近才看见我的邻居,她的腰几乎弯成九十度,深深陷在纸堆里。从背后看,如果不是那一双慢慢拖着松垮皮鞋行走的双脚,几乎看不见人。她走到拐角处时,层层叠叠的纸箱向一侧倾倒,她像是一根在寒冬中被积雪压弯的树枝,已不堪重负。

她的脆弱让我此时有些不忍心去质问,我不再刻意回避她,几次照面后才发现,原来她并不像想象中的那样苍老,一头蓬乱白发下掩盖的却是一张没有很多皱纹的脸,只是肤色蜡黄,两个突出的颧骨在瘦削的脸上尤其明显,重重的黑眼圈显示着她的疲惫与困倦。但最让我惊讶的还是她那双粗糙的手,指关节有些突出,指甲也未经修剪,里面还藏有劳作时留下的污迹,手上的冻疮让她的两双手变得紫红,上面还有许多划伤的痕迹。

我开始将每一次收完快递后的纸箱放在她家门前,听到隔壁打开门,将箱子拖进房间的声音,我安心了几分,好像看到一只折翼的蝴蝶拼命地想要飞向远方。弱小不是她的枷锁,人生必须坚强。每天出门时隔壁那些层层叠叠堆积着的纸箱,是我最关注的。但随着冬天越来越冷,门口的纸箱也越来越少,连开门的响动都小了许多,有时会听到邻居急促的咳嗽声,紧接着便又是拖动纸箱的沙沙声传来……

英雄或许不是生而就伟大坚强的人,也许是用一生创造伟大的平凡人、竭尽全力坚强生活的弱小者。他们的生命或许渺小如微尘,但我听到的声音却震耳欲聋。

评语

这篇作文以细腻的笔触和真挚的情感,讲述了一个看似平凡却又充满力量的故事。作者通过对邻居外貌、动作、细节等方面的生动描写,成功地塑造了一个生活在困境中却依然坚韧不拔的人物形象。文章情感真挚,语言流畅,结构紧凑,层层递进,让读者在阅读过程中能够深刻感受到生活的艰辛与不易,同时也看到了人性的光辉与希望。作者善于运用比喻等修辞手法,增强了文章的表现力和感染力。

(指导教师:成都市盐道街中学 蒲颖)



外貌描写生动细腻,通过具体的细节刻画出邻居的贫困与邋遢,为后文揭示其不幸遭遇埋下伏笔。

运用比喻手法,形象地表现出邻居身体的脆弱与承受生活的重压。

通过对手部的详细描写,进一步突出了邻居生活的艰辛与不易。

此段文字表达了作者对邻居的同情与帮助,同时也透露出作者对于生活的深刻感悟。通过“折翼的蝴蝶”这一比喻,形象地表现出邻居面对生活困境时的坚韧与不屈,同时也表达了作者对于弱者的关爱与尊重。