

著名摇滚歌手崔健做客封面会客厅

与34年前『有故事的人』打开摇滚的B面

封面头条

“成都，摇滚！成都，摇滚！”1990年4月6日至8日，“新长征路上的摇滚”呈现了成都音乐史上的首个摇滚专场，著名摇滚歌手崔健带着摇滚乐与成都观众“激情唱和”，那个年代的力量与热血至今仍令人沸腾。

跨越34年时光，2024年12月14日，恰逢成都冬日少有的暖阳，崔健“快闪”蓉城，为2024-2025“继续撒点野”巡回演唱会成都站筹备。他的行程中，重要的一站是做客封面会客厅，与34年前“有故事的人”一起“撒点野”。

见面会上，崔健向歌迷讲述了贯穿他摇滚生涯的传承、反思与创新，不断追求超越自我的探索。34年前的几位“铁粉”，分享了与崔健初见的震撼、跨越30年的激励、艰难困苦时的治愈。

光阴，可以改变容颜、改变风景，却无法改变一颗炽热的心。无论是崔健，还是每一位上台讲述往事的人，都完美诠释着青春的模样。

1

她把崔健织进毛衣里 “照片里捧着花的短发姑娘就是我”

1990年，“新长征路上的摇滚”从北京唱到成都，中国摇滚乐首次巡演，火遍五湖四海。那场演唱会，也成为成都摇滚青年的“启蒙”。

此次“继续撒点野”成都站，是崔健40年摇滚路开启的新篇章。在华西都市报创刊30周年暨封面传媒成立9周年之际，他委托封面新闻“全网寻人”，寻找34年前与他一起唱过、跳过、爱过、热血过的人们。

14日下午，当演唱会老照片出现在封面会客厅大屏幕上时，引发一片惊呼。其中，一张几个女孩捧着鲜花排队的照片格外引人注目。照片中的其中一位当天也来到了封面会客厅现场，她叫阿春。几天前，得知崔健在“全网寻人”，阿春与华西都市报、封面新闻记者取得联系。阿春说：“这张照片里，那个捧着花的短发姑娘就是我。”令人惊讶的是，阿春当年还把崔健最经典的《新长征路上的摇滚》海报，织成了毛衣，成为“最拉风的姑娘”。



阿春当年织的“崔健牌”毛衣。受访者供图



崔健做客封面会客厅。

阿春回忆说：“那年我21岁，毛衣是我花了两个星期，临摹海报、计算网格、制成毛衣图样，最终亲手织成的。可惜当时没钱，用的腈纶毛线，如果能用纯毛的毛线织，那就牛了。毛衣的背后，是大红五星，再加上‘一无所有’四个大字。我穿着这件毛衣，在单位张扬了整个秋天……”

1990年演唱会时，阿春还在四川大学读书。“我们几个同学，还跑到崔健下榻的饭店，和他聊天近1个小时，非常珍贵的记忆。崔健人非常好，对我们几个小姑娘很友好，他的笑容很温暖……”阿春说。

阿春的讲述把大家带到了那段并不寻常的往事中。



歌迷章女士与崔健拥抱。

她还现场献上了自己写的诗，其中这样写道：“关于那个时代的音乐，最能给予我力量的，是摇滚，是崔健。”

2

他们一家人都是崔健粉丝 婆媳第一次见面是在演唱会现场

“1990年4月8日，崔健摇滚演唱会上我见到了心慕已久的健哥，同时，崔健也见证了我的初恋、爱情和一生挚爱……”章女士的讲述，赢得掌声一片。

1990年2月19日，19岁的章女士和男友相识。她回忆说：“我老公（当时是男友）21岁，我们相识第一天，他就告诉妈妈：‘我有女朋友了。’我的婆婆也是健哥粉丝，于是相处不到两个月就有了婆媳第一次摇滚见面会，也有我们从‘一无所

有’到‘全部拥有’的幸福生活！”

在此之前，章女士的老公还给记者发来“小作文”，回忆了那难忘的点点滴滴：“34年前的这场演唱会，对我和夫人有着非凡的意义，确立了更加稳固的恋爱关系。更重要的是，母亲和我们一起参加了这场音乐盛典，对未来的儿媳也非常满意。我和夫人从当时的‘一无所有’走到现在，这场严肃的音乐会，在潜意识里一直影响着我们的。”

3

他越洋抵蓉惊喜现身 崔健与“老伙计”热情拥抱

14日的封面会客厅特意给崔健设置了一个猜猜猜环节，大屏幕上，出现几张崔健与几个小伙伴弹吉他的老照片。崔健的发小——老特，专程从澳大利亚赶到成都相会。老特的出现，令崔健大感意外，一直不苟言笑的他，走下舞台与老友拥抱。

2019年，崔健在澳洲举办演唱会时，曾与老特重聚。老特知道崔健这次要在成都开演唱会，毅然调整行程，取消了前往东京的机票，赶赴成都。

现场，老特回想当年与崔健一起唱《狐狸的故事》的一幕幕：“转眼间，崔健已叱咤国内摇滚乐坛40多年了，不由让我记起早年我们一起背着吉他玩二重唱的年代，正所谓40年弹指一挥间。1978年，一部日本电影《狐狸的故事》红遍大江南北，影片展现出北海道的四季风光，特别当片中出现几只小狐狸在雪地里撒欢儿、相互追逐嬉戏的画面时，伴随着主题曲《大地你早》的进入，令人感到非常震撼。影片的插曲全部采用电声乐伴奏，加上通俗的唱法，这在当时并不多

见，大家都十分喜欢。”老特说，当时，他和崔健都住在北京的中央民族歌舞团大院，院里一位搞声乐的叔叔不知从哪里搞到了一盘《狐狸的故事》插曲录音带，并且把《大地你早》的音乐旋律记录下来。崔健拿到乐谱后爱不释手。由于参与的小伙伴不太识五线谱，崔健便分头为大家指教，逐个攻破后以四声部形式开唱，四个人便开启了《大地你早》的翻唱之路。

后来，老特与崔健在中央民族学院、北京外国语学院、国际关系学院等大学演唱过《大地你早》，每人还挣了10元钱。老特说：“在那个时候算是一笔‘巨款’，我俩蹬车从北京小西天直奔中南海附近的府佑街延吉冷面馆，‘破例’每人要了一份凉菜以示庆祝，这也是我曾经‘冷面生涯’中最难以忘怀的一次‘奢侈’行为。”

当获悉老崔即将在蓉城“撒野”的消息后，老特感到特别兴奋，“好想也能够和老崔再次高歌一曲《狐狸的故事》，随着时间的流逝，现如今，我们俨然都已变成了‘老狐狸’……”

期待

崔健：希望延续这个缘分

封面会客厅虽然只有短短的1个多小时，大家却收获了久久难忘的时光。

歌迷罗渝分享说：“令我至今难以忘记的是1990年整场演唱会，我热血沸腾，完全坐不住，甚至听得几度泪流满面。从那天起，我成了他的忠实粉丝，只要老崔来开演唱会我都想去。我当歌手时，原本喜欢唱一些抒情歌曲，但是崔健的音乐会让我突然改变了偏好——我后来更热衷于去演唱摇滚歌曲。至今刷到他的演出视频，依然会热血沸腾。前两天还在手机上刷到崔健老师的线上音乐会视频，那些经典曲子《花房姑娘》《假行僧》《新长征路上的摇滚》……熟悉的旋律一响起，还是很激动！这

种兴奋和愉悦是5杯咖啡都达不到的。”

读者欧先生激动讲述了3次亲临崔健演唱会现场的感受。因为欧先生最近不小心摔了一跤，走路不便，崔健见状马上站起来搀扶他上台。此前给记者打电话时，欧先生“热线畅聊80分钟”。在台上，他燃情不改：“太感谢华西都市报30周年、封面传媒9周年之际搞的这个活动，我今天见到了许多老朋友。”

见面会结束前，崔健真诚地告诉歌迷朋友们：“非常感谢大家，我特别高兴能够出席这样的见面会，实际上多少有点怀旧，虽然我没做好准备，但是我觉得特别好，希望大家能够延续这个缘分，我们摇滚的B面刚刚开始，感谢大家。”