

名人大讲堂

明天听梁中效教授 细数三国蜀汉的文化特色

从诸葛亮“六出祁山”到张飞挑灯战马超，谈到风云变幻的三国时期，一条古老的交通要道不得不提，那就是蜀道。

蜀道上的三国文化遗产，为何能传承千古？12月13日，2024名人大讲堂“三国文化季”第二场讲座将在电子科技大学举行，特别邀请到了陕西理工大学人文学院教授、秦岭与蜀道文化研究中心主任、四川省社会科学重点研究基地诸葛亮研究中心学术委员梁中效教授入川开讲。

现场，梁中效教授将带来一场主题为《三国蜀汉与中华文明》的讲座，并从蜀汉的历史地位、文化特色，以及它与中华文明的关系三个方面，深入解读蜀地上璀璨而悠久的三国文化。在他的讲述中，观众将“穿越”时间和空间，“漫游”蜀道线上的三国文化遗产。

在梁中效教授看来，蜀道上最重要、最鲜活的文化遗产、文化资源，以及历史人文资源，都来源于三国时代。“跋涉在蜀道的历史人物非常多，但有一个人物让我们肃然起敬，那就是诸葛亮。他在蜀道上留下了最荡气回肠、扭转乾坤的故事，也留下了壮美人生的理想，他为了蜀汉的前途命运奋斗终生，也在蜀道上留下了悲剧。”梁中效教授说。

在讲座中，梁教授将细细道来蜀汉政权与蜀道，以及蜀道线上的诸葛亮文化等内容，深入解析三国蜀汉的文化特色。“蜀道塑造了诸葛亮‘鞠躬尽瘁、死而后已’的献身精神和‘百折不挠、坚忍不拔’的栈道精神，是蜀道三国文化旅游资源的宝库。”他说。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心

《熊猫奇遇记》开播 带你开启“国宝”深度探秘之旅

12月6日，由国家广播电视总局宣传司和国家林业和草原局宣传中心指导，中国大熊猫保护研究中心、北京市广播电视局支持，四川卫视和北京卫视联手打造的季播节目《熊猫奇遇记》正式与观众见面。首期节目首次独家发布“大熊猫璨璨诞下龙凤胎全过程”“贵州双河洞新发掘第47具大熊猫遗骸”“未开放的大熊猫自然栖息地科考全过程”等重磅内容，展示大熊猫国家公园栖息地保护、大熊猫繁育和野化放归的最新进展，带领观众沉浸式体验大熊猫生态家园，近距离感受大熊猫魅力。

首期节目在四川卫视、北京卫视以及四川观察、北京时间全矩阵同步播出，人民日报、学习强国、全国广电新媒体联盟、环球时报等多家主流媒体重点推荐，全网传播覆盖量突破3.6亿，全网话题阅读量高达2.4亿，全网视频播放量超过1.2亿。

填补大熊猫专题纪录片空白

《熊猫奇遇记》的推出，填补了大熊猫专题纪录片领域的空白——首次在全国范围内第一次对大熊猫进行全面系统梳理和深度观察解读，标志着中国在自然类纪录片创作上迈出了坚实的一步。该片通过探访全国多个大熊猫基地及大熊猫国家公园的各大片区，细腻描绘出大熊猫800万年历史的“活化石”传奇，生动展现其演化历程和生存智慧，展现了大熊猫种群从“濒危”到“易危”的逆境逆袭和中国对这一珍稀物种的保护工作成果。

该片共六集，通过英文解说的形式，聚焦大熊猫的诞生、成长、野化放归、“朋友圈”，通过大熊猫开展的国际交流与合



《熊猫奇遇记》截屏。

作以及大熊猫幸福安详的“养老”生活。这不仅是对大熊猫保护工作的一次全面展示，也是对广电媒体内容创新和国际传播能力的一次重要提升。

通过实地记录拍摄、科研与保护人员的探访，以及最先进的音视频技术手段，节目带领观众沉浸式体验大熊猫诞生的历史场景、大熊猫成长历程中的关键阶段，以及大熊猫种群发展至今的重要历史节点，为全球观众提供了一个全面了解大熊猫及其生态环境的窗口。

节目展现了多个“首次发布”

首期节目利用多个“首次发布”，多角度、多细节展示了中国在生物多样性保护和生态文明建设方面的积极努力和显著成就。

节目首次独家发布了“新手”大熊猫妈妈璨璨诞下龙凤胎的全过程，展示了

大熊猫饲养员全力照顾大熊猫妈妈和幼崽的生动情景，为大熊猫繁殖行为的研究提供了宝贵的第一手资料。

节目首次独家报道了贵州双河洞发掘第47具大熊猫遗骸的全过程。

此外，节目还首次独家展示了大熊猫自然栖息地未开放区科考全过程。节目组随科考队深入探访全国多个国家级自然保护区以及大熊猫基地，通过纪实纪录相结合的方式，进行实地拍摄和深度探索，挖掘并整理大量珍贵的第一手资料。

从诞生到成长，从野化到栖居，从茁壮到养老，《熊猫奇遇记》每集都蕴含着对生命的敬畏和对自然的热爱。每周五晚，锁定四川卫视、北京卫视，以及四川观察、北京时间，让我们共同期待这场关于大熊猫的视觉盛宴，共同守护这份自然的珍贵礼物。

华西都市报-封面新闻记者 雷蕴含

中国精神文明网 中国广告协会

新时代 2023 作协
文明E+公益广告 作家

文明,时时刻刻在身边



给抱婴者让座



有序排队



爱护环境



给孕妇让座



搀扶老人



帮助残疾人



给老人让座



帮助盲人过马路