

从陆游夜读岑参诗“流涕”讲到互联网文化 阿来:其实诗歌就是古代的新闻

盛唐大诗人岑参的边塞诗造诣奇高,千古一绝。光是一首《白雪歌送武判官归京》就吸粉无数。南宋时代,岑参有一位重量级的忠实粉丝,就是诗人陆游。在《跋岑嘉州诗集》中,陆游说自己从小就喜欢读岑参的作品,并评价他是继李白、杜甫之后最好的诗人,“予自少时,绝好岑嘉州诗。往在山中,每醉归,倚胡床睡,辄令儿曹诵之,至酒醒或睡熟乃已。尝以为太白、子美之后,一人而已。”岑参纵马驰骋西域,建功立业,更是让有满腔报国热情却没机会施展的陆游羡慕、敬仰不已。而且岑参曾入蜀任职,在空间地理上也与陆游入蜀的路线有一定程度重合,更是让陆游对这位早他几百年的大诗人格外有亲切感。

11月23日下午3点,由川观新闻、封面新闻、上行文化主办的阿来系列讲座“唐宋诗中的巴蜀与成都”之“陆游蜀中诗讲”,在四川广播电视台迎来第九讲——《更呼斗酒作长歌》。本次讲座中,阿来深入解析“至今蠹简传”“醉胆空满觚”“以诗证史”“西方的史诗——不懈的英雄精神”以及“史诗或诗史时代结束了吗”五个主题,精读陆游、岑参、白居易和奥德修斯·埃利蒂斯等经典诗作。

读岑参诗至“流涕” 陆游写诗记录梦中杀敌场景

陆游夜读岑参诗,并以诗记录他的读后感。“汉嘉山水邦,岑公昔所寓。公诗信豪伟,笔力追李杜。常想从军时,气无玉关路。至今蠹简传,多昔横槊赋……诵公天山篇,流涕思一遇。”

陆游认为岑参诗才雄浑,笔力与李白、杜甫比肩,尤其称赞了岑参的边塞诗作,如横槊赋诗,充满气势。他感叹岑参虽遗留下的诗篇不多,但佳句崔嵬,技艺超凡,仿佛能与造化相磨砺,音韵和谐。他还提及自己晚年因机缘巧合得以补任官职,而此时国家正面临外族侵扰,明君北顾求策。最后,陆游读到岑参的《天山篇》时,不禁泪流满面,深感遗憾未能与岑参同时,共事疆场……陆游一直想像岑参一样,文人从军,这是他一生的报国之志。他也去过前线指挥部,但很快又被撤回后方。陆游在诗里面表现出他对南宋时局的忧虑。

岑参曾写过一首《走马川行奉送封大夫出师西征》:“君不见,走马川行雪海边,平沙莽莽黄入天。轮台九月风夜吼,一川碎石大如斗,随风满地石乱走……”在阿来看来,这首诗与岑参的代表作《白雪歌送武判官归京》的艺术成就不相上下,都写出了磅礴之势。这首诗所描绘的场景,正是陆游所羡慕的。

日思夜想。岑参的诗读得多了,陆游甚至做梦都梦见了上阵杀敌的场景。所以他也写了一首战争场面的诗



阿来在讲座中。

《九月十六日夜梦驻军河外遣使招降诸城觉而有作》。“杀气昏昏横塞上,东并黄河开玉帐。昼飞羽檄下列城,夜脱貂裘抚降将……”跟岑参书写的是真实场景不同,陆游这首诗内容并非其真实经历,而是梦境。阿来说,陆游所写的梦里场景,应该也是从岑参的诗中想象而来,“如果说岑参有过真实的军旅生涯,那么陆游有的只是上阵冲锋的梦想。”

文学价值之外 诗词还有历史认知的价值

讲座中,阿来依然延续他讲述古典诗词的风格,不停留在诗词、文学层面,而是深入到历史事件、人物的分析当中,对诗与史的关系进行了一番深刻论述。

在古代,诗歌,尤其是乐府诗,承载着时代民心的动态脉息。阿来说,其实诗歌就是古代的新闻,就是古代的网站。诗歌可不仅仅是文学,不仅仅是艺术,还是世道人心。

阿来特别阐释了“以诗证史”概念。他提到,诗词文本不只是文学的价值,还有历史认知的价值。史学大家陈寅恪曾经就靠研究元稹、白居易的诗来研究唐代的历史,用诗去还原那些正史中被忽略的历史细节,作《元白诗笺证稿》。

阿来说,二十四史里面很少有地方历史,这样的历史是有缺陷的。但我们可以从这种现实主义书写当中去回望历史。这有点像考古工作者们挖的石器和陶片。其实,除了这些田野考古得到的文化古迹,文学艺术里也包含了大量的时代和社会信息。陈寅恪先生从研究元稹和白居易的诗入手,来还原正史当中忽略的当时的历史细节、个人的历史。某种意义上说,陈寅恪先生做的事情也是考古学家在做的事情。

除了讲述古典诗词相关内容,阿来还将话题从遥远的古代收回到现代,将目光从中国古典文化领域投射到世界范围内的史诗传统。阿来谈到了西方的史诗,并节选诵读诺贝尔文学奖获得者、希腊诗人奥德修斯·埃利蒂斯的诗歌作品《英雄挽歌》。阿来说,奥德修斯·埃利蒂斯的诗很长,继承了西方史诗的传统。在阿来看来,西方人的史诗观念,最大的特点是“对抗性”,对抗什么呢?对抗时间的流逝、生命的有限和虚无,朝向永恒进行不懈地追求和跋涉。

维护传统文化 应该进入更深入更有效的层面

更为特别的是,面对台下来自媒体界的诸多听众,阿来简要梳理了全世界范围内近现代传媒生态的更迭变化历史,以及文学与新闻的关系。

陆游夜读岑参诗,怀古思今,油然而起敬,不禁“流涕”。这种古典情怀,也成为文学史的一部分。阿来就此谈到他对当下整个世界的文化传播状况的观察,从传媒技术和传播学的角度梳理了文学与新闻的历史动态关系。他提到新闻报道往文学深处发展,两者卓越融合的典范之作,比如“新闻巨子”范长江的《中国的西北角》、美国记者埃德加·斯诺的《红星照耀中国》等。阿来进而谈到计算机技术和互联网技术带来的最新状态。他提及法国社会心理学家古斯塔夫·勒庞《乌合之众:大众心理研究》、尼尔·波兹曼的《娱乐至死》等作品对媒介的深刻反思。阿来认为,在技术疯狂迭代的当下,信息越来越碎片化,我们对传统文化的维护应该进入更深入更有效的层面。

华西都市报-封面新闻记者 张杰
图据阿来书房

“年度英才奖”网络评选火热进行

陈巧茹寄语青年川剧人:将时代感融入作品

华西都市报讯(记者 荀超)日前,由四川省委宣传部、重庆市委宣传部、四川省文化和旅游厅、重庆市文化和旅游发展委员会联合主办的第六届川剧节暨四川省第二届川剧汇演“年度英才奖”网络评选,正在火热进行中。

此次汇演,来自川渝两地27个院团(单位)创排展演的33部、42场川剧演

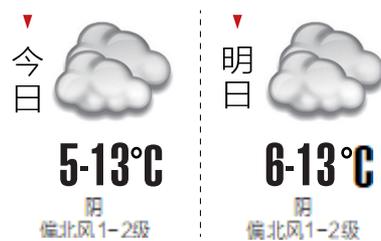
出,吸引了线上线下超3000万人次观看。经过评选提名,万多、文冬、王丹丹、王焱、余天钜、张波、杨丽、杨坤昊、杨星、杨娜、姜佳良、谢智雄、雷云、薛川、魏权(按姓氏笔画排序)15位川剧人,凭借在台前幕后的卓越表现,成功入选本届汇演“年度英才奖”的候选名单。

11月24日,著名川剧表演艺术家陈

巧茹在接受记者采访时,分享了她对青年川剧人的深情寄语与殷切期望。她认为,“对于川剧这一传统艺术而言,需要年轻人的感受和感悟,将他们的时代感融入作品中,使川剧艺术焕发新的生机。而一位优秀的演员应该具备理解、演绎、解读人物的能力,要把人物融入到唱念做打中,将自己对人物命运的感悟传递给观众。”

知冷暖

成都市区天气情况



省内主要城市今明两日天气

城市	今日	明日
马尔康	阴 -4-10°C	阴 -5-13°C
康定	小雨转小雪 0-6°C	小雨转雨夹雪 0-8°C
西昌	小雨 8-18°C	小雨 8-18°C
攀枝花	多云 10-24°C	多云 10-23°C
广元	阴转多云 1-12°C	多云 0-13°C
绵阳	阴转多云 6-12°C	多云 4-13°C
遂宁	阴 6-15°C	阴 6-12°C
德阳	阴转多云 4-11°C	多云 3-12°C
雅安	多云转阴 6-12°C	小雨 6-12°C
乐山	阴转小雨 8-14°C	阴转小雨 7-14°C
眉山	阴 8-14°C	阴 8-13°C
资阳	阴 7-14°C	阴 7-12°C
内江	阴 7-13°C	阴 6-12°C
自贡	阴 9-14°C	阴 8-12°C
宜宾	阴 10-14°C	阴转小雨 7-14°C
泸州	阴 9-14°C	阴转小雨 7-11°C
南充	阴 6-14°C	阴 6-12°C
广安	阴 7-13°C	阴 6-12°C
巴中	阴 3-13°C	阴转多云 2-11°C
达州	阴转多云 6-14°C	阴 4-14°C

同呼吸

24日空气质量

成都(17时)
AQI指数 32 空气质量:优

25日空气质量预报

成都主城区
AQI指数 25-55
空气质量等级:优或良
成都平原部分城市为优或良;
川南部分及川东部分城市为优或良;
盆地其余城市为优或良;
攀西地区和川西高原大部城市为优或良;
全省首要污染物以PM2.5为主。
(数据来源:各地生态环境部门官网)

体彩

中国体育彩票11月24日开奖结果

7星彩第24135期全国销售17603176元。开奖号码:025397+12,一等奖0注;二等奖5注,单注奖金971058元;三等奖28注,单注奖金3000元。302301548.54元奖金滚入下期奖池。

排列3第24315期全国销售41809342元。开奖号码:071。直选全国中奖13153(四川422)注,单注奖金1040元;组选6全国中奖32225(四川1227)注,单注奖金173元。56812293.31元奖金滚入下期奖池。

排列5第24315期全国销售20706502元。开奖号码:07119。一等奖98注,单注奖金10万元。35850943.48元奖金滚入下期奖池。

足球胜平负第24183期全国销售35561158元。开奖号码:31010033310301,一等奖全国中奖10(四川0)注,二等奖全国中奖229(四川3)注。

胜平负任选9场第24183期全国销售26122630元。开奖号码:31010033310301,全国中奖1416(四川106)注。

足球6场半全场胜平负第24233期全国销售623752元。开奖号码:330033031100,全国中奖7(四川0)注。

足球4场进球第24233期全国销售3508162元。开奖号码:30033000,全国中奖10(四川0)注。

本期兑奖截止日为2025年1月23日,逾期作弃奖处理。