

名人大讲堂“三国文化季”即将开启

11月28日跟随耿朔副教授走进三国

“一个时代什么东西最重要？我觉得都城是最重要的舞台，因为无论从政治、经济还是文化上，都城在每个时代都是中心。”11月28日，2024名人大讲堂“三国文化季”首讲将正式拉开序幕，中央美术学院人文学院副教授、中国考古学会理事耿朔将走进成都理工大学，以《在田野中发现三国——六座古都的漫游记》为题，从考古学和美术史的专业视角出发，与观众分享多年在洛阳、许昌、邳城、武昌、南京、成都进行田野考察的心得体会，带领公众在残垣断壁之间，在出土文物之中，来一场穿越时空的历史漫游。

从考古学到艺术史，耿朔在田野漫游中发现都城、感受都城。他将研究重点放在了古代的物质性遗存上。“以前我们从书本上了解三国，但是今天有了很多考古发掘，建了很多遗址公园，有了这些，我们也可以通过物的空间视觉渠道，进入到三国的时代。”耿朔在接受华西都市报、封面新闻记者采访时坦言，有的时候通过书本读到的一些东西，其实相对抽象，这就需要借助想象来感受古人的遗存。

此外，耿朔向记者谈到了他对三国文化的理解，在他看来，大部分人对三国的理解，过多停留在混乱、战争，或者充斥着阴谋和暴力的感受。“但是三国时代



中央美术学院人文学院副教授、中国考古学会理事耿朔。图据受访者

不光是这些，实际上大家可能也知道，在文学上就有一个长足的发展，无论是亳州三曹、建安七子，还是当时铜雀台的著名宴会，大家能想到那么多事，说明这是一个文学昌盛发达的时代。”耿朔说。

三国时代承接了汉代几百年的大一

统，在多元的文化交融中不断探索，促成了后来隋唐的兴盛辉煌。耿朔提前剧透，由于三国文化季即将拉开序幕，所以本次讲座他力争将主题尽可能升华。

本期讲座将通过封面新闻APP、封面新闻微博客户端等多个平台进行现场直播。不能亲临现场的观众，也可通过网络，与耿朔老师一起领略三国文化的魅力。

名人大讲堂由四川省传承发展中华优秀传统文化工作协调组主办，四川日报报业集团（封面新闻、华西都市报）承办。讲座致力于打造一个面向大众、深入人心的知识讲坛，力争成为中华优秀传统文化普及传承的品牌活动，并努力探索构建符合当前时代需求的中华优秀传统文化传承体系。

自首期讲座启幕以来，名人大讲堂已成功举办了61场，先后邀请李敬泽、阿来、郗波、祝勇、莫砺锋、周裕锴等全国多学科专家，围绕20位四川历史名人及巴蜀特色文化开讲，全网累计逾9560万人次观看直播。2024年，名人大讲堂推出“蜀道文化季”“古蜀文明季”“三国文化季”三大主题讲座，邀请文化学者与名家，探寻古蜀文化遗珍，实证中华文明多元一体，深入解读中华文化巴蜀因子的独特魅力。

华西都市报·封面新闻记者 王一理

为你最喜爱的候选人投票

第六届川剧节暨四川省第二届川剧汇演“年度英才奖”评选来了

27个院团（单位）创排展演33部、42场川剧精品，线上线下超3000万人次观看……2024年9月以来，四川省委宣传部、重庆市委宣传部、四川省文化和旅游厅、重庆市文化和旅游发展委员会联合主办了第六届川剧节暨四川省第二届川剧汇演，首次整合川剧节和川剧汇演两大品牌，策划推出开闭幕演出、集中展演、专业赛事、传播普及、新媒体推广计划、优秀剧目人才“走出去”、汇报演出等七大板块13项活动，广泛掀起川剧热。

活动开展以来，川剧院团（单位）齐聚交流，竞相展示，青年川剧骨干勇挑大梁，成绩亮眼，更多新生力量闪耀舞台、尽展风采。经过评选提名，万多、文冬、王丹丹、王焱、余天钜、张波、杨丽、杨坤昊、杨星、杨娜、姜佳良、谢智雄、雷云、薛川、魏权共计15位青年川剧人脱颖而出，成为第六届川剧节暨四川省第二届川剧汇演“年度英才奖”候选人。他们中既有资深“中生代”，也有年轻“95后”；既有来自龙头院团的拔尖人才，也有各地院团的后起之秀；既有光彩夺目的台前演员，也有匠心坚守的幕后英雄。

其中，四川省川剧院青年演员万多接连亮相两部大幕戏，分别在《铡侄赔情》《芙蓉传》中饰演“包勉”和“贾连”。凭借夸张的动作、清晰的念白和扎实的功底，生动诠释了两位幽默滑稽、狡黠聪慧的丑角形象。同样来自四川省川剧院的杨坤昊、雷云，也分别通过折子戏《问鼎逼宫》中的“杨广”和大幕戏《梦回东坡》中的“苏东坡”的精彩表现，展现了良好的专业素养。

来自成都市川剧研究院的文冬、薛川同样表现不俗。主工文武小生的文冬在折子戏《禹门关之八郎带镖》中饰演“杨延顺”，以洪亮的嗓音、英俊的扮相和优美的



身段，展现了文武兼备的才华；主工五行兼生角的薛川在大幕戏《尘埃落定》中饰演“傻子”，获赞“表演精湛，唱腔流畅”。

在《蜀道翠云》中饰演“汪琪”的魏权，是一位来自广元市戏曲发展中心的“95后”女武生。剧中，她呈现了一位朝气蓬勃、重情重义的古装青年形象；自贡市川剧艺术中心的演员谢智雄，在川剧《追光》中饰演男主角“安长河”，表演刚柔并济。

来自巴中市巴州区川剧艺术保护传承中心的杨娜和来自攀枝花市文化艺术中心的杨丽，分别通过《打神》中“焦桂英”和《陈仓逼良》中“陈仓女”，展现了她们身为旦角演员的艺术表现力和舞台感染力。

一部好作品离不开幕后团队的保驾护航。此次川剧汇演中，南充市艺术创作研究中心导演王丹丹，担任大幕戏《香满堂》导演、大幕戏《马多福的金饭碗》执行导演，以独到的艺术视觉深入挖掘作品内涵，展现了故事的情感层次；内江市戏剧创作研究室专职编剧余天钜，也通过《大千世界》《马多福的金饭碗》《香满堂》，展现了川剧的文本之美；泸州市作协副主席、大幕戏《最后一场封箱戏》编剧张波，则聚焦乡村振兴这一题材，讲述了基层戏剧人对戏曲、对文化、对信仰坚守的故事。

配器和指挥是川剧演出至关重要的一部分。四川省川剧院大提琴演奏员、配器指挥杨星，担任《马多福的金饭碗》的配器指挥、《梦回东坡》的大提琴首席、《蜀道翠云》指挥、《大千世界》《芙蓉花仙》大提琴首席和指挥，通过巧妙运用不同音色，使乐曲更加丰富多样，充分展现了川剧的音乐魅力和情感表达。

担纲大幕戏《尘埃落定》化妆造型、《芙蓉传》造型设计的成都市川剧研究院优秀青年化妆造型师王焱，塑造了鲜活生动、富有特色的人物形象；南充市川剧团青年司鼓姜佳良，则通过大幕戏《香满堂》展现了他司鼓准确、轻重适宜、指挥得当的优良专业素养。

参与方式

扫描二维码，进入活动主页参与投票，选出你最喜爱的十位候选人，共同见证“年度英才奖”获得者的荣耀时刻。投票时间自11月22日零点起至11月26日23:59止，为期5天，每个用户账户每天可投10票。

华西都市报·封面新闻记者 荀超

知冷暖

成都市区天气情况



省内主要城市今明两日天气

城市	天气	温度	天气	温度
马尔康	多云	-1-15°C	多云转晴	-2-16°C
康定	小雨转多云	0-9°C	多云转小雨	-1-10°C
西昌	小雨	10-18°C	小雨转多云	10-21°C
攀枝花	小雨转多云	11-22°C	晴	9-22°C
广元	阴转小雨	9-16°C	小雨	7-12°C
绵阳	多云转小雨	11-17°C	小雨	10-15°C
遂宁	多云转小雨	10-17°C	小雨	11-14°C
德阳	多云转小雨	11-17°C	小雨	10-15°C
雅安	多云转小雨	11-18°C	小雨	10-16°C
乐山	多云转阴	12-20°C	阴转小雨	11-18°C
眉山	阴	12-19°C	阴转小雨	11-16°C
资阳	多云转阴	11-17°C	阴转小雨	10-15°C
内江	多云	11-18°C	阴转小雨	11-16°C
自贡	多云	13-19°C	阴转小雨	12-17°C
宜宾	晴转阴	13-20°C	阴转小雨	12-18°C
泸州	晴转阴	12-18°C	阴转小雨	12-17°C
南充	阴转小雨	12-17°C	小雨	10-14°C
广安	多云转小雨	11-16°C	小雨	10-15°C
巴中	多云转小雨	10-16°C	小雨	9-13°C
达州	多云转小雨	10-16°C	小雨	11-14°C

同呼吸

21日空气质量

成都(18时)
AQI指数 36 空气质量:优

22日空气质量预报

成都主城区
AQI指数 30-60

空气质量等级:优或良
成都平原部分城市为优或良;
川南部分及川东部分城市为优或良;
盆地其余城市为优或良;
攀西地区和川西高原大部城市为优或良;
全省首要污染物以PM2.5为主。

(数据来源:各地生态环境部门官网)

体彩

中国体育彩票11月21日开奖结果

排列3第24312期全国销售46325896元。开奖号码:413。直选全国中奖18074(四川809)注,单注奖金1040元;组选6全国中奖59778(四川2256)注,单注奖金173元。55498880.07元奖金滚入下期奖池。

排列5第24312期全国销售23252878元。开奖号码:41323。一等奖104注,单注奖金10万元。23494453.64元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2025年1月20日,逾期作弃奖处理。