



# 《赶走灰喜鹊》给我的启示

◎成都市石室小学三年级二班 张宁远

今年暑假,我读到了一个令我非常难忘的故事——《赶走灰喜鹊》。

开篇交代了读书时间和书名,为下文抒发感受作铺垫。

故事讲述了一个失学小男孩为葡萄园老板老梁驱赶灰喜鹊的故事。灰喜鹊是益鸟,老梁说只要把它们赶走就好,不要杀死它们。

小男孩每天天一亮就“哎嗨……”地喊,用叫声驱赶灰喜鹊,他隔三差五漫不经心地喊一声,也算是个尽责的小男孩。

有一天老梁竟然要杀灰喜鹊!

小男孩心急如焚地喊了起来,“哎嗨哎嗨!”“哎嗨哎嗨!”这一喊,灰喜鹊纷纷起飞出逃,老梁气急败坏地去捂小男孩的嘴,小男孩一边逃跑一边继续喊,老梁追到他捂住了他的嘴,他使劲咬了老梁一口,爬起来继续跑继续喊,他竭尽全力也要保护灰喜鹊的安全。

小作者简洁地概括了书中主要内容,重点介绍了其中令自己印象深刻的片段。

从这个故事里,我看到了小男孩的勇敢、善良和天真。我想到了身边的一些人:在公园里有人用小石头打小鸟,看蚂蚁们搬家却用脚去踩它们,甚至还有一些人虐待小猫小狗。动物是我们的朋友,当我们在海上受困时,蓝鲸可以帮助我们;当我们伤心难受时,小猫小狗可以抚慰我们。我们人类真应该爱护它们,和它们友好相处。当然我更希望书中的小男孩能重返校园,学习更多的知识,将来拿起法律的武器来保护更多小动物。

小作者结合自己亲眼所见的身边人与书中小男孩进行对比,领悟深刻。

**评语** 文章不仅对《赶走灰喜鹊》这本书本身进行探讨,还能结合阅读内容抒发自己的感受。作者是一个心思细腻的孩子,非常善于观察身边的人和事,借助书中典型人物的经历,激励大家学习更多知识,将来才能拿起法律的武器来保护更多小动物。

(指导教师:成都市石室小学 吴婷婷)

# 她是谁

◎成都市石室小学三年级二班 谢一铭

多么形象的外貌描写,刻画了一个充满童真童趣的女孩形象。

她是一个中等身材的女生。她的头发乌黑乌黑的,又细又长,总喜欢扎一个马尾。她的鼻子小巧玲珑。她的微笑甜蜜蜜的,看起来十分温柔。

她性格开朗,乐于助人。有一次我在扫地的时候发现一位同学的笔断了,附近的同学都没有刨笔刀。她知道后马上给了那位同学一支笔,那位同学十分感激。

通过具体的场景,生动地描绘出了这位同学乐于助人的性格。

她喜欢阅读,是个不折不扣的“小书迷”。她喜欢读各种各样的书,有漫画书、名著,还有故事书。她看到好词好句会勾画出来。她看书很认真、很投入,有时会随着文中的情节哈哈大笑,有时还会看得眼泪汪汪。她全神贯注的样子很可爱。

对人物的神态、动作都进行了细腻的描述。字里行间流露出对主人公的喜爱之情。

她热爱学习,而且效率很高。有一次在数学课上,我发现她做一篇口算只用了三分钟。我十分羡慕,也想达到她的速度。

她有很多优点值得学习,你猜猜她是谁呢?

以一个问题作为结尾,既与标题相呼应,又激发了读者的好奇心和参与感,使整篇文章更加完整和有趣。

**评语** 本文从小女孩的外貌描写入手,通过三件小事介绍了人物特点。文章虽无过多华丽辞藻的装点,但语句通顺,感情充沛。描写人物时能够做到重点突出,既有概括性的描写,又有具体事例的描写,层次分明,人物形象丰满生动。

(指导教师:成都市石室小学 吴婷婷)

