

2024天府书展今日开幕

书展亮点多多,逛展攻略出炉

10月11日上午,2024天府书展将在成都世纪城新国际会展中心开幕。本届书展主会场展区面积从去年的2.2万平方米扩大至今年的3.2万平方米。此外,书展还在四川各市(州)设有分展场以及海外分展场。同时,以“文轩九月”网上阅读服务平台为主体设立“天府书展·云世界”线上主展场,在文轩云店等多平台设立线上分展场。

线下书展的一大优势就是体验感、沉浸感强。本届书展亮点多多,提前做好逛展攻略,别落下精彩之处!

今年书展有四个“首次”

今年书展有四个“首次”:首次举办全国出版物馆配馆建交易会,首次开设优质出版文创产品馆,首次邀请“国际书店”入驻展示外文图书,首次增设书展夜市。同时,加大了期刊区、游戏动漫区等展销空间,丰富逛展新体验。此外,书展上有多场名家新书发布、多场重要活动不容错过。《江口沉银考古手记》《剑门古蜀道行走记》《源来如此——跟着考古学家去探源》等新书发布或分享会、追寻西南联大的形与神——《聆听》与《回望》新书分享会、《历代文化名人在四川》图书分享会、第五届“一带一路”出版合作经验交流会、中国书刊发行业协会古籍发



10月10日,众多出版社已入场布展。天府书展主办方供图

行工作委员会成立大会、四川省精品文学工程战略合作签约仪式、精品游戏引领产业高质量发展研讨会、包括《拉索:打开人类高能宇宙新视界》新书发布在内的“在世界屋脊捕捉宇宙信使”系列活动、2024桂冠童书百强书单发布等。

作为国际出版交流的重要窗口,2024天府书展期间,首次亮相的国际书店,精选1400余种、近4000册外文原版图书展出。

别忘与你喜欢的期刊偶遇

期刊作为阅读对象的一种,具有独特的魅力。本届天府书展设置了期刊展区。其中“庆祝中华人民共和国成立七十五周年期刊典藏展”,展现新中国成立75周年以来,推动我国文化、教育、科技等发展的代表性期刊创刊号,重要历史时间、重要历史节点出版的主题宣传专辑特刊,各期刊首发的重要政论文章、重要文学艺术作品、重要科学发展成果论

文等。此外,“四川精品期刊展”与“全国优秀期刊展”分别向读者展示《党的生活》《廉政瞭望》《看熊猫》《四川画报》等川内优秀期刊,以及《中国国家地理》《博物》《问天少年》《好奇号》《万物》等国内热门畅销期刊,现场辅以创新短视频、互动游戏等有趣的形式,让读者近距离感受科技助力深度阅读的乐趣。

书展还有两项常设活动

除了纸质图书,文创展销区、游戏动漫区等展区,是历来天府书展吸引读者的重要因素。今年的游戏动漫展区将以“在一起,创‘游’无界”为主题,通过展览展示、交流研讨、业务合作、采选交易和互动体验等形式,宣传推广游戏动漫精品和产业发展创新成果。

值得注意的是,为进一步推动优质阅读文化资源直达基层,持续提升全民阅读热情、营造书香社会氛围,本届书展专门策划推出两项常设活动。一是天府书展期间,在四川广泛组织开展“书香天府惠民月”活动,包括面向社会发放总价值500万元面额不等的满减优惠券,云世界免费阅读,招募“护书志愿者”等一系列活动。二是在四川广大农村地区,深入推广“点亮阅读微心愿”乡村阅读提升计划。 华西都市报-封面新闻记者 张杰

名人大讲堂“古蜀文明季”·第四讲

从人口迁徙看古蜀文明的形成

李水城教授10月18日入川开讲

中国考古学泰斗苏秉琦先生曾指出:“四川地区的古文化与汉中、关中、江汉以至东南亚都有关系,从西南地区看,巴蜀是龙头,从中国与东南亚的关系看,四川是东南亚的龙头。”在四川大学文科讲席教授、北京大学教授,博士生导师李水城看来,这段话对认识巴蜀文明的重要地位和文明化进程的研究具有重要的指导意义。

10月18日14:30,李水城教授将走进“名人大讲堂”之古蜀文明季,在西华大学(郫都校区)展开本季的收官之讲。他将以《人类的迁徙与文化交互:古蜀文明的形成》为题,从人类迁徙路线的角度出发,讲述古蜀文明的形成过程,以及如何从三星堆文化的特点,看到其中的人类迁徙和文化交互。

基于多年来考古学、遗传学和语言学的重大进展,今天大多数的史前学家都认识到,人群迁徙在人类社会的各个时期都是常态。人群迁徙所带来的,不只是文化的交互,还有生产活动的发展。考古成果显示,距今9000-5000年,欧洲的人口迁徙带来了农耕文明,将农业和畜养推向欧洲内陆。

中国的文化发展与人口迁徙也有着极为重要的关系。距今5000年前,甘肃东部的仰韶文化开始向中国西部地区迁徙,对新疆、甘肃、青海,以及四川西北部产生了深刻的影响。20世纪40年代,考古学者裴文中就以仰韶文化的传播路线,提出“史前丝绸之路”的观点。20世纪60年代,考古学者严文明提出“彩陶西渐”的概念,否定了西方学者提出的“彩

陶文化西来说”。李水城先生继而研究指出,仰韶文化和马家窑文化不断向西扩散的“彩陶之路”,便是后来丝绸之路的前身。

上古先民通过怎样的路线迁徙,来到成都平原?他们给成都平原带来了哪些文化特质?如何发展到三星堆文化、十二桥文化?又将如何影响中国西南地区,乃至东南亚?在10月18日的讲座中,李水城教授将提出自己的看法。

本期讲座还将通过封面新闻APP等多个平台进行现场直播,不能亲临现场的观众,也可通过网络直播观看。

名人大讲堂由四川省传承发展中华优秀传统文化工作协调组主办,四川日报报业集团(封面新闻、华西都市报)承办。讲座致力于打造一个面向大众、深

入人心的知识讲坛,力争成为中华优秀传统文化普及传承的品牌活动,并努力探索构建符合当前时代需求的中华优秀传统文化传承体系。

自2022年开始,名人大讲堂首次设置“主题季”,分门别类地围绕四川历史名人和传统文化优势资源,邀请国内有影响力的专家学者,生动阐释蕴含其中的中华优秀传统文化的思想观念、传统美德、人文精神、道德规范及当代价值,鲜活展示中华文化巴蜀因子的独特魅力。

2024年,名人大讲堂共分“蜀道文化季”“古蜀文明季”“三国文化季”三大主题讲座。“古蜀文明季”即将收官,“三国文化季”也将开启,敬请关注。

华西都市报-封面新闻记者 刘可欣

“四普”第二赛程获奖名单出炉

这位高分用户“称霸”两大赛程

四川省旧石器遗存,具有哪些特点?唐代大诗人杜甫的名篇《丈人山》中,歌咏的是四川哪一处名胜?四川省绵阳市最早的木结构建筑,如今位于哪里……如果对于这些问题的答案你都胸有成竹的话,那快来封面新闻客户端赢取乐山大佛景区的门票吧。

在国庆假期开启前,文物“四普”知多少知识挑战赛再次升级,第三赛程“四川四普知多少”正式开启。此次赛程中,全新的题库、“升级”的奖品,等待着全国文博爱好者的参与。目前,第二赛程的积分排行榜已经出炉,根据排行榜的成绩,一二三等奖得主将获得主办方精心准备的奖品及证书,优秀奖的得主也将获得获奖证书。快来看看,在第二赛程中取得高分的用户中有没有你眼熟的ID呢?

第二赛程成绩公布

不仅在第一赛程“文物知识知多少”的答题活动中拿下二等奖的好成绩,而且还在第二赛程“文物普查知多少”中更进一步,高居积分排行榜榜首,成为一等奖得主……当ID为“添福程度2202921”的用户再次出现在获奖名单时,让人不禁惊叹他在文物“四普”知多少知识挑战赛中取得的优异成绩。

“我学的工科机械方面的专业,从事的工作也跟文科不太搭边,对于历史文博领域完全是业余的爱好。”当被问到是否是文博专业的从业者时,这位用户的回答出乎意料。他告诉记者,自己姓吕,很早以前就是封面新闻的“资深用户”,几乎每天都会使用客户端刷新新闻、浏

览报道,参加此次知识挑战赛,没想到能获得那么好的成绩。

“这个知识挑战赛的答题有特点,实际上是想要网友获取关于文博考古、文物普查的知识。题目的确比较难,而且第二赛程的难度明显高于第一赛程,但答题的过程也是学习的过程,多动动脑筋总不是坏事。”

吕先生坦言,有奖品福利的激励,在每一次答题都获得满分之后,自己很有成就感和荣誉感。如今,自己还将持续参加第三赛程“四川四普知多少”的答题赛。

第三赛程开启中

9月26日开始的第三赛程,目前已走到了挑战赛中阶段,堪称决战“文物知识之巅”,主要题目方向为四川的不

可移动文物知识,以及四川正在开展的“四普”工作。在这一赛程里,网友们可以深入了解四川典型的不可移动文物,了解四川的文物“家底”以及四川“四普”工作的开展情况。

来到挑战赛中难度最高的赛程,也能收获极为丰富的奖品。第三赛程的大奖,就是乐山大佛景区门票。根据挑战赛规则,每轮答题活动共设置5道选择题,每答对1题获得积分20分,答错不积分,每轮答题满分为100分。每轮答题答对3道(及以上)的用户,获得1次抽奖机会,每位用户每天可参与3次答题。需要注意的是,每位用户活动全程只能中奖1次。中奖用户必须在抽中奖品时填写详细的信息并提交,否则视为主动放弃奖品。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心