

自贡解放路上烟火味最浓的人气地标 人民电影院维修重整将焕新生

63岁的林利和68岁的曾泽成退休前既是同事又是朋友,40多年前,两人相识于自贡市解放路的人民电影院。林利是电影院职工,曾泽成则住在离电影院不远的竹棚子。两人因电影结缘,成为了志趣相投的好朋友。

今年9月中旬的一天,林利和曾泽成站在正维修的人民电影院门前,搂着肩膀拍了一张合影,“纪念我们永远回不来的青春”。他们纪念的还有解放路的过去以及自贡城市75年的发展变迁。



相识40余年的“老哥俩”林利(左)和曾泽成搂着肩在电影院门口拍了张纪念照。刘恪生摄



自贡解放路 叶卫东摄

3

「解放」相关四处地标 市民呼吁保护并发展好

2001年,自贡市提出“东进南移”城市发展战略,南湖区域被规划为城市新中心。历经20余年开发建设,南湖新城城市功能逐步完善,“南移”基本完成。解放路也逐渐失去了辉煌,沉淀着历史的印记,却多了一份文化的自信。

在自贡,被命名为“解放”的一共有四处地标:一是解放路,二是解放桥,三是解放碑,四是解放路隧道。而这四处地标,都在方圆一公里内,解放桥位于交通路关外段,而交通路与解放路毗邻;解放碑位于自贡彩灯公园内;而解放路隧道,即龙凤山隧道。

20世纪90年代末,结合旧城改造,解放路商业街主体部分全部拆迁重建。2002年,雄飞假日广场建成开业。广场建筑总面积12万平方米,集大型百货、四星级酒店、大型餐饮、综合性娱乐设施于一体,按“摩尔”式购物中心打造,时为川南地区最大“商业航母”和自贡商业新地标。

2003年,大型商业设施温州商城建成开业,营业面积10.77万平方米。从新桥至百货大楼,南边的商业店铺全部拆除,改建为滨河广场绿地。大规模改造重建,完全改变了解放路旧时风貌:双面街道改造成半边街,从中小商铺为主改造成大型商厦为主,商厦商业营业面积增加近10倍。

解放路重建期间,旧城商业中心往五星街、东方广场东移。2003年重建完备到2005年底,解放路经营逐步萧条,日均人流量不到五星街三分之一,商业生意从热闹变为冷清。

如今几十年过去了,林利依然希望这里能建一座不一样的电影院,播放城市的历史,也希望解放路重新焕发生机。

“我在这里住了大半辈子,如今依然对解放路深怀感情。”曾泽成说,希望今后的解放路,能打造文化的记忆,把那些有文化根基的东西重新找回来,以另外一种方式,重塑解放路的辉煌。

1

自贡市人民电影院 解放路上烟火味最浓的人气地标

1978年,16岁的林利进入自贡市人民电影院工作。经过培训,他了解到了这家电影院的过去。

自贡市人民电影院的前身,是始建于1937年的胡广庙。而它开始跟电影沾上关系,与解放前从重庆来解放路的一对兄弟有关。

这对兄弟是放映员,初到自贡就选择了在胡广庙放电影。那时的电影是无声的,两兄弟一人放映一人解说。后来,电影的形式变成了幻灯片配音乐。

因为有这段历史,抗战胜利后,自贡在胡广庙原址建起了“胜利电影院”。

自贡解放后,胡广庙胜利电影院被废弃,旁边新建起了自贡市人民电影院。1953年5月1日,自贡市人民电影院正式营业。

上世纪50年代,自贡井盐业开启公私合营,盐业生产步入高速发展时期。

上世纪60年代,自贡作为当时四川重要的工业城市,担负起了川南片区三线建设的重任,全国20余家三线企业、成千上万的企业职工和干部来到自贡,也带来了城市的繁荣。而解放路,正是当时自贡的“中央商务区”。这条路上的人民电影院一带,则在很长时间内一直是自贡“最具烟火气”的地方。

上世纪80年代,不到20岁的林利和刚刚20岁出头的曾泽成因电影结识,成了志趣相投的好朋友。这一时期,自贡市人民电影院也迎来了它的“黄金年代”。

“普通电影票5分钱一张,加新闻简报的6分钱一张,宽银幕电影票1角钱一张。”讲起过去,林利如数家珍,“那时的电影票有多火呢?简直一票难求,解放路夜市上每天都有卖票的‘黄牛’,生意爆好。谁要是能弄到一张电影票,那都是很有办法的人。”

在当时,经常有人找林利“弄电影票”。曾泽成至今都记得电影院上映那些热门电影时的景象:“电影院上映《刘三姐》《追捕》《望乡》的时候,院里院外的观众是里三层外三层,那叫一个水泄不通哦……”

回忆在电影院工作的那段时光,林利还颇有些感动:“后来,我被调去筹建院里的劳动服务公司,主要管理歌舞厅、台球室、录像厅、餐饮部、皮鞋店、游戏厅等集体产业。那时,电影院一年的产值在整个川南地区都是领先的。”

从解放前的胡广庙,到民间放映员组建的电影放映厅,到自贡市人民电影院,再到现在正在维修重整的老电影院,一直都是解放路上最有烟火气的地标之一,见证了75年来解放路的发展变迁。



上世纪五六十年代的解放路地标十字口。自贡市摄影家协会供图



上世纪九十年代的解放路上的地标十字口。自贡市摄影家协会供图

2

1.6公里长的商业街 承载着无数自贡人的美好回忆

根据自贡市自流井区地方志办资料记载,1986年,解放路是全区最繁华的商业集中区。从新桥至市人民电影院,全长1600余米。

在这1.6公里的路两边,云集了自贡主要的党政机构和重要商企,所以这里也成了自贡最有人气的地段。不仅如此,它紧邻的釜溪河还是井盐运输的大型中转站,曾经的釜溪河,载满井盐的木船,千帆竞发……

1984年,政府将解放路中段辟为商业步行街,从上世纪80年代到2000年代,这里曾是自贡最繁华的商圈:十字口、百货大楼、龙凤商场……承载了无数自贡人美好的回忆。2000年以后,解放路开展园林绿化改造,并装了彩灯,成为外地游客打卡之地。

“这里的地标建筑就太多了,两只手都数不过来。”曾泽成说,从东边开始,老电影院、龙凤商场、盐业历史博物馆、沙湾饭店、张爷庙、电子器材公司大楼、牧羊女雕塑、百货大楼、市图书馆、工人文化宫、十字口、自贡饭店、北方味饺子馆,还有当年滨江路的郊外车站,每天都是人山人海……每一座地标,背后都有无数个故事,“但到现在,仅存还在运营的,也只有盐业历史博物馆和张爷庙了。其他的地标,都消失在城市发展变迁当中……”

2008年,47岁的林利和52岁的曾泽成都来到自流井区龙凤山社区工作。两人从过去的同事变成了社区工作的同事,工作上搭把手,生活中互相照应,20多年前的友谊得以延续。而这条曾是自贡政治经济文化中心的解放路,也随着自贡城市“东进南移”的脚步,逐渐安静了下来。

但曾经的辉煌,始终刻在两个人的青春时光里,也被绝大多数自贡人所铭记。

特别鸣谢

中共自贡市自流井区委宣传部
自贡市自流井区地方志办公室
自贡市自流井区新街街道办事处
对本组报道大力支持