

“我言秋日胜春朝”

——古诗词中的秋天

□楼船夜雨

“人间最美是清秋。说起秋天，我们总会联想到飘香的丹桂、渐红的枫叶、泛黄的银杏，以及稻麦成熟、瓜瓞绵绵的丰收场景。那么，古人眼中的秋天又是什么样的？古诗词中的秋天又有什么意境呢？”

思念盈怀的秋：“峨眉山月半轮秋”

秋天，植物凋零，秋风萧瑟，这样的场景容易让人产生思念之情。古往今来，很多诗人都描述过这种秋天的思绪。

李白是我国唐代伟大的浪漫主义诗人，唐玄宗开元十二年(724年)他在游历峨眉山时写下了《峨眉山月歌》：“峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。”此时，年轻的李白胸怀大志，正准备出夔门东游襄汉(今湖北)、金陵(今江苏南京)等地。他还未出川，对故乡人和物的思念之情已涌上心头。他一边留恋着家乡的山水，一边憧憬着路上的无限风光，借峨眉山月抒发着离别怀人的情绪。

这首诗虽然名为“歌”，其实是一首绝句。诗中并没有雕缛满眼的辞藻，只有浅显的语言，将秋月、山景、江水如山水画卷般缓缓展开，意境优美，自然天成。

至于李白思念的“君”是谁，如今已无法知晓——或许是约好一起出行的友人，或许是家乡的亲人，抑或未曾见面的朋友，甚至可能就是伴随李白的峨眉山秋月。

善于用秋天景物表达深厚思念情感的还有晚唐诗人李商隐。

李商隐，怀州河内(今河南沁阳)人，少年时即才气过人。他于唐文宗开成二年(837年)考中进士，后因陷入牛(牛僧孺)李(李德裕)党争，一生不得志，只做过秘书省校书郎一类小官，后来大部分时间辗转于各地藩镇幕府中做幕僚，在政治上受到排挤，一生很不得意。唐宣宗大中二年(848年)，李商隐滞留巴蜀。一个秋雨绵绵的夜晚，他独坐窗前，听着淅淅沥沥的雨声，写下《夜雨寄北》给远在北方的妻子王氏(一说是寄给朋友)：“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。”

这首诗前两句，李商隐用涨满池塘的秋水借喻充盈在胸的思念之情和孤寂，后两句想象来日重逢谈心的欢悦，反衬当时的孤寂。整首诗借秋雨把作者的情感变化描写得淋漓尽致。诗中通篇未写“想念”一词，却把归家后和妻子(或朋友)共剪西窗烛的深情写得



《鹊华秋色图》(局部)元赵孟頫台北故宫博物院藏 图据正观新闻

极富感染力。

这首诗李商隐一反爱用典的风格，语言朴实无华，看不出修饰痕迹，成为书写思念情绪的著名诗篇，令人百读不厌。

范仲淹是北宋时期杰出的政治家、文学家，大家对他印象最深的莫过于名句“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。其实，作为政治家和戍边重臣，他也有多愁善感、柔情似水的一面。

宋仁宗康定元年(1040年)至庆历三年(1043年)，范仲淹在西北主持防御西夏的边务，其间写下了抒发羁旅乡愁的词《苏幕遮·怀旧》：“碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠。山映斜阳天接水，芳草无情，更在斜阳外。黯乡魂，追旅思，夜夜除非，好梦留人睡。明月楼高休独倚，酒入愁肠，化作相思泪。”这首词的上阕用多彩的笔触绘出苍凉高远的秋景，意境开阔，情感细腻。下阕则表达了戍边将士的思乡愁绪，缠绵悱恻。

在这首词里，范仲淹变成了一个多情男儿，完全不像正在戍边的将领和政治家。“碧云天，黄叶地”也成为描写秋景抒发情感的名句。元曲作家王实甫的《西厢记》中“长亭送别”一折直接化用这句，改为“碧云天，黄花地”。“碧云天”还被中国台湾作家琼瑶用作她写的一部小说的书名。

愁绪萦绕的秋：“无边落木萧萧下”

秋天落叶飘零，候鸟南飞，这样的情景还容易让人产生悲秋的情绪。若处在动荡年代，家国危亡，山河破碎，更会加重这种悲伤的氛围。

悲秋鼻祖宋玉在《楚辞·九辩》里说，“悲哉，秋之为气也！萧瑟兮草木摇落而变衰，慄慄兮若在远行，登山临水兮送将归。”在宋玉之后，古代文人多悲秋之作。

唐代诗人杜甫的七律《登高》更是悲秋的高峰：“风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。万里悲秋常作客，百年多病独登台。艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。”

这首诗作于唐代宗大历二年(767年)秋天，此时安史之乱已经结束快四年了，但割据势力仍在相互争夺地盘。杜甫离开住了数年的成都草堂，买舟顺江南下，在夔州(今重庆奉节一带)待了三个年头。

在夔州的三年，杜甫生活依然困苦，且衰弱多病。一天，他独自登上夔州白帝城外的高台，凭栏远眺，百感交集。萧瑟的秋江景色，引发了他命运多舛、身世飘零的感慨，于是在诗中把自己旅居夔州期间思故国、念骨肉、怀旧交、谋衣食的种种艰难愁苦，一齐倾泻出来。整首诗抑扬顿挫，沉郁悲凉，被誉为“七律之冠”。明代学者、诗人胡应麟在《诗薮》中称其为“真明代作也”。

同样在秋天因家国情怀而悲秋的还有南宋抗金名将岳飞。

南宋绍兴八年(1138年)宋金开始“议和”，绍兴九年(1139年)正月达成和议。绍兴十年(1140年)，金国撕毁和约出兵攻打南宋，随后岳飞挥师北伐。岳家军先后收复郑州、洛阳等地，并在郾城(今河南省漯河市郾城区)、颍昌(今河南许昌一带)大败金军。在此关键时刻，南宋王朝却以“金字牌急递”的方式给岳飞下令，要岳飞“措置班师”。接到这道指令后，岳飞肝胆欲裂，顿足捶胸。

这一时期的岳飞内心极其苦闷，在一个秋夜，他夜不成寐，写下《小重山》：“昨夜寒蛩不住鸣。惊回千里梦，已三更。起来独自绕阶行。人悄悄，帘外月胧明。白首为功名。旧山松竹老，阻归程。欲将心事付瑶琴。知音少，弦断有

谁听。”这首词一反岳飞慷慨激昂的词风，全词没有泓峥萧瑟的词句，只有低徊轻吟，曲折婉转。上阕描写秋天景物，以秋天蟋蟀的哀鸣起首，衬托出岳飞心中的悲愤和沉重，在情景描写中表达他日夜牵挂国家兴衰大事。而下阕则写出了他孤独寂寞以及心事无法向人诉说的苦闷。

《全宋词》共收录岳飞三首词，其中最著名的是《满江红》。《小重山》虽没有《满江红》家喻户晓，但却通过对秋天的细腻描写，婉转表达出作者隐忧时事的爱国情怀。

旷达闲适的秋：“轻寒正是可人天”

观察世间万物，每个人都有不同角度，若是悲观地看待四季，即使面对万物复苏的春天，也可能产生春华易逝的担忧。而在乐观者眼中，秋天这个成熟的季节，何尝不是大自然馈赠的礼物？

对于凄风扑面的秋天，唐代中晚期诗人、被喻为“诗豪”的刘禹锡就有乐观态度，他在《秋词·其一》中写道：“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。”在刘禹锡眼中，秋天是充满希望与期待的，没有过去诗人所写的肃杀气息，他认为秋天比风和日丽的春天还要惬意。当他看到晴空中的白鹤冲上云霄时，不禁诗兴大发。

难能可贵的是，这首诗是刘禹锡被贬为朗州(今湖南常德)司马时所写。当时刘禹锡因政治上主张革新，失败后被贬。按常理，这时的他应该是苦闷的，写的诗也应该是悲秋，但他却并不消沉，借一飞冲天的白鹤表达秋天的无限生机与活力，同时也抒发自己奋发进取的豪情和豁达乐观的情怀。

同样赞美秋天的还有宋代诗人杨万里，他的《秋凉晚步》与《秋词》有异曲同工之妙：“秋气堪悲未必然，轻寒正是可人天。绿池落尽红蕖却，荷叶犹开最小钱。”人们以为秋气使人悲哀，其实未必，轻微的寒意正是宜人的季节，池塘里的荷花虽然都凋零了，但还在长出如铜钱般的小叶。

这首诗风格清新自然，极富情趣。杨万里用细腻的笔触、行云流水的文字，仿佛在不经意间，就书写出秋天孕育着的勃勃生机。

四季之景不同，冬有瑞雪，春有繁花，夏有荷花，秋有果香。秋天，山远天高，风清气爽。雨的声音、叶子落下的声音，稻香、果香，无不让人沉醉，引人遐思。

生活服务广告 028-86969860

个人证件遗失、公司执照印章许可证等遗失、注销公告、清算公告、合 律师提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所 并公告、声明等登报办理。收费标准：70元/行/天，每行13个字。 刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

拟注销公告
我公司举办的四川省档案干部培训中心(统一社会信用代码:125100007255287691)、四川省农村供水项目管理培训中心(统一社会信用代码:12510000G51520870M)、四川省移民培训中心(统一社会信用代码:12510000731608116W)三家事业单位，拟根据《事业单位登记管理条例》向四川省事业单位登记管理局申请注销登记，自2024年9月25日起90日内向本单位清算组申报债权，清算组将依法进行清算工作，以保障各方权益。
四川省锦弘集团有限责任公司
2024年9月25日
成都平祥建筑服务有限公司
财务专用章(编号:5101140138289)遗失，声明作废。
本人赵鸾遗失金地嘉年华城11栋2单元1004购房收据，编号0008673，金额17288.00元，编号0008903，金额3300.00元，声明作废。

成都优道佳科技有限公司公告
(印章编号:510107530270)不慎遗失，声明作废。
四川锦源通和贸易有限公司彭小红法人章(编号:5101075318612)遗失，声明作废。
公告
因经营需要，四川港宏车辆贸易有限公司在交大路200号开办的广汽本田港宏店于2024年9月20日起全面停止生产经营活动，停业后客户车辆售后服务及权益将由成都百翔汽车销售服务有限公司(广汽本田成都百翔店)全面负责，给广大客户带来的不便我们深表歉意！
百翔汽车本店地址：成都市金牛区蜀西路83号(羊西线铁路桥旁)
维修保养预约、售后咨询电话：028-6811191
四川港宏车辆贸易有限公司成都百翔汽车销售服务有限公司
2024年9月23日
四川叁亿商贸有限公司赵益夕法人章(印章编号:5101075498125)遗失，声明作废。

公告
曾祥林(男,510111196307262710)于2014年01月14日承租我中心位于保和街道迎晖社区天鹅一路33号胜天居7栋1单元11楼2号保障性住房。曾祥林于2022年02月10日死亡。
高国安(男,510102195509090872)于2015年9月10日承租我中心位于锦江区栀子街855号银心佳苑1栋2单元13楼1308号保障性住房。高国安于2024年6月17日死亡。
刘琼英(女,51010219521027794X)于2022年4月02日承租我中心位于新都区金新路1138号锦丰新城B区6栋1单元26楼03号保障性住房。刘琼英于2024年7月12日死亡。
请以上承租人的法定继承人于公告之日起7日内速往承租房屋处置其生前遗留在房屋内的物品并告知相关小区物业服务中心。逾期未处置，我单位将依法对其承租房屋内遗留所有物品予以处理。
特此公告。

联系电话:(028)86279423
成都市公共住房服务中心
四川西羌神沐泰文化发展有限公司公章(编号:5107265042388)、财务专用章(编号:5107265042389)遗失，声明作废。
古蔺县太平镇初级中学遗失古蔺县财政局2012年6月28日开具的四川省省非税收入一般缴款书1份，票号:0698600068，声明作废。
成都长基房地产顾问有限公司邹进法人章(编号:5101006073660)遗失，声明作废。
青羊区黄浦后街代联络组法定代表人牛泽民章(印章编号:5101000042410)、青羊区黄浦后街代联络组财务专用章、青羊区黄浦后街代联络组公章，开户许可证，证号:J6510156266501均遗失，声明作废。
泸州市纳溪区人民法院不慎将四川省政府非税收入一般缴款书1份遗失，票号:0896245435，声明作废。
宸溪蒙(成都)贸易有限公司沈丹法人章(编号:5101100491515)遗失，声明作废。

成都品客映画文化传播有限公司遗失财务专用章一枚，编号:5101075394767，声明作废。
兹有我成都蜀景文化旅游开发有限公司(统一社会信用代码:91510184343116750K)，原法人章(姓名:董正全，编号:5101849004786)遗失，声明作废。
四川回朔本源科技有限公司公章(章编号:5101075898394)不慎遗失，声明作废。
成都众融文化传播有限公司发票专用章(编号:5101249909979)遗失，声明作废。
查找尸源
2024年9月18日，宜宾市江安县阳春镇长江边发现一具尸体，该尸体高度白骨化，死亡时间三个月左右，知情者请与警方联系，电话:0831-2839110。
长江航运公安局泸州分局江安派出所 2024年9月18日
查找尸源
2024年9月24日，宜宾市三江新区宜宾港滚装码头长江边发现一男尸。年龄约16岁，

身高约1.65米，黑色短发，上身着黑色短袖，下身穿着黑色短裤、黑色内裤，右脚穿黑色袜子，左脚赤足，入水时间约4天。知情者请与警方联系。电话0831-5105010
长江航运公安局泸州分局宜宾派出所 2024年9月24日
查找尸源
2024年9月23日，宜宾市翠屏区李庄镇长江边发现一女尸，上穿灰色短袖、下穿蓝色牛仔短裤，足穿灰色袜子。死亡时间约4天。知情者请与警方联系。电话0831-5105010
长江航运公安局泸州分局宜宾派出所 2024年9月23日
查找尸源
2024年9月23日，宜宾市叙州区南溪镇龙脊背长江边发现一男尸，上穿黑色T恤，下穿黑色运动裤，赤足，死亡时间约5天。知情者请与警方联系。电话0831-5105010
长江航运公安局泸州分局宜宾派出所 2024年9月23日