

“双手交叉捧于腹前，一身戎装目视前方。”在中国人民抗日战争胜利纪念日前夕，抗日英烈饶国华将军铜像影像由历史研究者陈斌找到了。

该铜像于1940年树立在成都中山公园（位于今成都提督街），由著名雕塑家刘开渠制作。后来，随着中山公园的拆除，饶国华铜像从大众视野中消失长达七十余年。

弹尽粮绝 自杀殉国 抗日英烈饶国华将军铜像照片被发现

□王国平

聚资造像 “为国牺牲，应予褒扬”

饶国华，生于1894年12月7日，四川资阳人。1911年辛亥革命时加入新军。后以战功升任营长、团长。1935年10月，任第一四五师师长。

作为一名军人，饶国华一生最重要的功业发生在抗战时期。2014年9月，他的名字被民政部收入第一批著名抗日英烈和英雄群体名录。

1937年，全面抗战爆发后，饶国华主动要求率部出川抗战。1937年11月中旬他率部到达前线，在安徽广德县（今广德市）等地与日军血战。饶国华所部虽伤亡惨重，却一直坚守阵地。到了11月29日，阵地丢失，日军遂于次日占领广德。饶国华受命组织反攻，但其手中只剩下一营士兵，在战斗至弹尽粮绝、通信断绝、援军无望的情况下，他拒绝日军喊话诱降，写下绝命书后愤而自杀殉国，时年43岁。

饶国华殉国的消息传回后方，各方唁电纷至，很多地方举行了隆重的公祭大会，国民政府也给予饶国华褒奖，追赠他为陆军上将。

此后，经各方会同商定，“以饶将军为国牺牲，应予褒扬，以彰忠贞”，决定聚资在成都中山公园为饶国华将军树立铜像纪念碑。

1940年4月25日，成都各界人士为饶国华铜像纪念碑举行了隆重奠基礼。仪式后，即开始动工造像。

刘开渠担纲 为造像倾注大量心血

雕像的制作，由当时已名满天下的雕塑家刘开渠担纲。刘开渠是中国现代雕塑艺术的拓路人，早年曾负笈法国学习现代雕塑，他的雕塑创作在中国现代艺术史上占有重要位置。1934年，刘开渠还曾为淞沪抗战牺牲的88师将士创作纪念碑，这是他创作抗战题材雕塑作品的先河。

刘开渠原为杭州艺术专科学校教授。1937年12月杭州沦陷，刘开渠随校西迁。1938年3月，杭州艺专与北平

艺专合并，刘开渠改任艺专雕刻系主任教授。在西迁路上，刘开渠目睹战争的残酷与日寇的暴虐，决心以艺术表达投身到抗战洪流中。

1938年底，刘开渠一家辗转抵达成都安顿。

陈斌对刘开渠入川前后的活动轨迹作了一番史料梳理。“由于他所有作品和文献图册都遗落在沦陷区，雕塑创作一时陷入了停顿。但成都大后方为艺术创作提供了相对安定的环境，刘开渠在同侪支持下重新启动中断多

时的雕塑创作。”陈斌说，刘开渠于艰苦卓绝的战时条件下，接受了为饶国华塑造铜像的邀约，并为之倾注了大量心血。

目前没有找到刘开渠为饶国华将军造像过程的直接记录。但在此之前，刘开渠还为另一位川军英烈王铭章将军造像。从为王铭章制作雕像的过程，可以一窥其中的艰难：当时，成都作为大后方，物资十分匮乏。刘开渠亲自寻找、购买和加工观音土、石膏粉等雕塑材料，找铁匠铺和木器作坊做塑像骨架。造像过程中，由于敌机白天轰炸，熔铜开火、灌注翻砂的工作只好放在晚上，刘开渠常常通宵不眠。最让他头疼的是当时物价飞涨，原估算的承包费不够用，他只好自己省吃俭用。当时刘开渠是离职做雕像，生活全靠夫人程丽娜教书的微薄收入维持，还要从这些钱里拿出一部分贴补造像……

王铭章铜像最终在1940年秋天完成，此时对饶国华的造像工作也在紧锣密鼓地进行。

在成都期间，刘开渠还为抗日牺牲的李家钰将军做了一座骑马铜像，以及后来成为成都城市精神重要象征和标志性建筑的“川军抗日阵亡将士纪念碑”。

“刘开渠系列雕塑创作谱写了抗战的时代精神、极大鼓舞了军民的战

斗意志，为抗战英烈造像他不惜倾尽所有、陷入生存困顿的境地，但却在无意中开创了抗战纪念雕塑事业的高峰。”陈斌说。

将军女儿确认 “这就是父亲当年铜像”

饶国华将军铜像制作完成后，被安放在一方高大的碑座上，成为当时成都的一处地标。时光流转，中山公园后来被拆除，饶国华铜像也一并被拆除。由于缺乏传世影像，社会上对饶国华铜像的忆述也不尽一致，有些人记得饶国华铜像是骑马像，有的介绍性文字却说是—尊立像。

饶国华铜像照片的发现也是巧合。陈斌生活在广州，是一名法律工作者，业余时间从事抗战纪念遗址踏查、抗战文物收藏。在圈子里，他的笔名“鹰峒”更为大家所知晓。

数年前，陈斌在广州的一家古玩市场偶然淘到这张老照片。“因为看到照片上的雕塑风格和刘开渠很像，当时第一感觉认为应该和成都有关。”陈斌说，当时没有发现关于铜像的进一步线索，无法确认铜像为何人，此事暂时搁置下来。

直到今年7月初，陈斌无意中看到饶国华殉国后的哀悼册，其中有一张饶国华的遗照。照片上，饶国华一身戎装，左胸佩戴勋章，双手拄着指挥刀。这一形象很快让陈斌联想起那张铜像照片，“除手中少了一把指挥刀外，照片中铜像的面容、站姿、服饰与饶国华遗像照基本一致。”陈斌说，随后他通过扫描放大照片，隐约看到像座上有一些字，其中比较确定的是“陆□上将饶国□之□□”“□姿毅魄”。

为了确认影像，陈斌辗转和饶国华目前唯一在世的女儿饶毓琇取得联系。

饶毓琇现年92岁，父亲殉国时，她仅5岁。后来在成都华美女中上学期间，饶毓琇每逢星期天就带着六妹饶毓瑞到中山公园，向父亲的铜像鞠躬行礼。

饶毓琇说，此前她曾到相关部门查询档案，工作人员没有找到任何关于饶国华纪念碑的记录，这一度让她非常遗憾。

但父亲铜像的英姿从小便刻在饶毓琇脑海里。当看到陈斌发来的照片时，她十分肯定地回答：“这就是父亲当年的铜像。”看着这张照片，饶毓琇的思绪又回到了当年。

细看这张照片，应该是一张纪念留影。饶国华将军的铜像立于碑座上，碑座两侧分别有一尊狮子雕像，碑座下是五级台阶。台阶上，站着四位留影的人。

“今年适逢饶国华将军诞辰130周年、刘开渠诞辰120周年，在此重要节点能够让消失多年的饶国华将军铜像纪念碑重回大众视野，我们感到十分欣慰。”陈斌向记者表示，“硝烟虽散，国殇难忘。饶国华将军铜像是川军抗战不可磨灭的记忆。”



饶国华将军铜像纪念碑照片(局部)。陈斌供图

生活服务广告 028-86969860 律师提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

成都开放大学招生(公办高校)
本科: 13348882924(涂老师)
专科: 13880538280(何老师)
■四川天地羊生物工程有限责任公司财务专用章(编号: 5120819000213、夏洪斌法人章(编号: 5101850015754)遗失作废
■青羊区艾齿口腔诊所郑辉法人章(印章编号: 5101055163554)不慎遗失, 声明作废
■彭州市东远寺遗失法人章(张顺彬)(释明心)各一枚, 声明作废
■彭州市铁瓦寺遗失法人章(张顺彬)(释明心)各一枚, 声明作废
■郫县众悦房地产置业有限责任公司公章(编号: 5101245212023)、财务专用章(编号: 5101245212024)、发票专用章(编号: 5101245212025)、合同专用章(编号: 5101245212026)、郭建洪法定代表人章(编号: 5101245165779)遗失, 声明作废。

公告

各位业主:
我公司(成都市新都区富临房地产开发有限责任公司)在成都市新都区新都街道同仁村一组、二组及村集体规划红线范围内修建的“富临锦悦府住宅、物管用房及地下室(1-6#)”已建设竣工, 现已进入规划核实公示阶段, 公示内容张贴于项目北门, 公示时间为2024年9月18日10时至2024年9月25日10时。
特此公告

成都市新都区富临房地产开发有限责任公司
2024年9月14日

交房公告

尊敬的中粮保利天府时区业主:
中粮保利天府时区项目1号地1-21号楼和5号地1-11号楼将于2024年9月30日在中粮保利天府时区项目现场盛大交付, 我司将为您提供一对一尊享预约收楼服务, 全体员工恭迎您回家! 交付手续办理详情请咨询您的客户大使或致电028-61958266。
成都天府新区广都轨道交通城市发展有限公司 2024年9月18日

■成都铭佳车联科技有限公司公章(印章编号: 5101120255008)遗失, 声明作废。
■四川省工业设备安装公司庆云宾馆遗失财务专用章(编号: 5101006012524), 声明作废。
■新都区王成勇川ACM232货运部道路运输证遗失作废
■成都博帮智能科技有限公司李红霞法人章(编号: 5101075753501)遗失作废