



2024年9月6日 星期五 责编 叶红 版式 吕燕 校对 汪智博

## 打铁花表演

◎都江堰市玉堂小学四年级二班 詹雅雯

简要介绍打铁花的历史渊源,增加趣味性,并写出了打铁花的美好寓意。

今天,我们镇的广场上举行了一次盛大的表演,其中最令人期待的就是非物质文化遗产——打铁花。

打铁花有着悠久的历史,最早可追溯到春秋战国时期,其中蕴含着冶铁文化、民间工匠技艺等文化元素。它是流传于民间的传统烟火,是老百姓在劳动中发明的一种娱乐方式,更是古人智慧的结晶。每到重大节日,人们使用打铁花来表达对美好生活的向往。这项古老的技艺在现代社会已经越来越少见,因此大家都期待晚上的打铁花表演。

通过“背景音乐响起”引入听觉元素,增加了场景的多感官体验。进一步拉近了读者与表演之间的距离,让人感受到现场的紧张气氛和期待感。

夜幕降临,广场上人山人海,大家都争先恐后地抢占第一排的位置。我们一家三口选择了第二排靠中间的位置,以便更好地观看这场视觉盛宴。随着背景音乐响起,“浮光!是浮光!”一个小孩激动地喊道。表演开始了,我对姐姐说:“快看!”只见表演者们手持长柄铁勺,勺中盛满了炽热的铁水。他们动作熟练地将铁水抛向空中,瞬间绽放出万千火花,如同夜空中的璀璨烟花。

“天哪!真是太美了!”姐姐惊叹道:“我从没看过这么美的‘花’!”我完全被这壮观的场面所震撼,心中充满了对非遗文化的敬畏之情。

打铁花的表演者们配合默契,动作流畅。一个人舀起铁水,迅速将其抛向空中,另一个人则负责击打,使铁水四溅,形成一朵朵美丽的“铁花”。这些“铁花”此起彼伏,犹如一幅幅燃烧的画卷,让人目不暇接。

突然,人群中传来一阵惊呼:“快看那边!”我们顺着声音望去,只见一个表演者手持特制的器具,边走边旋转手臂,形成一个熊熊燃烧的漩涡。然而片刻之后,这个漩涡就消失了,仿佛从未存在过一般。紧接着,又是一阵“铁花”飞舞,整个广场都被这绚丽的火光所照亮。

描写生动,极具画面感,使读者仿佛身临其境。采用点面结合的方式详写打铁花的表演场景。观众的反应只有寥寥数笔,主次分明,详略得当。

这次打铁花的表演不仅让我们领略了非遗文化的魅力,更让我们对这门古老技艺充满了敬意。它不仅是对传统的传承,更是对现代文化的一种丰富和拓展。在这光影交错的夜晚,我们仿佛穿越时空,见证了一场千年的火花盛宴。

结尾点明中心,升华主题,既表达了“我”对打铁花这一民俗的喜爱,又表达了“我”对民俗文化传承者的敬佩之情。

### 评语

这篇关于打铁花的作文描写生动细腻,通过具体的表演场景和观众反应,展现了这一传统技艺的壮观与美丽。作者在描述打铁花的表演场景时,使用了生动的视觉描绘和比喻,如“如同夜空中的璀璨烟花”和“熊熊燃烧的漩涡”,使读者能够感受到现场的热烈气氛和表演的迷人光彩。同时,文中对打铁花文化意义的简要介绍,增加了内容的深度,让读者在欣赏表演的同时,也能感受到非遗文化的价值与魅力。

(指导教师:都江堰市玉堂小学 谢涛)

