

## 长风万里送秋雁

□鲍安顺

江南许多湖泊，是候鸟栖息地，秋冬季有千万只候鸟飞来，其中就有雁，它们有时飞得高，有时飞得低，或急或缓，或飘或翔，姿态从容优雅。有时，雁群数量很多，有上百只，也有十几只或几只，在鸣叫声中，一路向南飞翔。大雁在夜晚飞，在风雨中飞，在晴空万里中飞，它们在头雁带领下，方向明确，一路风尘仆仆。

有天夜里，圆月清辉下，大雁飞得很低，离我只有十多米高。远远的，我就听到了它们的叫声。我知道，那雁有灰色的，也有黑色的，或有白色的，它们融化在黑夜中，什么也看不清，只能听到它们的声音。我喜欢听那雁的叫声，或悲壮，或强健，在黑夜的苍穹之上，在无边的黑暗里，让人心潮澎湃。

秋天的大雁，飞在云天上、碧空里，让我想起清代文人段玉裁曾说：“雁有人道，人以为挚，故从人(亻)。”那挚字，即见面礼之意，所谓

“雁有人道”，正是人们对雁的理解。《周礼·春官宗伯第三·大宗伯》记载：“以禽作六挚，以等诸臣。孤执皮帛，卿执羔，大夫执雁，士执雉，庶人执鹜，工商执鸡。”在周代，雁作为大夫所执，当时人的等级划分，在执礼的不同中有了界定。

雁有人道，雁阵在高空排成“人”字，或排成“一”字。它们群飞，觅食时服从老雁，绝不失序，所以称有“礼义”之鸟。雁为“贞”禽，终生只有一个伴侣，至死不渝。大雁定时南北迁徙，有“信”之誉。雁的历史、雁的文化、雁的文字，有着诸多的人文寓意。

一群大雁飞在天空，长长嗷鸣声里，还能听见它们翅膀扇动的声音。行列里最后的几只，飞得局促紧张，怕跟不上雁群，落单了。雁群迁徙，征途有千万里之遥，途中危险重重，一旦落单，可能身陷绝境。有资料说，每年只有约百分之四十的候鸟能完成迁徙，它们中的大多数同伴，死在了途中。古代许多诗人

写过孤雁，并以孤雁自喻，喻意身世漂泊无依。为此有人说，每个诗人都是一只孤雁。

唐代大诗人李白在《宣州谢朓楼饯别校书叔云》中诗云：“长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。”写出了李白的心灵慰藉，让悲壮思绪化为老酒畅饮，诗意奇妙内涵丰富。

杜甫在《月夜忆舍弟》中云：“戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。”戍楼响过了更鼓后，路上的行人，形影就不见了，只有秋天的边境孤雁，在一声声鸣叫声中，让诗人思情更切。

一声声雁鸣，一缕缕乡愁，让我听到了雁声里，有令人心动的乡情。明代诗人王讴在《秋夜闻雁》中云：“最苦思乡泪，今宵为汝多。”思乡泪，在一声声雁叫声中，化为了缕缕乡愁。唐代诗人韦应物在《闻雁》中云：“故园渺何处，归思方悠哉。淮南秋雨夜，高斋闻雁来。”秋雁一边歌唱一边飞行，诗人闻声感怀，目送孤鸿飞影，渐行渐远。

## 今夜有风吹过田畴

□湛蓝

立秋次日，天色将暮未暮中，我回到半隐居的小院，听得秋虫唧唧地弹奏着小夜曲，接替了俗得让人生不出嫌隙的蛙鼓。果然，身在乡镇更能感知季节分明的界限。

偶尔从城市庞杂的车辙和浮躁的霓虹中突围到乡镇，在窗前聆听风吹过田畴以及虫鸣蛙鸣的声响，麻木的知觉被唤醒。从小耳闻父母说庄稼人一辈子在背太阳落山，可见就乡镇生活本身而言，是艰辛的。但当我们远离乡村，走了很远的路后，才蓦然发现所有的跋涉都只是让心更接近原乡。

就是在这样的情致下，读到冯国平的系列乡土散文《寻找村庄》《炊烟袅袅思故乡》和《芦花丛中忆母亲》。炊烟、芦花、老屋和庄户人家，熟悉又典型的人事，是乡村的具象也是意向。字里行间从青瓦屋顶悠然升起的炊烟，是冯国平家乡巴中市平昌县的炊烟，亦是萦绕在无数背井离乡游子心头的炊烟。“大一些时，我知道它是村庄的生命之本。我在悠悠飘远的一缕缕炊烟中，看到每一户人家锅

里的饭。”刘亮程笔下的炊烟是乡村的根；“芦苇弯腰喝水的地方/顺便请烟窗/在天空为我写一封长长的信……”洛夫诗里的炊烟是一支笔；冯国平笔下的炊烟是一封家书，跨越了几个时代的潮起潮落，抵达一缕缕炊烟舔舐过的灶台边，给一位贤惠、慈祥的女性——母亲。

冯国平是重情的人。其实我极少定义一个人。记得与冯国平初是在成都市微型小说学会的一次聚会中，饭局阑珊处，他兴起，现场声情并茂地朗诵了一首诗。诗的细节内容我记不全了，但记得是写给母亲的诗——《母亲的背影》：“母亲的背影总是很瘦/瘦成我手中的笔/当我轻轻拿起时/便会写下下行行对她的思念……”诗句仿佛情之所至，从心底自然流淌出来的。

母亲、父亲、土地和作物，平静而朴素的叙述中自有直抵人心的力量，再次印证了诗人胸口熊熊不灭的亲情感与乡情。《说唐》“守几亩田园，供养老母，村酒野蔬，亦可与知己谈心”，写尽远行之人内心最诚挚的愿望。

大抵，世间的唯美不是得偿所愿，而是怅然若失。是的，又有几个人真正回得去曾经的故乡呢？无数个黄昏以炊烟召唤孩子归家的母亲不在了，一回回回望故乡，望一回、伤一回。

“儿时的伙伴星散天际，只有在过年的时节倦鸟归林……他们认识我，但不认识我的那些分行的文字。村庄和老屋已经只具符号和某种意义，仅是长辈坟地前几叠燃烧的纸钱，几挂震耳欲聋却悄无声息的鞭炮了。”诗人写道，童年的玩伴散落天涯，偶尔归来相见，发现心与心已隔了千山万水。童年的情分宛若常人眼里的炊烟，风过即散，怎能不让搭乘炊烟的专列抵达时光深处的诗人伤感呢？

绝对的美好是失真的。真正的美好一定是带着某种遗憾或是濒临消失的。就像挨过饿的味蕾，最能尝尽食物的芬芳。

我起身走到窗前，拉开窗帘的瞬间，初秋的新凉爬上手臂。院里树影重重。不知疲倦的夜虫“唧唧，唧唧”的长鸣声传来，今夜有风，正吹过田畴。

## 被剪枝的金钻

□夏牧

飘窗花架上的玻璃瓶中，养着一棵名曰金钻的草花。探出瓶口的金钻有八枚叶片，其中五枚是绿色的叶，周边三片是枯黄的叶。黄叶包着绿色的叶，绿叶依偎着黄色的叶，黄绿相间，有种互为相衬的美。

黄叶本来枯萎了，且呈微卷状，没有了任何生命的迹象，但那微卷着的姿势恰好包裹着青绿色的叶。绿叶呢，埋头在黄叶之中，像极父子或母子间的一种生生不舍。

一般来说，黄叶失却绿韵老去后，会显得苍白，也显得多余。但看这金钻黄叶围绕在绿叶周边，不仅不显老去的难堪，反而有种熟黄状态后的自然美；不仅不显得多余，反而有种相生相伴的呵护感。

这棵孤立透明瓶中的金钻，是其主人前年从一棵盆栽老金钻中剪下一个枝头插活的。那时的枝头伸出盆外，显得累赘和多余，而其姿势也显然有种向往盆外世界的欲念。于是，主人果断将其剪下，在抛弃和利用间犹豫不决。抛弃的理由，是因为这样的剪枝一般没有成活的可能，而利用的根据是，此枝有一根茎状的尖爪探出，有生根生长的可能。

只要有可能，就没有理由抛弃它。于是，主人将它养于水中，期望它能生发根须。

时光让人坚守着一份希望的同时，也消磨着人的耐心。这期间，主人懒得再关注这金钻，任其在窗台一角静静地守望每一个日出日落，相伴阳光的探进又挥去，似乎忘却了它的存在。

一日午后，闲遐无事的主人，心血来潮察看角落的金钻，却惊讶地发现它不仅没有枯萎，反而有些绿色新韵了。瓶中透明的根部竟生出几多根须，白白嫩嫩地静立水中，十分可爱。

金钻独枝熬过了最艰难的时期。富有诗人气质的主人不禁喜由心生，为其写下“一棵无根的金钻”的诗。

转眼到春天，时光不觉过去半年多。主人再加观察，发现三片老叶间竟探出新芽，像紧紧裹着的一支尖锋，挺直向上。细品其状，忽然悟及这金钻的草本花卉，其名字是有缘由的，花木学家大概就是根据这尖叶如钻头般坚挺而命名的吧？

一季过去又初秋。再看新芽，已长成坚挺的新叶。再其后，次第有四枚新叶成势，而老叶则渐趋枯瘦褪绿。

再坚强的植物，也无法抗拒时光的销蚀。金钻老叶同样顺应自然的季节，一个漫长的秋天过去，三枚老叶中最边缘的那枚大叶已彻底枯黄。那叶啊，黄得与室外的银杏叶一样，没有一丝杂色。主人想剪去这枯黄的老叶，但拿起的刀剪几经反复，最终没有下剪。

此刻的主人，想到了美学概念中的衬托美。生命中的青绿是一种蓬勃的美，而失去青绿的黄，难道不是一种自然的成色美？再深层一步理解的话，黄叶衬青绿，会使青绿愈显绿，生命的活力更鲜美。

衰老不是忧伤，更不是绝望，而是顺应自然规律的有序更迭，一种天然的传承。

### 生活服务广告 028-86969860

个人证件遗失、公司执照印章许可证等遗失、注销公告、清算公告、合 律师提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所并公告、声明等登报办理。收费标准：70元/行/天，每行13个字。刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

■西昌广丰工贸有限公司法人章(法人:林振宇,编号:5134011004385)遗失作废。  
■西昌广丰工贸有限公司法人章(法人:冯明远,编号:5134011018887)遗失作废。  
■四川驰强基建设工程有限公司发票专用章(编号:5101060308217)遗失,声明作废。  
■新都区安发装饰材料经营部公章(编号:5101250084514)、财务专用章(编号:5101250084515)及何相东法人章(编号:5101250084517)遗失,声明作废。  
■四川宝器环保科技有限公司公章(编号:5101075390946)遗失,声明作废。  
■四川申睿宇汽车销售服务有限公司公章(编号:5101008009107)、财务专用章(编号:5101008267952)遗失作废。

■四川邓记川香余味餐饮管理有限公司,邓开谋法人章(编号:5101225150959)遗失作废。  
■成都市兴佰利木业有限公司,钟俊义法人章(编号:5101820033168)遗失作废。  
■四川中创建业建设工程有限公司原法人章(何双全,编码5101055138006)发票专用章(编码5101055119862)遗失作废。  
■四川相东吉建筑装饰材料有限公司公章(编号:5101140016977)、财务专用章(编号:5101140016978)及何相东法人章(编号:5101140016980)遗失,声明作废。  
■郫都区知百味水果店公章(印章编号:5101245186086)不慎遗失,声明作废。

**公告**  
紫悦美庐项目业主/相关人员:  
我公司建设的紫悦美庐项目已经进入规划土地核实公示阶段,规划许可及竣工建设情况将于2024年8月22日至2024年8月28日公示张贴于该项目现场大门处。特此公告  
成都市双流兴吉实业有限责任公司 2024年8月22日

**公告**  
成都工业学院学生宿舍项目相关人员:  
我单位在成都市郫都区中信大道二段1号修建的成都工业学院学生宿舍项目已建设竣工,现已进入规划核实公示阶段,公示内容张贴于宿舍主入口,公示时间为2024年8月22日至2024年8月29日。特此公告  
成都工业学院 2024年8月22日

**吸收合并公告**  
根据吸收合并双方股东决定,成都德泰高悦置业有限公司(统一社会信用代码91510100MA6E3E5B943,注册资本为人民币2000万元)吸收合并成都德和悦置业有限公司(统一社会信用代码91510100MA6AGY0583,注册资本为人民币2000万元)。吸收合并后成都德和悦置业有限公司的资产、债权、债务及人员全部由成都德泰高悦置业有限公司继承,成都德和悦置

**公告**  
成都海关关警员倒班用房、单身宿舍及交流干部集体宿舍项目业主/相关人员:  
我单位建设的成都海关关警员倒班用房、单身宿舍及交流干部集体宿舍项目已进入规划土地核实公示阶段,规划许可及竣工建设情况将于2024年8月22日至2024年8月30日公示张贴于该项目现场的门卫室处。  
特此公告。  
中华人民共和国成都海关 2024年8月22日

**特此公告**  
成都德泰高悦置业有限公司成都德和悦置业有限公司 2024年8月22日  
■龙泉驿区龙泉街办国泰大药房杨军法人章(编码:5101129012071)遗失作废。